



عَلَى سَلَكٍ :

وزير الإصلاح اللبناني :
سياسة مبارك تدعم

الموقف اللبناني - السوري

ورقة جديدة في ملف
صهر صدام حسين

خلص من السرطان

شوبيه فقد صبره :

العرب على عدو موسى

الزيادة لها أصحابها

كتاب العنكبوت

سنوات ضمان

فول آتوماتیک



- ١٨٠ برقا ماج
- ٥٠ خليل كجم
- ٤٠ لفة ٨٥٠ لفة / لعصر سرعان
- ٣٠ سينيل ستانلس خارجية داخلية حلة
- ٢٠ المصحوف / الماء الكهرباء اقتصادة

المركز الرئيسي : القاهرة ، ٢٠١٥ ، منشية البكري ، مصر الجديدة ت: ٢٥٦٤٦٦١ - ٢٥٦٦٠٣٣ - ٠٢ / ٢٥٧٧٠٧٧٠ - ٠٢ / ٢٥٧٧٠٧٧٠

الجمهارية اليمانية: تشاركيه البدر - درنة ت: ٢٢٤٥٦ - هاكسن: ٢٢٨٨٢٢
الجمهارية اليمانية: شركة أبناء المتربي - شارع حدة - صناعات: ٣٦٩٢٠٣ - هاكسن: ٧٧٨٢٢٢
الكويت: شركة مراح - شارع هؤد السالم ت: ٤٢٥٤٥٣



**نلاجۀ جدیده‌های جلوسی
(HIGH GLOSSY)
انسپاکتیو و جذابه**



وهي في النهاية ذلك الحمل
الديمقراطي البريء، الذي تحاول
الذئاب العربية التهامه.

وهؤلاء الأعضاء لهم علاقات
قوية ببعض كتاب الصحافيين
والإعلاميين، ويشاركون مشاركة
فعالة

في تمويل الحملات
الانتخابية لمرشحي الرئاسة
والكونجرس، بعد إقناعهم بالائحة
الإسرائيلية وبالدافع عن المصالح
الإسرائيلية، بزعم أن المصالح
الإسرائيلية والأمريكية تكاد تكون
واحدة، كما يحضر بعض أعضاء
«إيباك» جلسات الكونجرس التي
لها علاقة بإسرائيل.

خاصة لجان الميزانية
 والمخابرات والشرق
 الأوسط بل ولا يغالي
 إذا قلنا إن هذه اللجنة
 تشارك في إعداد جدول

أعمال لجان الكونجرس، وتقدم الاقتراحات التي
تتخذ بها الإدارة الأمريكية، غالباً ما تكون في
مصلحة إسرائيل وحدها.

وعلى عكس هذه الصورة الإيجابية التي
تزرعها «إيباك» عن إسرائيل في المعقـل
الأمريكي، هناك صورة مشوهة للشخصية
العربية، تؤثر سليماً على الموقف
الأمريكي من القضايا العربية، وكلما
علت الشكوى العربية من هذا
التبييز الأمريكي بين الطرفين
العربي والإسرائيلي، كان
البر جاهزاً: «أنتم لا
تاتون إلينا، ولا
تشترون
 قضيتكم» ■

لماذا أصبحت إسرائيل هي
الأقرب إلى الأذن الأمريكية إدارة
وشعباً؟ ولماذا أصبحت الأكثر
تأثيراً على السياسات الأمريكية
في الشرق الأوسط؟ حيث تجني من
وراء ذلك تلك المكاسب الاقتصادية
الهائلة، والتاييد السياسي
الصريح، وذلك التعاطف المثير
للدهشة؟ ولماذا تباري زعماء أمريكا
في إعلان هذا التاييد وهذا
التعاطف في الآونة الأخيرة، خالل
اجتماعات المنظمة اليهودية، على
رغم من أن بعض هذه البيانات
أثر، أو يؤثر في علاقات أمريكا مع
اصدقائها التقليديين في المنطقة؟

هناك لجنة
الشئون الأمريكية .
الإسرائيلية «إيباك»،
وهي المهندس
ال حقيقي وراء هذه
العلاقة الخاصة، فهي

ـ كما وصفها سيمون بيريزـ أقوى الجسور بين
إسرائيل وأمريكا، وهي رأس الحربة في
العلاقات الحميمة بين واشنطن وإسرائيل على
حد قول إسحق رابين، وأعضاء هذه اللجنة
حوالى ٥٥ ألفاً، ينتشرون في كل الولايات
المتحدة الأمريكية، وهدفها الأساسي هو تقديم
إسرائيل على أنها الحارس الحقيقي للمصالح
الأمريكية في الشرق الأوسط، والدرع الواقية
ضد الإرهاب الدينى، والاضطراب السياسي في
المنطقة، كما أنها أيضاً الوكيل الديمقراطى
الوحيد الذى يعمل ليل نهار، لنشر مبادئ
حقوق الإنسان والسوق الحرة في المنطقة،
وهي الشرطى الأقرب والأشد في التعامل مع
الازمات، بما يوفر على أمريكا تكاليف الانتقال،
والحفاظ على أرواح جنودها،

أنتم لا تأتون إلينا!!





جذب

ذات صباح مشرق والشمس تشق سماء القرية
الهادئة في رحلة ذهاب المارة إلى أعمالهم،
استوقفت خطواتهم جلة صبي طلاقية فوق مياه
الترعة، وتبعد فتاة صغيرة بطارتها
بعار في طريقها من البيت إلى النيلية
الفلاحكمة... فماذا دار خلف القضبان؟



نعم العلام أنس الدين
عده عمرو حمال

تعاون القطاع الخاص المصري - التونسي

كيف يمكن تحقيق التعاون الاقتصادي بين مصر وتونس؟ سؤال طرح نفسه في ندوة «الأهالي العربي»، مع رجال الاعمال التونسيين، والتي كان شرارة حوارها، ووضع الأرضية التي يمكن الانطلاق منها نحو تحقيق الهدف.

الارض مناطقة منزوعة الشر

علماء المخ والاعصاب يعدون العدة الان
لإعلان كوكب الأرض منطقة منزوعة
الشروط، خالية من امراض العنف
والكرهية والحسد والتظلم والاحتقار.



نعمان العلام - انس الدين
عدسة عمرو حمالي

تعاون القطاع الخاص المصري، التونسي

كيف يمكن تحقيق التعاون الاقتصادي بين مصر وتونس؟ سؤال طرح نفسه في ندوة «الأهالي العربي»، مع رجال الاعمال التونسيين، والتي كان شرارة حوارها، ووضع الأرضية التي يمكن الانطلاق منها نحو تحقيق الهدف.

الأرض مناطقة منزوعة

١٦- نك رحال: موسى يسعى لصلحة بلاده أولى عن

١٧- وزارة مرفق: مصر أعادت لأنفها العربية قديمها أيام العالم عن

٢٠- إيلار تنفتح إشارة التطبيع مع العرب عن

٢٢- الأسواق الشبيهة تجدد ذكريات البحرين عن

٢٤- د. تامر الدين الأسد: تقبل العالمية ورفض العولمة عن

٢٨- حركات البحرينيين في العادة النفسية عن

٤٤- عطان فاراكاظم:كتب في الملحقة الأولى من «حسن العرب» عن

٤٨-

رئيس مجلس الادارة

رئيس التحرير

إبراهيم نافع

رئيس التحرير التنفيذي
أسامة سرانتا

مدين التحرير نصر الفاضل المدين الفنى عملية أبو زيد	كتاب رئيس التحرير التقى عاصم الفرش سكريتير التحرير محمد جوشه
مجلس التحرير	محلس التحرير

د. عبد العاطي محمد
محمد خربس
سكرتير التحرير الفني
نهيل السجيني
احمد ابراهيم
الإخراج: خالد عميره - عمرو الشيشري
مستشار التسويق: الاعلان - د. سامي طلابي

مجلة الاهرام العربي
مؤسسة الاهرام تنشر الجلاء - القاتل

الطبعة الأولى - ٢٠١٣ - مطبوعة في مصر

العنوان: ٦٤٢٠٣٧٣-٦٤٢٦٦٢١ - طریق الدینیة - طهران

على سالم في المضيفة

انا أحد علامات هذه الامة، وانا نخدم عند الشباب الإسرائيلي، وسوف اموت ممنصماً حتى لو اصابي الاحباط الحادة بخجاج نيتاناهو، فانا مازلت صلبيخ نداء السلام في إسرائيل. على سالم خرج من عنقته يصرخ عرض الحادث بكل المواقف المعلنة من القاطعة والتقطيع، ومضى مدعاها عن قاعده ورؤوفته الخاصة.



رسالة إلى السيدة «صانعة المستقبل»

إذا كان طوب مع نعمات عمار الشريعي للمسييحة.. شسوج كل من ولعب على قرارة حملاته في «الأفلام العربية» منذ دعمنا الأول، أن نعمات موسىياته استند إلى كلامات «مدنية». وفي الأسبوع الماضي زادت حلاوة كلماته وعذريتها من كفرة رسالته إلى السيدة سوزان مبارك.. لانه اختار المستقبل.. وتحدى إلى «صانعة المستقبل».

كانت الرسالة على الكيبوبين وتركيز على فكرة ثانية، هي ان تخسم المتكلفين إلى قافلة المستدينين بمشروع القراءة الجميع.. وزارت رسالة الموسيقي المقرب عمار الشريعي إلى السيدة الأولى، مع تشكيلها العام الجديد لمهرجان القراءة الجميم.. والذي اختارها له رمزاً ومعنى سيفاً خطاب طويلاً كتحسيب المرآة الرائمة التي تعيشها مصر في مصر حرية الرؤوف والذكر، وتجيد النقاد، والمخلوق في عمرن الفضة الشاملة فقد افتقدت قصرها الشفافية، وعديمة عادة وجمالية للأطلاع، أثبتت في قلب القاهرة في أحد أحيايتها الشخصية.. أثبتت في روض القراءة على الماضي السوى للدببة للحضار والذكاء.. التي انتقلت إلى مكان آخر في مصر.. مصر.. ومكناً قد يهدأنا انفسنا بسط أحداثه خالقة ولكن على صعيد العقل والروح، ورسالة موسييتك تعرفنا على ما يرش على مستقبلنا والجهال.

umar الشريعي اختار الشخصية المناسبة لكن يكتب إليها رساله.. ويهتم قصص رقة وعفوية، فهو يعمها خضم المتكلفين إلى شعرهم العظيم «القراءة الجميع»، ويعتني أن يحصل كل مكونه، وكل طفل من أطلالها على جهاز كيبوبين، وصورت الرسالة حلم القراءة والكتاب لكل طفل مكون يحاول أن يفهم إلى قاعة اللور.. ونحن نثق في أن رمزاً مصر المصادر، سوزان مبارك، سهل تفتح نعمة عمار الشريعي، لأنها صادقة.

وعندما إلى مهرجان القراءة الجميع الذي أصبع على يد السيدة سوزان مبارك حلقة تحفل كل يوم.. كل أهالينا يتدفقون إلى ملائكة وأساقهم عن الكتب الجديدة، والكتابات المنشورة في أحياها لمحات.. ومن وقوفي ملتفين حولها في اليوم التالي أو اليوم البحري احيطى بالراس.. والقراءة هي لغة المستقبل، هي صياغة الإنسان للناس، الذي يربك ويوازن أن يكون جزءاً من متغيرات القائم.. ويعنى أن يكون مثلاً في الحياة المعاصرة، ومتغلباً على مستجدات قرن جديد.. يظل علينا بمتغيرات مهارات وتقديرات كبيرة.. وإنما تزكي في التغيرات العالم الجديد.. فيجب أن نعرف لغتها، ونقتلم، والعلم يعني القراءة وتنمية توائر الإدراك والصرارة.. لندخل الفتن القائم، ونواجه، ونقارب ونمثلن قمة المكان.. والمستقبل.. وهذا يتحقق بدور القراءة..

ونرى في المهرجان المصرين على القراءة، الذي سبق بمعياره وجود السيادة المثلية، والقدرة الخدمية، سوزان مبارك.. الله يباشره بنعمة متكاملة للمستقبل.. انحلات في الحياة اليومية المصرين مفردات جديدة ولامة متغيرات لحياة التقدم، ورقابة الإنسان روحها وعقلها.. حيث وضفت أمام الأطفال باشرة.. وهم يطأطعون المستقبل، ويناهبون لدخول القرنين الجديدين.. كتبنا وكتبنا، وحبيبة مختلفة.. وحيات التعلم متقدمة في الها، الطلاق، باسم بعد مقدمorum على المدرسة والجامعة.. بل أصبحت لغة حياة وبهية وعالية مسكنة.. تراه في الشارع، فالكتب تملأه، ليس في المكتبات المتشترة قد تقد بل لدى يام الصحف والمجلات، ويساعد زعيمها في متناول الجميع.. ولم تم القراءة حكراً على الأطفاه، او الأسر التبرير، بل صارت للجميع.. وزين الكفر والفالقة إلى القرى، وتساوي الجميع في استخدام لغة المحسن، والمخلوق إلى الحياة الجديدة.. وهذا لم يحدث من قبل.. وأصبحت رمزاً سبيلاً في بعدها، يليق بمن كفرت في مستقبل الوطن.. فشيدت أعلم للصلانع لبناء الإنسان قادر على الحياة المنظورة.. فأصبحت السيدة صانعة للمستقبل».

اسامة سوا

حروف النوار.. صفات أرجوك

رغم أن فيلمه «القططان» لاقت انتشار النقاوة، ولجنة التحكيم في مهرجان الأفلام الروائية الأخير، وحصلت جاذزين عن أحسن فيلم، ونالت السيناريو، إلا أن عدم حصول مصطفى المصري على جائزة الإخراج كان دافعاً كبيراً ليعلن اعتزاله الإخراج بعد أول تجربة له، وبقى في الكتابة التقديمة.

٨٢

تركيا تحفف النهر لصيد السمك

شهدت منطقة الشرق الأوسط قراراً من الاحتياج والاتفاق بحسب العملية التركية ضد الأدبار في شمال العراق، فقد حفلت المروحيات تسنانها الدنسات على سارِي فوهة موماً في المقابل، استنارت الشاحنات والملاجئ في المنطقة، وجاهها هذا التحالف التركي.. الإسرائيلي، وإعادة النظر في تحمل السياسات التركية تجاه المنطقة.

٤٢

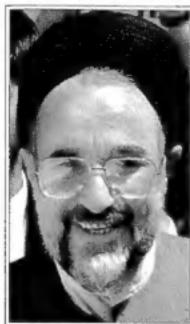


لبن ينشرى الوهم من؟

إذا كنت تزيدين ان تكتوشي في رشاقة ماتاؤوس كاميل، او في جاذبية «كلوديا شيفر»، فإن الأمر لا يحناج سوى صفة شعر واظافر صناعية، وعدسات ملونة، وكريم تقطيع البشرة، ووشم الحاججين، فضلاً عن برنامج تخسيس وضع تحت إشراف خبراء بيع الوهم.

١١

وزراء خارجية دول إعلان دمشق يناقشون وثيقة سوق عربية مشتركة



خاتمي

اكتُت مصادر سورية رسمية رفيعة المستوى، أن الجانبين المصري والسوسي سيتّهيان هذا الأسبوع من إعداد الوثيقة الخاصة بتصوّر البلدين لإقامة سوق عربية مشتركة، تمهيداً لعرضها على وزراء خارجية دول إعلان دمشق خلال اجتماعهم في العاصمة السورية ٢٤ يونيو الجاري.

وتقدير المصادر السورية إن مصر تمهّدة لضرورة إعداد بديل عربي للميزان الاقتصادي لدول الشرق الأوسط وشمالي إفريقيا، الذي كان مقروراً في نوفمبر للقبل، والذى خاصّت سوريا حملة اتصالات تمهيداً لوقف المشاركة العربية في المؤتمر، ردّاً على الممارسات الإسرائيليّة المتعنتة، ومن المتوقع أن تبلور الوثيقة المصرية - السورية بشكل عملي وقصيّل، ما جاء إجمالاً في وثيقة العمل العربي المشترك، والتي أقرّها وزراء خارجية دول الإعلان، وخصوصاً فيما للشق الاقتصادي أكثر من نصف الوثيقة، وذلك في ٢٠ تموز/يوليو ١٩٧٥، توقيفه.

يقدم المعرض أحد ما يوصل إلى الصناعة

(صنع في السعودية) عرض تسيّسيّة مصر

كتبهت. ملك عبد العظيم: تسنجيف القاهره معرض صنع في السعودية، بعنوان «حياة الاستثمار بالفن المعاصر، تحت رعاية د. كمال الجنزوري». رئيس الوزراء - وذلك في الفترة من ١٦ إلى ٢٠ نوفمبر، يقدم المعرض أحد ما يوصل إلى الصناعة السعودية في المجالات الصناعية والتربوية، والزراعية، إضافة إلى عروض خاصة بالجوانب الدينية والإسلامية في السعودية، كما يتطلّع المعرض جماهير عاصم من التّنّيات المصرية. السعودية، والتي تقدّر المساحة السعودية فيها بـ٧٥٪، وصرح د. أسامة الرئيسي، رئيس شركة الصفا، لإدارة المعارض والمترادفات - «الأفراد على ماضي المعرض عن الاستثمارات السعودية، وكيفية تطويرها ودعمها وتنميتها، ومتطلّع خالها الشهادات التي تتيّمها المكانتة المصرية للمستثمرين السعوديين، خصوصاً أن الاستثمارات السعودية في مصر وصلت إلى ١٥ مليار جنيه حتى نهاية ١٩٧٦، ٣٥٪ منها استثماراً في كل المجالات، والتي تقدّر تسيّتها بـ٨٪ من حجم الاستثمارات العربية في مصر».

وزارة أردنية لكافحة الفساد!!

عمان. صالح زيتون

راجت توقعات في الأوساط الأردنية بإمكان إنشاء وزارة في الحكومة الأردنية، خاصة بمكافحة الفساد، تعبيراً عن إيلاء هذا الموضع أهمية قصوى لدى الدولة التي شكلت منذ مطلع دائرة لكافحة الفساد، من خلال دائرة المخابرات العامة، لوضع حد لتشهي ظاهرة الفساد في الجهاز الحكومي، الأمر الذي يكلّف الدولة ملايين الدولارات سنوياً.

وفي حيث ثبت لغير دائرة مكافحة الفساد الأردنية، اللواء الركن سعيف بيني، أكد أن عمل الدائرة متواصل طوال الوقت لمحاسبة الوطن، ومحاسبة المسؤولات وتسلّلها، والتلافي من تقدّمها، مشيراً إلى معالجة نحو ٢٠ قضية ترتكب معتنّها في دوائر الديوان الملكي، وأمانة عمان الكبير برسالة اليماء والبلد الملكي، والتهرب الضريبي، وشدد على أن أول حلّ لشكّلة الفساد يتمثل في وضع الرجل المناسب في المكان المناسب سواء في الجهاز الحكومي أو القطاع الخاص الذي يترعرع للفساد بشكل أكبر، ومن بين القضايا الطبيعية التي كثفتها دائرة مكافحة الفساد، وجوب صفة مفروضة في أحد أسماء عمان الرأفي، فتم إعد المكاتب الخارجية فيها، حيث لوحظ أن قيمة فاتورة الماء الذي تهدره الشّطة، بلغ ٤٠ ألف دينار شهرياً واحد، وكانت إحدى المكاتب ١٨٠ ساعة متواصلة. وبين أنه تدار من هذه الشّطة محصلة اتصالات دولية خاصة مع لبنان وإسرائيل، لتقديم خدمات تلّ عن سمعة الدولة.

نادية الجندي تقضي «٤٨» ساعة في إسرائيل

كتب. محمود حسونة

تسعد نادية الجندي لبطولة فيلم «٤٨» ساعة في إسرائيل، عن قصة وسيجنا رو وحوار يسيّري عثمان وإخراج تادر جلال، ويرشح لبطولته أمامها حسن فهمي وخالد النبو والسيد راضي وحمد مختار.

الفيلم تدور أحداثه حول صراع المخابرات المصرية والإسرائلية حول ميكروفيلم ينصبّر من داخل إسرائيل، بدلاً من معلومات عن مواقعها الصاروخية التي أعيد توزيعها داخل سيناء قبل اكتوبر ١٩٧٣.

الفيلم سيتّم تصويره بين أثينا والقاهرة، نادية الجندي سبق وأن قدمت شخصية الجاسوسية في فيلم «حكمة فهمي»، الذي تجسّست فيه على الإنجليز لصالح الأمان.



نادية الجندي



حتى لا تكرر أزمة الملاحة: الكويت توقف التعامل بـ«المارجن»!

الشخصية

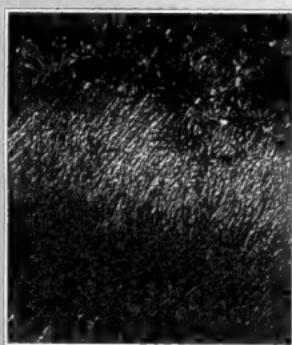
لدقّ أهاب قصر

الموحة - العرب الطيب الطاهري:
تجهّز لطرد نحو الشخصية
مع بدء ممارسة سوق
البورصة للأوراق المالية الذي
افتتح قبل أيام شهري
محمد بن خليفة آل ثاني -
وزير المالية والاقتصاد
والتجارة القطري - والذي
أكمل في تصريحاته على
ما يزيد عن بعده من
البنك الدولي متبرّر قدر
نهاية شهر سبتمبر المقيل
الإجراءات عملية سمت شاملة
وراسية لعملية الشخصية
المملوكة تمهيداً لتطبيق هذا
البرنامج، وفي تصريحاته
الأفرام العربين، قال:
ويعرف كمال دوكلي وزيرة
الطاقة والاقتصاد والتجارة: إن
أن المسح الشامل الذي
ستجريه بعثة البنك الدولي
سيستدلّ على النطامات
والstrukتuras التي تملّكتها
الدولة، كما ستراجع المدة
لتقرير عن نتائج هذا المسح
إلى الحكومة قبل
برنامج الشخصية.

ويتضمن الوقت المناسب
لبلدي فيه وأولوية الشركات
التي سيتم تطبيق هذا
البرنامج عليها، والتوصيات
الشخصية لكل شركة،
كما يتضمن التقرير
تحديد كيفية التصرف
بالأموال، التي تم
تضمينها نتيجة برنامج

المارجن، وتبيّن الفيصلات مقابل التسهيلات المقيدة إثر قرار بنك الكويت للركزي وقف تقديم تسهيلات أو قروض الهاش
صغار المستثمرين، وطالبو البنك المركزي بتقييد «المارجن» بدلاً من وقفه مطلقاً.
يأتي هذا القرار بعدما لوحظ، أخيراً، أنزياداً متصاعداً في أرصدة تلك التسهيلات، وفقاً للبيانات المقيدة من البورصة المحلية لشهراء
أبريل مالية، حيث صعدت إلى حوالي ٤٢٥ مليون دينار، منها قروض مارجن بقيمة ٦١ مليون دينار تقريباً وحوالي ٧٠ مليون دينار
مبالغ موجهة للمobil برنامج الشخصية.
ويقتضي التعليمات الجديدة بضرورة وضع برنامج زمني لتسهيل أرصدة المديونيات المقيدة بموجب هذه التسهيلات بصفة تدريجية
بحيث يتم سدادها بالكامل في تاريخ استحقاقها، كما تقتضي بتفصيل أرصدة التسهيلات الائتمانية المقيدة لشراء أو رفع مالية بحوالى
١٣ مليون دينار خلال فترة الاشهر السبعة المقبلة، واستثنى تطبيقات البنك المركزي من ذلك التسهيلات المقيدة لتمويل شراء الأسهم
التي تم في إطار برنامج الشخصية، سواء عن طريق المزايدة أو الاكتتاب العام.

(يمن) يعالج ٥٥ مريضاً بالأعشاب



صنعاء.. إبراهيم العثماني

لم يتجاوز اليمني ٢٢ عاماً، ومع هذا أصبح عبد العليم العثماني، حديث الشارع اليمني كلّه، لأنه يعالج الأمراض المستعصية، ليس بالمسنون والمشعونة، ولكن من طريق «طب الأعشاب»، ويزاهم الناس على محياته يشارب نزع في صنعاء، وحصل على شهادات التقدير من كبار المسؤولين، وتفوه بدياراته إلى حين المطر، لأنه يتنفس لأشعة شهرته منذ ٦٠٠ سنة، بمعالجة الناس بالأعشاب، وعن الحالات التي يعالجها قال عبد العليم العثماني: أفالع العقلي، وأعراض الكلى، والصرع، والسعال، وكانت من اكتشافاته علاج لتفقيت المصبات مما كان يجهّها أو عديمها، أصالح الأمراض النفسية والعصبية والهيستيريا، وقد بلغ عدد من عراجهن في عيادته ٦ الآلف، أمرة كن عقيان، وفضل الله الشقا، كما أفالع علم الرجال، وبالإذ اكتشف علاجها جيداً لعلاج داء ال بواسير بدون جراحة، وهي خمسة أيام، كما اكتشف علاجها لذوي الورقين بدون جراحة، وباعالج الشري، والبروس، والمأهوليا، والسوداء، والشلل، والفالاج، والروبياتيرم، والنقسر، وأصالح المفاصل، ويسوس العظام، وأكتشف، كما قال، علاجاً جيداً لتطوّر الشعر، بالإضافة إلى علاج فرج المعدة.

مفاوضات .. تشاءّتوم فوق بحيرة من النفط!

نجاحينا.. يوسف نبه

اكتُتّ مصارف اقتصادية مسوقة في نجاحينا أن تشاءّتوم فوق بحيرة من النفط، وأن الاكتشافات التي سُجّلت أن تشاءّتوم نصف احتياطيّات قارة إفريقيا من النفط، وأنه من أجد الأنواع، ورفض المئنس محمد بوجو رئيس قسم البترول بوزارة الطاقة والمناجم الكشف عن الأرقام، وقال له «الأفراد العربين»، الكبة والأخيالس سر لا تكشف عنه، ومن المقرر أن تبدأ تشاءّتوم في تصدير أول شحنة من طقطها عام ٢٠٠٣، وتقع محمد بوجو أن تدخل بلاده مرحلة جديدة مع بداية تصدير النفط، لكنه هنا سيتعين إيجابياً على حياة المواطنين، وسيتم استغلال عائد البترول في تحقيق فرزات تنموية خاصة في مجالات التعليم والصحة والزراعة، ويشترط لعدم وجود مقدّم بحري، فإن تصدير النفط الشاذ سيتّم عبر خط أنابيب يمتد إلى الكاميرون منها إلى مختلف الأسواق، وقد تم الانتهاء من تصفّ خط الأنابيب، ويقوم مجموعة شركات «كونكورد أويل» - تضم إسّس الأمريكية والآسيان، القرنيّة، وشل، البريطانية - بالتنقيب عن النفط في تشاءّتوم وكان أول اكتشاف لوجوده في البترول في تشاءّتوم قد تم في ديسمبر ١٩٧٧.

التسخير الإلكتروني يحسن أداء بورصة تونس

تونس - جنات بن عبدالله

مرت سبعة أشهر على بداية العمل بنظام التسخير الإلكتروني في بورصة تونس بدلاً من نظام الأواح الذي بدأ التعامل به على استعداد للدخول في ١٩٩٣. (١٩٩٣) ويحظى نظام التسخير الإلكتروني في إطار الاستراتيجية التي تم وضعها والرامية إلى تعزيز المدخرات المالية وتوجهها نحو الاستثمارات المنتجة، واستقطاب المستثمارات الخارجية وتأمبل الشركات وتحسين قدراتها التنافسية. كما ترمي هذه الاستراتيجية إلى تحكيم الدليل من آلية تساعدها على خصخصة التمويلات، وقد أثبتت النتائج المسجلة خلال الخمسة أشهر الأولى من العام الحالي حسنة السيولة بالسوق التي ارتفعت إلى نسبة ٤٪ بينما كانت في حدود ٢٪ في عام ١٩٩٣، وأوضحت النتائج بالخصوصية لعالية الشركات المدرجة بهذا النظام حيث أصبغ بالإن كان البيع والشراء بشكل أسهل بفضل نظام تحديد الأسعار الذي يستند إلى قانون المعرض والطلب، وقد بلغ حجم التداول منذ بداية العام الحالي حتى نهاية شهر مايو الماضي على التسخير الإلكتروني ٦٧ مليون دينار مقابل تداول ٢٠ مليون دينار في نفس الفترة، وارتفع حجم التداول من حيث النسبة المئوية في جميع فترتين وروبرتين وأمريكيتين إلى السوق لافتتاح الأسهم. روتات الشركة التونسية للأوراق المالية بيع نسبهم إلى عدد من مناصري الاستثمار في العام المنقضي لا يقل عن مليون دينار خلال أربعة أشهر، وقد شملت هذه الصفقات مؤسسات مثل مونديري وشركة الشركة التونسية للإيجار للائي وآمال يعيش وغيرها من الشركات. إضافة إلى ذلك، تم تسويق خالل الزيارة الشهر الأولى من العام الحالي لروبرت الشركة العالمية للاستثمار في تونس، وتباحث شركات أخرى من القطاع الخاص خلال أيام الفعلة وما العربية التونسية للإيجار والشركة العالمية للايجار للائي. ويرواصل عدد من الشركات للدرجة ببورصة تونس توزيع الأرباح الخاصة بالنتائج المالية لعام ١٩٩٦، على مساهميها، فقد وقعت شركة الوابرى عائداً على الأرباح بقيمة ١.٢ دينار للسهم الواحد.

تسهيلات في المحرقة

سلطة عمان

سلطنة العُمَان - الأهرام العربي
قررت سلطنة عمان منح تسهيلات للقادمين للعمل ورجال الأعمال والمُستثمرين الذين يقدرون بالبلاد، بإيجاز، بعض التيسيرات والإعفاءات للقادمين إقامة الأجانب، تقاضي مبلغ يعادل الأصل الأجنبي ثلاثين إثباتاً مهنية تجارية مدتها شهرين قابلة للتتجديد لمدة لا تزيد على شهر بناء على طلب كفلي محل، وذلك لتطوير العلاقات التجارية، وعقد صداقات بين للقيسسات التجارية والمُوردين والمُصنعين، وكانت السلطنة لا تستحب من قبل سوري بالإقامة لمدة شهر فقط، كما تستحب التمهيدات ومن ثم تأشيرة إقامة تصادق للعمل بناء على طلب الكايل للسلطنة لمدة شهرين قابلة للتتجديد لمدة شهر يعادل ثمن العُمر ويفك تعميلها إلى تشميره عمل إذا توفرت المسوط وستستخدم خلال ٢ أشهر من تاريخ الإصدار واستشهدت التمهيدات بتنازل يوضح الحقائق الدينية المتصلة بالإقامة ثلاثة أشهر لتعميم عرضها بناء على طلب كفلي معلم وفرضه له بذلك مماثلة، وهي قابلة للتتجديد لمدة ٢ أشهر من الإصدار، وأيضاً منح تشميره إقامة براسية للقادمين للدراسة بعد السماح لهم من الجهات المختصة بالتعليم أو التدريب.

ليلي علوى : ليس لدى أي ارتباطات فنية !!



■ ليلى علوى

بعد أن طلت إجازتها السنوية للمشاركة في احتفالات تكريم يوسف شاهين بمناسبة حصوله على جائزة اليوروبول الذهبية لمهرجان كان السينمائي، طارت ليلى على عروض مسرة أخرى لفنانة شهير في أوروبا للاستجمام، وطلبت تأجيل أي ارتباطات فنية حتى العودة، خاصّة إنها لم تحصل على إجازة مدة أيام رأس السنة شهر على حد قولها. ليلى علوى نفت ارتباطها بأي أعمال فنية وقالت : إنها لم تتعاقد على بطلة أي عمل وهذه معلومات غير دقيقة، الذي لم تحدد موافقها منه بشكل نهائي رغم الإعلان في العديد من المصحف والمجلات عن تعاقدها على بطولة المسلسل الذي كتبته ساسة أثر كاشاشة، وخرجته جمال عبد الصمد، وبجهوده مصورة حالياً في استوديو نحاس بالهرم، وبطلة يحيى الفخراني وأحمد بدوي وهدى سلطان وسامي وليلى مرشحة لذات الشخصية التي اعتذر عنها من قبل ميرفت أمين.

ذلك.

القسم بالدوراة في المحاكم الأردنية

جدول واسع يبدأ بجناح الأردن بعد احتفالاته ببعض المحاكم الأردنية إلى وضع نسخة من الثورة (الكتاب المقدس لدى اليهود) لأداء اليمين عليه عند استدعاء متهمين أو شهود، في القضايا المطلوبة أمام القضاء الأردني، بعض المحامين قال : إن المسألة ليست محل اعتراض مadam هناك يهود يندرؤن البلاد بالفعل، بينما رفض آخرين - من تخصصوا في الدفاع عن تضاعيا لها علاقة بالصراع مع إسرائيل - وجود شهود إسرائيليين في المحاكم من حيث المبدأ.



٤٥. ملیون دلار ارباحاً «الديناصورات» فی ٤ أيام!

أفلام فلسطين بدون
رقابة في إيران

رقم الشكوى المزورة من
الرقابة الإيرانية إلا أن
الأفالم التي تناقلت القضية
الفلسطينية تتبع بدمج كبير
في سينما إيرانية، رغم
مور حوالى عاشر على
فيلم «باراناده» أى «البيته»
ذى المحتوى الإثارة والاحتلال
اليهودي للأراضي
الفلسطينية، لازل الحديث
عنه مستمراً في إيران.

وأطلقوا ملتقى إيران -
إيران مشتركة، بالاضافة
إلى اسپن سيف الله مادور، بينما
يؤكد كل جميع الذين، بينما
هذا موضوع كبرى
الجانب الآخر من المقابلة، وهي
تعمير كل مشاهد اليمم
في سوريا، وحصل على
جازة العدة الشاملة الفضية في
مهرجان كبرى الشاملية
عام ١٩٩١.
يمكن القول إن قصة هذه
استشهدت أسرته في عمل
للتقط لقطات الاحتلال اليهودي،
والتقط الصور المشتمل مع
عائالت مكونة من طيب
ذاته، وذاته، وأمه، وكروكت
ذاته، وذاته، وذاته،
الطباطبائي جندي مدينة الهرم
على منزل العائلة، ووجه،
الطباطبائي جندي مدينة الهرم

منزلة ويرحل، حتى لا
يرون، فرض، وترخيص
شمعون بالأسرة، فقط
الطيب وزوجته، وبقيت الا
والصبر، وزادت يوماً فقدت
السيدة العجوز الأمل في
العيش بپامان، حملت حمل
ملوحة بالمتجرات، وفجرت
السكة الحديد، مما أدى
إلى انتلاب قطار مسكنى
فمات الملايين من جنوب



Answers

كتب، ضياء حسني :
«لقد عادوا»، كانت تلك صيغة كل أمريكي في عطلة نهاية الأسبوع من مختلف شهور مايلز الماضي، حيث تم عرض «العالم المفقود» على سبيليجتون، وهو مسلسل تلفزيوني من فيه الشهير «مدينة البازاريات». حقق في أول عرض له ٥٠٠ مليون دولار خلال أربع أيام فقط مطمئناً بذلك الرقم الذي حققه فيلم الاستقلال، وبفارق كبير، وذلك لأن الأرقام ليست مطابقة لأن وضعنا في الاعتراضات الساسية، التي حققت الفيلم الأول مدحية الديمقراطيين، الذي حقق ١٦٧ مليون دولار منذ عرضه لأول مرة في عام ١٩٣٣. وفيما يلي، ملخصاً بذلك النتائج التي أشارت إلى انتصار المسلمين على إضافة الملايين إلى رقم الق السادس بـ«الانتصارات المتراكمة للfilm» (العنوان)، العدد السادس، تي شيرت - كتاب الفيلم، (الخ.)، ويعنى «نهائيات العالم»، حيث تحدث شركة يونيفيرسال بكل ثقة عن انتصار تدقق أكبر درجة ممكن، لتم تسلط على الجميع أن بعض فيلمها جيد لها في ذات وقت ضيق، الفيلم السادس، وهو من إيمان، وقادت يونيفيرسال بإعداد العمال الصناعيين والمالسين التي تحمل علامة الفيلم لتها في الملايين.

دعوى قانونية أمام القضاء الإسرائيلي للإفراج عن المعتقلين الفلسطينيين

كتاب: أحمد المبلعاني

١٠. ألف وثيقة عن ذايليون في القاهرة

النهاية - ١٥٦

١٠٠ شاعر عربي في مهرجان «أبوشيكة»



إلياس الهاواي

كتب - نادر ناشد
تقدير إن يقام مهرجان «إلياس أبوشيكه» في بيروت يوم الأحد ٢٧ يونيو المهرجان بمناسبة الجمهورية اللبنانية، وبشرف عليه الشاعر هنري زغيب، ينظم للمهرجان المركز الثقافي اللبناني في «وزن ملوك» بآلة الشاعر.

وأفي القاهرة أكد الشاعر محمد الدينوري، إن للهراجن له أهمية كبيرة في تجميل الاصوات العربية، وعدها هيكلة الكلمة العربية، «أبوشيكه» أحد مؤثر الشعر العربي الحديث، صانعه تتمثل فيه قوية، ترك الأفاف للقصائد، رغم رحيله ولكن يترسم الشاعر عام ١٩٥٧ في القاهرة، ولكنها لم تجد صدى في نيويورك ولكن لا أخيراً - حين ترجمت أعماله كتابة وكتب الناقد الأمريكي إلماز فالازج، فإنها مقاجحة الشائنيات، هذا رجل من العرب يجهى صوبه متلازماً أربعين عاماً.. ولم تكن تعرف من العرب إلا جبران وهو محسن وجيب محفوظ وحمد شكري، لأن أبوشيكه، رأوه من اندرون وأكتفthem بروايتها، لكن لبنان أصر على أن يكون عام ١٩٦٧ هو عام «إلياس أبوشيكه» من خلال المهرجان وأصواته العالية، لكنه أصر على أن يكون عام

المعروف أن لبنان احتفل في العام الماضي بذكرى الشاعر بشاره الخوري، وهناك المتراد من جماعة الفكر العربي بالاحتفال في العام القائم بذكرى الشاعرين جبران خليل جبران، وشكيب إرسلان.

ثلاثة فناجين قهوة لهمّا تقلل فرصة العمل

كتب - أماني محمد
ظهرت الدراسات التي قام بها عدد من العلماء في جامعة جونز هوبكينز في الولايات المتحدة، أن النساء التي تتناول ما يقرب من ٣٠ ملليمترات من الكافيين يومياً (مما يعادل ثلاثة فناجين قهوة) تتخفض فرص العمل لديها بنسبة ٣٣٪، وأكد ذلك الدكتور محمد نجيب بهب ورئيس قسم الكيمياء البيولوجية بطب الكليفين يكن وأضافاً في

الجهاز المنسيبياني، وبينيت من شأنه، وحافظ على الماء المذكرة في الإنترنال، وزيد من نسبة في الدم لتنزيل ضربات القلب، ويعلم الكليفين أيضاً على تكبير نسبة كبيرة من الدهن المخزن في الجسم، وبنسبة الجهاز المنسيبي تثبيها وأضخم يصل بالقلب إلى حالة من القلق، الذي يغير في عملية التقويم لدى النساء، والعملية التي لها نفع كبير في التضييق عند المرأة، وبالتالي يدخل في ترتكب، لكن الكافيين يدخل من الأدوية المسنثة للأدوية المسنثة، تسلوأ للأمم بنسبة كبيرة، تسلوأ تأثير الكافيين على الموجات في المغة، لذلك فإن تناول سنتان في المسكبات أربع ساعات في اليوم يعني تقليل ستة فناجين قهوة

د. حسام بنزاوي طبيب النساء والولادة قال: إن الكافيين يؤثر بصورة واضحة في قدرة المرأة على التبويض، فقلل فرص الحمل عندما

هذا بالقاهرة: بحث سوق عربية للأوراق المالية

النوبة.. الأهرام العربي
أكد السيد صدقى الركين الأمين العام لاتحاد البورصات العربية، أهمية الاجتماع الذى سيعقده الاتحاد، غداً الأحد ١٥ يونيو، بالقاهرة وارجع هذه الأهمية إلى أن الصور الأساسية المطروحة على الاجتماع يتعلق فى مناقشة الآليات التي يمكن من خلالها ربط البورصات العربية فيما بينها خصوصاً أولى نحو إنشاء سوق عربية واحدة للأوراق المالية.
حيات تصريحات الركين: «الأهرام العربي» بالذاتى الذى شارك فى افتتاح سوقها للأوراق المالية الأخيرة، مشيداً بهذه الضخامة واعتبرها تصب فى منحى توسيع قاعدة الأسواق المالية بالمنطقة العربية.
وعن توقعاته لقيام سوق عربية واحدة للأوراق المالية، أفاد بأنه تم البدء على هذا الصعيد.. بثلاث بورصات عربية من خلال الربط فيما بينها، وهى: بورصات القاهرة والكويت وبيروت، وقد أعلنت هذه التجربة مؤشرات إيجابية حتى الان، الأمر الذى يتيح نوءاً أولى باتجاه سوق عربية، خاصة أنها يأتى بوسع أي موانئ مصرى أو لبنانية أو كويتية فى ظلها أن يستثمر أمواله فى أي من البورصات الثلاث وفى موقع دون أى قيود، لكن أى تجربة.. يضيف الركين.. فى حاجة إلى مناجحة وقد أسفرت التجربة المقترنة بربط البورصات الثلاث فى وجود بعض للمعوقات السياسية، وهو يرى أن الوصول إلى مرحلة السوق العربية الواحدة للأوراق المالية يتطلب تقارب المستويات بين البورصات القائمة من حيث النطوف وإنشاء شركات قابضة وتطوير الأداء والنظم واللوائح والهيكل التنظيمية.

جريمة ميرها... الموت مصير محظوماً

كشفت صحيفتي «واشنطن بوست» إن مراكز الابحاث الطبية الأمريكية استطلت ١٢٠٠ سيدة حامل من المصابات بسرطان البروستات، في ساحل العاج وتنزانيا وأوغندا وزيمبابوي وغيرها من الدول الإفريقية، في إجراء تجارب لمعرفة مدى نجاح عقار جديد يعرف اختصاراً بـ AZT. وتم تقسيم المرضيات إلى مجموعات بحيث حصلت بعضهن على عقارات مختلفة من الدواء، بينما تركت البالبيات فريسمات للمرضى دون علاج، اللهم إلا من المصابات لمعرفة آثار المقارن.

وتدافع هيئات البحث الأمريكية عن هذه التجارب باعتبار أن الموت كان مصيرها محظوماً.

تهديدات السودان غير جائزة قانوناً..!

ارتفاع أسهم الفن الشكيل العربي



■ البشير

بريشلوة - الأهرام العربي
أضفوا أصبع اللحن
لتشكيل العرب مكانتها في
الأسواق العالمية، بعد أن
ياع الفنان العراقي
مصطفي همامي - لوحة
تشبيهاتٍ بقيمة ٢ مليون
دولار، في قاعة إيكوبورى
الإسبانية.. جاء ذلك في
منزل عاليٍ شارك فيه ٢٢
فناناً عالمياً من بينهم

فنان عرب هو: «همامي»

وعبدالرسول السعدي
ومختار العلاج وأحمد
الدشيش، لوحه همامي
تنمى إلى الأسفل

القطبي، يرسم فيها
جسراً على نهر بريدي
أهداه إلى شبابها.. وصفت
آهاد الشاعرية.. وصفت
يافو الريح بأنها يافو
ثافة فنان أن جباره
وصاحب رغبة قوية،

وأضاف: إن الملقين الذين
يضمون لذاتهم فورة
خاصية تملؤن جداً ..

كذلك اللوحة المعرفة
للمهارات المعرفية
وطمامي يعيش في بودروم
منذ ١٩٩٦، وعمروف

في الأوساط الإسبانية
ويسمى أن تم عرضها
رسم في لوحات النماز

العربي الكبير عبدالهاب
اليامي، اللوحة الثانية
كان لثلاثين كاذباً شهراً.

وهو من أصول مكسيكية
ترسم وجهه المغارة
الشعبية التي تسيطر على
لقلوب لوحاته التشكيلية
وتصممه التي يكتبهما
للاطفال ويحمل لوحاته
المرورية المزادات العالمية
ظاهره حديثة

كتبت، أماني الطويل
ومنفذ صلاح عامر استاذ القانون الدولي بجامعة القاهرة التهديدات السودانية الداعمة
إلى انتصارات السودان من انتصارات دول حوض النيل.. وباتها مقررة في الهاوا، وأكد في تصريحات خاصة لـ«الأهرام العربي»، أن الانتصارات المتعلقة بيهاء الأنوار لها طبيعة مماثلة لانتصارات العدو، لا يجوز انتصارات منها من فوق واحد، فيما للقوانين والاعتراض الدولية.

وأشار، عامر إلى أن ٦٪ من مياه النيل الوصولية إلى مصر هي إثيوبيا، بينما تقتصر الرأى السودانية على جهة من مياه النهضة الاستوائية الباقية ٤٪، أي أن مياه النيل أنها لا تتبع من السودان، وتشكل عامر في أن تقدم السودان على مثل هذه الخطوة، لأن المياه هي سر الحياة في مصر، مشيراً إلى وجوب تنسيق مصر، سودان، مصر معه في موضوع مياه النيل وملاحة الطريق بين مصر، مصر، سودان على مستوى الاجتماعات الدولية، أو الأقليمة، لكن انقلابه، حيث متذر بحسب السودان من انتصارات مياه النيل، قد هدد في اجتماعات القمة الإفريقية بهارلي، باصحاب السودان من انتصارات مياه النيل، وقالت مصر مصر مصرية رفضت الكشف عن اسمها، إن السودان لا تستطيع على المستوى العلمي، إلهاق اتصار مصر فيما يتعلق بمياه النيل، حيث حيث تستهلك السودان، حتى اللحظة الراهنة، كامل مصادرها من مياه النيل، بقيمة ١٨ مليون متر مكعب، وذلك بسبب عجز السودان عن إنشاء سدود لمجourn المياه تستطيع إلهاقة منها.

رئيس اتحاد المقاولين العرب: لا نخشى المقاول الإسرائيلي

كتب.. مغاري شعير

الاهرام عزى الساکن رئيس اتحاد المقاولين العرب أكد «الأهرام العربي»: إن ظل مقر اتحاد المقاولين العرب من الرياض إلى القاهرة بعد ١٧ عاماً من إنشائه (في أكتوبر ١٩٨٣) خلقة مهمة على الطريق الصحيح، لأن موقع مصر المغربي في قلب الوطن العربي ودورها الكبير في دعم العمل المشترك، وإن القبار من جامعة الدول العربية كلها عواملساعدنا في نعم شباب المقاولات الإنشائية العربية وتقديرها وتنمية قدراتها لمواجهة المنافسة الأجنبية، خصوصاً بعد أن أصبح الانتماء عضواً في اتحاد المقاولات العربية الرعية وأصبحت عزيزاً على مهنيون العربة الاقتصادية للتعاون مع هذه الاتصالات.

وأوضح الساکن أن تعاون المقاولات العربية يقدر حالياً بحوالي ٣٥ مليار دولار يذهب إلى الشركات الأجنبية بجعلها تقدر ٣٠ ألف فرد مصانعه مباشرة وغير مباشرة. كما أن اتفاقاً تعاوناً وآفاقاً تعاوناً تمت بين شركات مشتركة للقروز بالشرفات الكثيرة في مجالات قطاع السياحة وبناء الفنادق والخدمات والصيانة وغيرها، وهناك مشروعات عربية مشتركة تندلع حالياً وتكتسب أهمية كبيرة مثل: مشروع الربط الكهربائي العربي على غرار ماحدث في أوروبا، فعل مستعدون لهذا الثالث العربي؟ وأضاف إننا لا نخشى المقاول الإسرائيلي واستنا بمحاجة له إذا تم تحقيق السلام الشامل وال شامل في المنطقة والمحل العربي المشترك يشهد حالياً خطوات محسومة بدعم مصر، ولا يتقدمنا سوى خطوات عملية لتكوين منظمة تجارة حرة كبيرة تمهيداً لقيام السوق العربية المشتركة.

(الله)، يكفرون (اليهود)، في بريطانيا

اشتعلت معركة التكثير بين أوساط يهود، بريطانيا، الذين يشكلون أكبر جالية أوروبية، بين الاتجاهين الإصلاحى والمتشدد، فيما اعتبر أخطر أزمة في تاريخ اليهود المعاصر، وذلك على أثر نشر الوسالة التي بعث بها الدكتور جيناثان ماسكين غير حاخامات التيار الأصولى للشدة، إلى الحاخام ديانا باروا على تيار الإصلاح،اتهـمـتها بـ«بـنـدمـيرـ زـيـنـ اللهـ اليـهـودـ»، وبنـ اـتـحـادـ لـلـعلـىـ الـيهـودـيةـ الـذـيـ يـمـلـيـ بـأـنـهـ هوـ «ـتـجـمعـ زـانـقـ»، يـضمـ كـلـاـنـ خـدـرـةـ الـيهـودـيـةـ الحـقـيقـةـ.

ويجمع أصل الخلاف إلى أن الأصوليين يؤمنون بأن سفاران موسى الحمسة التي تشكل المهد القديم في القدس الذي تقوم عليه اليهودية، وأن كلماها مازلة من الله يغير وساحتها البشر ويجب قتلها جميعاً كثيـرـ مـطـلاقـ، وهو ما ترتـبـ عـلـيـهـ اـتـاعـ شـعـانـ وـطـقـيـسـ لم تقتـرـفـ مـذـقـنـ فـرـقـنـ منهاـ، آنـ الـحـسـلـةـ لـاـ تـقـرـيـ إـلـاـ بـالـمـبـرـدـ، وـيـفـصـلـ شـائـعـاـنـ بـيـنـ الجـسـنـيـنـ، وـلـاـ يـسـعـ إـلـاـ رـجـالـ بـيـنـ بـيـوـرـاـنـ مـصـبـ

الحاـخامـ.



الحملات الإسرائيلية الشرسة ضد

عمر موسى، لها أكثر من مغزى
ستحق الفهم، وأكثر من لغز يستدعي
التفسيير.

فالهجوم على شخص وزير الخارجية المصري، ذلك الفارس الذي يرفع المبادئ فوق المصالح الصغيرة، والبلوماسى البارع نو الملاوف الجريءة والواضحة له مواسم معينة وتقنيات محددة، والحملات المسعورة والتكتيرية ضده، تهدى في تنظر السفراهم العرب، ومسئولي الجامعة العربية

لدفعه المستقر عن الحقوق العربية المنشورة
بصورة لا تقبل التزيادة . ولكن لماذا عمرو
موسى بالتحديد يقف في وجه العاصفة
الإسرائيلية التي تثير الزوابع والغبار
لأغراض خاصة وصالح مكشوفة؟ وهل
تعبر موقف وزير الخارجية المصري عن
أرائه الشخصية، أم تجسد سياسات قيادته
السياسية، وتعكس ثبات حكومته؟ وما مدى

صحة من اعم العملات البليوماسية
والاعلامية، سواء في واشنطن أو في لندن،
بأن عمرو موسى يمثل "دولة داخل الدولة"!
هذه الأسئلة وغيرها.. تجد إجابة لها في
السطور الذالية التي تستطلع آراء
البليوماسيين العرب في سياسات عمرو
موسى، وموافقته المبدئية.

- تحقيق -

سر الهجوم

فستجدد ان مالدين أولموريت - وزيرة خارجية الولايات المتحدة تنتهي غالباً الأسلوب المخلوق، تنفسه الذي هو وزير خارجية مصر، ويعبر عن سياسة مصر وفكر نسبياً جديداً، ملوك.

۱۷۱

ويؤكد السفير محمد صبيح - مدير فلسطين
الدائم لدى جامعة الدول العربية: أنه رغم الصعوبة
أن موسى يعارض هذا النوع بالسلوب راقٍ، في حين أن
أولئك تمارسه بأسلوب أقل رقياً
وقدماً، السيف لحمد بن طـ، أيضاً: الثابت بالذـ

ويؤيد مسيرة مصر بين كل يومين، حيث يحيط بهم عروض موسيقى متفرقات ومحافل دولية وهنية عديدة، كان آخرها في مقطعاً، حيث مؤتمر الشراكة العربية للأمم المتحدة، الذي ينعقد في مصر من 15 إلى 19 ديسمبر.

الزوروي، وقد ثغى لوزان رداً في هذا الموقف الموجه
لما وافق العربية مما يؤكد أنّ كفاحاً عربيةً، لا معمربةً
فقط، وما يميز عمرو موسى هو أنه يعبر عن القضايا

العربى القوى بصدق وإنما، إلى جانب الكاتبة العالمية من خلال خبرة البليوماسية في الأمم المتحدة، وبفرتها البليوماسية الممتدة، وبعبارة آخر طبيعة ثراء بليوماسية،
الملايين، الملايين.

جميع القضايا للطريق بحكمة وتنسق عربي واسع.
نقطة الارتكاز
ويوجه السفير ماجد الطنبرى - منصب الكريت
ويعيد، في رأيه، من الملح الدبلوماسيين فى الوطن العربى
والعالم، من حيث الخبرة والكفاءة، فضلاً عن كونه لا

الدائم لدى جامعة الدول العربية - المجمع الإسرائيلى على شخص الوزير عنى موسى، إلى بيلوماسية «سيسى» التأجيرية، «الناظمة الكامل بالخط القديم» يغير عن لارنه الشخصية، يقدر ما يجسد سياسة مصر الخارجية التي يضع خططها الرئيسى الرئيس مبارك ملاحظة ثانية سوقها السفير بن طه، وهو أن

العرب، وأيضاً لحرمه الشديد على رهبة عملية السلام والالتزام الكامل بليبار وضممن اتفاقات السلام، التي أقر بها كل من مصر وإثيوبيا، وهو ملهم جد

رسالة بـالغريق عمرق مني، وهي سلسلة جديدة في
الدبلوماسية الحديثة، وإلي استقرارنا الحالات جيداً.

الطبعة الأولى - ٢٠١٣

- ٥- إن مصر تناهى الولايات المتحدة بمساهمتها وذلك بجهود حفظ حرم المعلوّات على مصر ودفعها بـ ٣٧ مليون دولار من مصر سنتواً وسبعينها إلى الأردن تحت مسمى منعه للشرق الأوسط لتحقّق الأهداف والاسقرار، ومساعدة الاستقرار، وإن داعي للضربة الضاربة للأردنين كان بإمكانهم تقديم المعلوّات لهم لكنّ يكتفيون بذلك.

٦- إن القائم السياسي المصري يكتب أرضياً مقابلاً ..

الآخر الذي جعل مصر تتجاهل المقوّيات الديبلوماسية على العراق وأليبيا ..

٧- إن المصطفى الصوري شاهد - وبهذا - السياسات الأمريكية وإن الرئيس جمال عادم القائم المصري الشرقي على العراق في سبتمبر الماضي .. واعتذر أن مصر نسكت إذا ألهبت حرب في الجوان.

٨- إن غير موسى هامد المخطوب الإسرائيلي، وهذا ينطوي تحالف مضاد، وإن يعود إلى تقارب في العلاقات بين إسرائيل ولدول العربية الأخرى خاصة في الخليج.

٩- يوضح اللواء معاذ مصطفى السلام بين إسرائيل والفلسطينيين إن هذا تجني يعتمد على إثارة مشكلات تهديد إقلاق الطبل .. وإن رسالة واحدة من عمرو موسى كافية بتغيير الأمور.

١٠- إن مصر تخشى قيام تعاون بين إسرائيل ودول الشرق الأوسط خاصة الدول العربية، خوفاً على اقتصادها .. وإن علاقات إسرائيل مع العرب ستزداد من التأثير دورها في قيادي.

هذه الازمة يمكن شراؤها بين الصين واليابان، ولكن علينا نشرها مع فتح الآباب لفتح المساحة والبلديات والشركات العولمادية على هذه الحلة ضد السياسة الخنزيرية الأمريكية التي تأتي تلبينا باسم «معجم الأطلال العربية»، بغض النظر عن الأشخاص القائمين على تنفيذها ..

والشمعون - الاهرام العربي

تجدد بين الحين والأخر القائم تصريحية للعروبة بعثتها
لسياسة المغاربية للصربية سهامها لغواط المصيرية الرابحة .

مع توجيه عناية خاصة للوزير عمرو موسى .. ووقفوا لتفقد
منطقة جديدة من الهجوم وأصوات لانتقال من المصطف إلى لجان

الكونجرس بالولايات المتحدة الأمريكية
قبل أسبوعين تبلورت العملة واستندت إلى دراسة حالات

بالزاعم والاهلات المترفة للسياسة المصرية ، ووزير خارجيها
البراسة الزعومة كتبها باحث امريكي صهيوني يدعى جيل

ومن حيث لا ينتهي، وصدرت عن معهد الدراسات الاستراتيجية والسياسية
التنمية بولندا - له فرع في تل أبيب - وقدم روبرت ليونبرج

رئيس المهد». وهو معروف بمعيشه الصعبية. لها تحت عنوان «المصرية غير مساعدة على الإطلاق»، وتضمنت الترابة سلسلة

العنوان
١- إن عملية السلام الشامل تتراجع، وإن مصر أصبحت من
سبعينات محيطات المصايف الأربع، وأصبحت مصر

٢- إن محمد تهود، التهامون في، المنظمة ولذا يشفى، اقتصاد

إسرائيل وتركيا والآردن باعتبارها قوى لاكثر موالاة للغرب.
لتحالف سياسي وصحي.

٣- إن عمرو موسى ليس الشخص المناسب لقيادة البليوما
خلفاء الولايات المتحدة ، وإن عمرو موسى يمثل كل جهوده لتغريب

باعتباره ناصرياً يعن إلى أيام الاتحاد السوفيتي،
٤ - إن مصر لعبت دوراً رئيسياً لإجهاض محاولات ذلك.

من نظام صدام حسين . واعادة اسياده الهاشمية على العراق .
للحامين للصريين لرفع تعاليٰ ضد الملك حسين طالبيٰ من خالقه

أفكار مبتكرة

سلامة أحمد سلامة

على المستوى العربي، بل على المستويين الإقليمي والدولي.

محل فرمدق

ويوري عبد الرؤوف الريدي، سفير مصر السابق لدى الولايات المتحدة، إن هناك خططاً مسبقاً من جانب صانعى القرار فى واشنطن، وقبل أيام، تعاونوا مشتركةً على إل壞ار كل هذه المصالح سواءً ضد سورى البطل، أو ضد مصرية فى تقييمات معهنية أو ضد شخص، فهو موسي، أو ضد الخاتمة المصيرية.

مدرسة عربية

ويقول المغفري محمود السعيد، مساعد وزير الخارجية المصري لشئون الكروموث، إنه «لهم تغير الظروف الإستراتيجية من حمّلات تشكيلاً لأنّ الدبلوماسية المصرية الراسخة، إن تشكلت، فإن منها مثل هذه الحالات الإستراتيجية التي بطيء بالفرضيات».

ويضيف السفير محمود السعيد قائلاً: إن موسى أصبح صاحب مدريسة عريقة في الدبلوماسية المصرية، وهذا ما يلمسه الجميع، سواء في مصر أو الدول

العربية، وكذلك على مستوى شخصيات عالمية، وهو نموذج ملحوظ ومتعدد، وبالتالي من المهمي أن تتجلى رسائل الدين في حين لا تخلو إنسانية حملات اليمين من مسماة خاصة بالنجاح الكفيف الذي استطاع أن يحقق للبلدان أساسية للصرافة والعربية، وتؤكد الشواهد القوية في المجال الرمزي، وكان أجهزة الأكبر منها ضد السياسات والروايات الإسرائية.

ويقول السفير حسين حسيني، مساعد وزير الخارجية للشؤون القانونية والمعاهدات الدولية: إن سبب مثل هذه الحالات الإسرائيلية تعود، في القائم الأول على مبدأ مفهوم «المسار»، إلى لمحت سببها منها طلاقه، حيث أثبتت تحقيقات الشرطة إثباتاً ملطفاً على مدار سنتين للقضية، مما جعلها ثانية البحث عن كشاف، وبالتالي لم يكن أمامها سوى الدفع ب Paisa المصرية، شخصاً آخر متوفياً في الأراضي الأمريكية، وهو عمرو عيسى، ووضيف قاتلها إن حكمها لا ينبع من عند انخفاضه في المقدمة، وإنما تكمن في الحال الإقليمية تزداد عبر التسلل من شخص وزير الخارجية المصري، وفي تقطيع بذلك تهمة أنه بالذات من ذوي الصلة، فإذاً إن تعمد هناك مشكلة تواجه إسرائيل

الدولية وآفاق عمرو موسى القمي، حسبما يؤكد
الطهري الشنيري، في موقف ثابتة وواضحة وتوبيخ
الحق العربي، بداعي على ذلك الحالات التي شنتها
إسرائيل على مصر، وهي صلوات متغيرة، ولكنها
موجهة «زبدة» لأن الواقع من نفسه، والعارف الصالحة،
الذى يقف على أرضية صلبة من قوة القانون، وقدرة
القرار، لا تثني على ذلك هذه الحالات
للسماح

وفي رأي الدكتور نصيف حتى مثمنة،
وسيتمثل الأمين العام لجامعة الدول العربية. إن هذا
الموقف ينبع في إطار سياسية إسلامية الرافضة
التي تهدف أمن عمليات السلام، وبالتالي تعمّر
باتلق والجهود لكل طرف، والذريعة عمرو موسى لها
يتحمّل بصفتها العربية، ويؤكد ضرورة احترام أسس
درر علية علية السلام، إن كان في مدربيه أو على
المسار السياسي، أو في مؤسساته، حيث كل المهم
ليس بالسابقة، بل يؤكد مهدانا إلى إسراف لا تزيد
الدورة إلى المؤلفات سبب عمليات السلام.

شیخ

النبي عليه السلام يهسي بدريلان - سفير سوريا بالفترة اللاحقة عن شخص الوزير عصام موسى من قبل وجهة المحمدية الإلهية التي تسمى قاتلًا لا يصرم دولته مستلة، وذات ميادة، وهي محبة عربية وإسلامية، ولذلك شارك في حفل عزف الموسيقى لافتتاح المعرض الذي أقيمت في مصر، وكان ذلك في شهر سبتمبر 1945، فضلًا عن المسيرة الخاجية للمسيرة، يتم بصرها بما يحقق مصلحة شعب مصر وأمة العرب، وإن يصرم مصر بهذه من الأمة العربية التي يطمح إلى انتصارها، فالطباطبي أن تترك المهمة المصرية على الآنساعيين من الأراضي الإلهية المحتلة طبقاً لبيان العدوان والشامل، واستئناف الموقف الشرمي للشعب الفلسطيني والدول العربية.

ومن الطبيعى - عند السفير عصام درويش - أن تتنقل إسرائيل الوزير عمرو موسى، باهتبارها دولة عربية، وهذا الأسلوب جزء أصليل من سياستها، التي تم تضخيمها وتعزيزها أيام للجتمع الدولي، ولا تجد إسرائيل القدرة على إثبات المقام عن عدوانها الذى أصبح مذراً عالمياً - معلنة - فى العالم.

ساله بانجنه

ولكن كيف يرى الفريق البليوماسي للتعاون لوزير الخارجية المصري شخصية عمرو موسى؟

ويوه، سفير احمد الفراوى - مساعداً ونائباً للخارجية. عن ذلك بقوله، إن تقوت العلاقات الأمريكية والإسرائيلية على الطبيعة الميسرة والمشتركة، وخصوصاً عمرو موسى وزيراً للخارجيةapis مسجداً على مجهود منع القرارات، خاصة في الحكومة الإسرائيلية، حيث ترى حكومة نيتانياخواي ومن قبلها حكومات إيمون رابين وشيمون بيريز أن موسى هو دائماً عبء على وجهه، وأنه يهدى إلى مصير حزن عمق في وجهه.

ويؤكد سفير الخرافي أن هذه الاتهامات باتت
والغرض الأساسي منها هو التخل من صورة
البلوماسية المصرية والإساءة إلى مصر الخارجية
الصري، وأن تلك المحادلات تصعيبه افلتشل درب
مشاركة دائمة كما يقال، إذ تات تلك المحادلات بنتائج
إيجابية على شخص مصر، مصر، مصر، مصر.



ثorkhal

(ثorkhal) عضو الكونجرس الأمريكي - (الأهرام العربي):

عمرو موسى يسمى لصالحة مصر أولًا

عملية السلام شبه مدمرة ومصالحنا تقتضي إيقافها

فى واشنطن التقى «الأهرام العربي» مع عضو الكونجرس من ولاية غرب فرجينيا «ثorkhal» فى حوار خاص قال فيه: إن عملية السلام شبه مدمرة، وإن مصر تعمل على نفع مسيرة السلام، وكذلك الولايات المتحدة، وإن كان هناك اختلاف فى الآليات إلا أنه لا يوجد خلاف حول الهدف، وأكمل رحال أن عمرو موسى بوصفة وزير الخارجية المصرية، فمن الطبيعي أن يعمل على تحقيق مصالح مصر.

حوارته فى واشنطن - حنان البدرى:

إن تكون هذه المحادثات بعيدة عن مسألة (السلام البارد)، وأن تجنب نصر نفيه السلام المقيدى، يجب أن تعلق اتفاقية قرمان ترك الأمر فى مسألة تخدم المساعدات تلك إلى زيارة الخارجية لتقييمها، فيما يطلب أن يستقبلونه، بتقييمها، فيما يطلب أن يستقبلونه، بما ينبع من اتفاقية إلى الآخر، فمن المستبعد أن تقوم زيارة وزارته بزيارة المساعدات المقيدة لدورين ما، فعلى طلاق مشاكل الميزانية والقيود المفروضة عليها واتفاق الكونجرس مع الإدارة، لاتهدى منها من رفض زيادة المساعدات على حساب الميزانية العامة.

وماذا بالنسبة للمساعدات المقيدة لسلطة الحكم الذاتى، وسوف جيلمان وهل يتم هنا؟

هذا المطلب الذى تقدم به غير مقبول بالمرة، وعندما لعلمة السلام، وغير مقبول، أيضاً، أن يتقدم أى شخص من الكونجرس بهذا الاقتراح، بعملية السلام بين الفلسطينيين والإسرائيلىين فى أنسوا وأوضاعها عند إن بدا، والتصرفات الإسرائيلىة التي تهدى أنسوا ما تأسى به من سياسات خلال سنوات الاحتلال كما ذكرت لك من قبل، فعملية السلام الآن لا تختلف أى تدخل سلبى أو مسىء، من قبل أعضاء الكونجرس لتأييد طرف على حساب طرف الآخر، وهذا سيدعى إلى تحطيم عملية السلام التى تسعى لها وإملان يتمكن الرئيس كلينتون والسيد إبراهيم، من توجيه سياسة هادئة نحو إعادة الطريق إلى طاولة المفاوضات ■

حالياً أنسوا من الإيذاع الذى كانت سائدة أيام الاحتلال أو آنذاك اتفاقية.

ولكن بعض زملائه ومنهم بingham، جيلمان رئيس لجنة المساعدات الخارجية بمجلس النواب لوح بالكتلتين، بينما من قطع تحفظهما لزيادة المساعدات لمصر أو توقيعه خطاباً إلى أوبوربريت يطالب فيه مع جيمس هيلمز رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ بقطع المساعدات من سلطة الحكم الذاتى، في الوقت الذى تتحدد فيه أنسوا عن زيارة عملية السلام، إلا تجد فى ذلك الموقف تناقضاً واضحاً واتجاهها أو يضع بعض قوى الكونجرس فى إضرارها؟

أولاً... أعلم أن أوصى عن هنا تفكيرك من فترة يهدى إلى تغيير مساعتنا الخارجية بوجه عام، وأدينا بنزه، كثيرة نصيحتها لها، وكل كبيرة تعيده تغيير مساعتنا إليها، فالتفكير فى هذا يصعب شبة مدمرة.

ولكن يلاحظ الهجوم الغريب من الإعلام وبغضون زملائه من أعضاء الكونجرس على مصر؟

ست رأينا من أن الولايات المتحدة حالياً تقد ضد مصر أو المصريين أو عمرو موسى، ولكن اعتذر أنا أصابى هنا مسؤولية التلك من أن الدول التى تقدم لها مساعدات، لا تعدل ضد مصلحة الولايات المتحدة، وبالتالي ضد مصر بالطبع، لتصور عملية السلام، الأردن كان عليه دوراً مقدماً ومساعداً للغاية للسياسات الأمريكية التي تهدف إلى الإسراع بفتح عجلة عملية السلام فى الشرق الأوسط وكذاهما، مصر والأردن، وتعتباً معاً ماده سلام مع إسرائيل، ونحن نأمل فى هذا الموضوع

الـ ٢١

اتحاد الصحفيين العرب يجتمع غداً في دمشق بمشاركة العراق

صابر فلحوط: نسعى إلى «لم شمل» الصحفيين العرب

لن يكون هناك أى طائر يفرد خارج سرب الاتحاد

أكاد الدكتور صابر فلحوط - نائب رئيس اتحاد الصحفيين العرب، ورئيس اتحاد الصحفيين في سوريا،
قبل انعقاد المكتب الدائم لاتحاد الصحفيين العرب في دمشق، والذي سيبدأ اليوم السبت. ويستمر
ثلاثة أيام. أن جميع النقابات الصحفية العربية ستحضر هذا الاجتماع، وأضاف أن المجتمعات التي
يترأسها الأستاذ إبراهيم نافع - رئيس الاتحاد - ستكون المجتمعات
«لم الشمل» الصحفي العربي، بناء على ما تم تأسيسه في مؤتمر القاهرة في العام الماضي.

لنشر الشروق الصهيوني، الذي يهدف إلى إقامة إسرائيل الكبير، من النيل إلى الفرات، كذلك موقف سوريا الداعي إلى وحدة الأمة العربية، من المحيط إلى الخليج، وإلى تأسيس الخلافات العربية. وأكاد فلحوط أن ثباتات سياسية سمت بين الصحفيين العرب، وعدد من المسؤولين القبارئ في الحكومة، يطلع إلغاؤنا الصحفيون على وجه النظر السوري بشكل شفهي، أما بالنسبة للقاء سبادة الرئيس حافظ الأسد، قال رئيس العدد الصحفيين في سوريا: هي أمنية برغبة كبيرة من الصحفيين أن يجتمعوا مع سبادة، ولكن هو الذي سيحدد إمكانية اللقاء.

العلمية

الجديد في الاهتمامات القادمة للمكتب الدائم للاتحاد هي بحثية، هو تناقش ما هو مطرب من قضایا لهم، وحرية الصحافة، وقضايا السياسة والاقتصاد، وضرورة أن يدرك العرب أن أي انسان يريد أو مستهلك، لا يمكن إلا أن يكون ضاراً بالقضية القومية، وأن قوة العرب لا يمكن أن تكون إلا بوعدهم، وبالتالي فإن الصحفيين هم طيبة الدعاء لذلك. ■

ومن تقييمه المشاركة العراقية في الاجتماع قال فلحوط إنها مفيدة جداً، لأنها تسد الثغرة التي كانت موجودة في جدار اتحاد الصحفيين العرب، والتي تأولناها في اجتماع النقابة العراقية إلى اتحاد العرب، عربة الإذاعة في النقابة العراقية إلى اتحاد العرب، وأعرب عن رايحة الشديد بعد إعلان العراقيين بهم في المضمون، لأن ذلك يعني أن الاتحاد يلهم شمله، وإن يكن هناك أي طائر يفرد خارج سرب الاتحاد.

الموقف من السلام

وعن طبيعة الاجتماعات التي ستبداً غداً قال فلحوط إن الأمانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب تمهي لاجتماع المكتب الدائم بعد غد، لمناقشة وضع الصحافة العربية، ودور الصحفيين في الوطن العربي، والمساعدة التي يتلقاها الصحفيون عندما يذويون ويواجهون في تنفيذ الأحداث، وتذوب الصحفيين، وهي مسألة تواجه الأمانة العامة اهتماماً متيناً، وأثنى على الدورة التدريبية التي أقامتها موسسة الأمانة،

بمشاركة ممثلي من جميع النقابات في الوطن العربي، وقال إنها عمل جليل وجيد، وجدت بالاهتمام والاحترام، وأن فلصوطة على ضرورة أن يكون المكتب الدائم رأي في

«لم الشمل» الصحفي العربي أهم أهداف الاتحاد



ورقة جديدة في ملف صهر صدام حسين

مشuan الجبوری : حسین کامل کذب علی اللہ حسین

مشعن الجبوري معارض عراقي يرأس حزباً اسمه «الوطن»، كان وثيق الصلة بمؤسسة الحكم في

نقداً، ثم انقلب عليها وأصبح واحداً من عشرات «الزعماء المعارضين» من الخارج.

يربطه علاقات وثيقة مع حسين كامل رئيس المخابرات وصهر الرئيس العراقي الذي أحدث هروبه إلى الأردن،

ثم عودته وافتائه ضجة. الجبوري يكشف لـ «الاهرام العربي» بعض أسرار المعارضة العراقية وعلاقتها

لخارجية وبروى جوانب لم تنشر في قصة حسين كامل.

آخرى الحوار فى دمشق - عاطف صقر

السوار وتقديم الدعم للهياكل التي لا تستطيع الإطاحة
بهم، والمزيد والمزيد تزداد قدرة ميليشيات العرق، وأنا
شخصياً أفضل استئناف المقاومة في العراق على تعزيز
هذا النوع الأليمين للمعارضة الحكم.
برىء من العرق، أرى العرق العاقر، إنك كنت محسوباً له، كييف
على نظام صدام، وأن لن يعود إلى حكمه... لكيف
نفهم ذلك، وما مصدر قوته؟
الجيرونيموس: أتفهمك، لكنني سمعت مني خرج من
العراق معارضًا، الشاعر شعيب جهات بالمقارنة أنه
عمل للسفارات الأمريكية، فهم يريدون تمثيل



**الراقصة وهو ما
ي يريد الآخرين، بسبب تبنيها لخيارات دول الماقر**

من مكتب في شارع بيدار بالعاصمة السورية
مطبق يطلب الهجرة - زارني الأولى كانت صدقي
في بيته من جانب، سعيد كامل بعد هربه إلى الأردن.
لعاماً، ضيق صدامي، ٩٥ و٩٦ مصادقة
على مصادرة أمواله في سوريا واستقالة

بعض رموزها والمخابرات الأمريكية؟
البيوري: المعرفة العراقية مقسمة على
بسبب تبنيها - مسيطرة - الخيارات الخاصة بالدول
ل لكنه غير رأيه وقد العودة إلى العراق، لأن الأردن
رفضت السماح بخروج زوجته وأخواتها (زوجة أخيه
صدام كامل)، ألبني الرئيس هسنان إلى سوريا، وتم

الإدريسي والمصطلح على الأموال
اعلنت مادلين أوبيرليت استعداد
وأشنطن للحوار مع أي نظام يختلف صدام
حسين لا يريد العودة إلى بغداد، وترفض لقاء أخيها
عدي الذي نسب للذرين على أمر العودة بالختيم وإن
كامل جعل اخته هو تحاتد العاهل الإرثي تأليفينا

حسين ما رأيكم في هذا التصریح؟
الجیوری: :قسم الممارسة أوجده مصادر
خطابها السياسي والإعلامي، فالمارضة العربية
الآن تعيش في باريس، لندن، كولونيا،
برلين، إسلام آباد، طرابلس، بيروت،

المسفينة، مسلحة بـ 100 طن من المتفجرات، وتم إسقاطها في بحر الصين الجنوبي، مما أدى إلى مقتل 11 من أفراد الطاقم.

إلى سوريا لكن شرط عدم اصطدام زوجته وأختها المارضة، لذلك قرر فرميدها في الظلمة صمام معدنية، والمعارضة الجوية بالأirs التي يفترض أن

امريكا ستساءلها، وفيما يتصدرها سلسلي طلاقه العظيم
الفاصلة بين بغداد وعمان مما يحقق تعلقها، ومحارب
فهمي الخطاب الارمني، فلأنه يتحقق العبور
مهما اهتم نظام بقيمة مدينه، وهو ما أتسع اليه
الحدث الاخير، العرقية الانفصالية الى قواته، وكانت

شخوصياً، أي التغيير من داخل المؤسسة الحاكمة وداخل الجيش العراقي وهو الطريق الوحيد للكفيل بمنع انفجار المرأة بعد إسقاطه سليمان لكن لم يسعه يمكنه الإطاحة بصدام، لكن الأمريكان رفضوا الخطة يعرفوا محدودية إمكانياته.

وريي الجبورى: إن حسين كامل لم يكن يفكر في

ان واشنطن اجرت اي حوار مع المعارضة المؤيدة لوحدة العراق الموجهة في سوريا، وإن كانت تمري الأطلاع بقصد إسامة بن هرويه للإثنين جاء عمريا بعد خلاف معه على الآراء الأكثى الرئيس العراقي، وكان يعتقد



مصير غامض لمبادرة الحوار الوطني

حوار المذاهب والوعود يتساءل في السودان

■ زين العابدين الهندي

يكتفف الغموض مسار مبادرة الحوار الوطني التي أطلقتها القطب الاتحادي زين العابدين الهندي، فالحكومة مستعدة، من جانبها، للحوار مع الهندي، ولكن دون أن تقدم أي ضمانت بـإقرار مطالب المعارضين في تحقيق الديمقراطية واحترام الحريات وأطلاق عمل الأحزاب وفي المقابل يرى الهندي أن الحوار خطوة أولى لتكوين جبهة عريضة من الوطنيين تضغط سلمياً بتعاطف من جهات دولية وأقليمية في تحقيق كامل مطالب الشعب السوداني. وبين الاثنين، يتمسك التجمع الوطني الديمقراطي برفضه أي مبادرات للحوار مع النظام باعتبارها «مسرحية مكررة». تستهدف احتواء المعارضين فقط في مناورة مكشوفة لن تنتج عنها أي مكاسب.

تقرير - أمانى الطويل

باتiram اتفاقية الجنوب التي تقدم فيها الحكومة تنازلات كبيرة مثل فصل الدين عن الدولة، وإقامة الفيدرالية في الولايات الجنوبية، وتحن نخفي من تزوج الحكومة نحو تنازلات خطيرة لا يواكبها الشعب السوداني ويكون منها الوحدة هو القطب في السلطة البرولاليسم حاصد الكاثب السوداني واستشارة السياسي الرئيس الأيتري اسياسي افروقي متهم بذبابة الهندي ويقول: إنه حصل على وعد من الرئيس البشير ومن وزير الخارجية على عثمان محمد طه من بين الأولين على مداري للناضري اثناء زيارة للخرطوم اما ثانية : كانت قبل أسبوعين وقت انعقاد مؤتمر الاتحاديين (جناح الهندي) وأضاف حاج حمد ان الوعود تعمور حول انفراج سياسي وتسويع شاخصة المشاركة في الحكم، ولكن هذا الانفراج لا يرتبط بالضرورة بوعدة الأحزاب، بل يعني في رأي حمد تطوير نظام الحكم السياسي وليس تعديل في تكوين المعاشرة السياسية. هل ستتحقق بدلًا للأحزاب كما زدت رموز

بموجب العضوية ببرامج الأحزاب، وأضاف الهندي، إن هناك من يشكك في صدقانية الحكومة ولكننا نعتقد أن اختيار المصايف لا يكون إلا بعد الحوار يخلو كل الأطراف على مضمون مراقبين اقليميين ودوليين، وإذا ثمنصت الحكومة من موبيها تكون نعم المعارضين قد كرها جبهة وطنية تحظى بتأييد إقليمية ودولية ونشرت في خطوات تالية لإثارة مشروعها في الاصلاح السياسي.

حملام وصقر

وحول تغير صرخ الجنة في الشرطوط على نهج المبادرة قال الهندي : أنا مقتنل بأن الحكومة لا تستطيع أن تتصدى من تنازع حوارها معنا، لأن مجلس السيادة السياسي والاقتصادي وبالاتفاق مع برلمان حاد ، ولابد للحكومة أن تتخذه موقفاً إيجابية تنهي حل هذه الازمات، أما ما يتعلق بصرخ الإنجام فمن ناحظ تلقن مساحات الصنفونصالح الحمامات في الحكومة، والآخرون فاجأوا

الأحرار العربى»، استطاعت موالف أطراف الحوار مع الحكومة والماراشطة، كما كانت من أسباب الرعش المطلق لدى المعارضين لمبادرات الحرب، تذكر زين العابدين الهندي مصادف في المبادرة يقول زين العابدين الهندي مصادف مبادرة الحوار، إن ميلارته تغير عن سهل الأسباب الوطنية لشعب السودان والتي التزمت الحكومة بسلسلة وثيماتها، بالآثار والتقطها وهي تثير في سرت نقاط منها الحرrias العامة والتعددية السياسية وأساسيات العلاقة بين الأعراق على أساس المراطنة والتفاوض بين السلطات.

جهير بذلك هذا أن هذه المطلب لم ترقها الحكومة لكنها تنازع حوار دلخلي ، فهوينا بقول المكونة له قبل طرحها وإذاعتها . وبحول شكل التعددية السياسية المتلق عليها قال الهندي : لعن نظر قترة لاتفاقية لتهيئة البر السياسي لعودة الأحزاب، التي يجب الا تكون على صورتها السابقة، ولكن تكون بوجه قانون ، وتلتزم



عالم جديد

بشرى جديدة للصطاديين والباحثين عن
الراحة والبال الحالى من المشاكل، وللتنهى
الصافية، فلن تكون إنجازاتهم الفاتحة على
حافة أهله الفوسفورية والآلزيرية في
الساحل الشاملى المصرى، وعند قادم
عصبياته مرسي طرفاً، لا حتى في المياه
النرذة، الصافية تفاصيل المجهولة في
شرم الشيخ وبورتوفيق والغردقة، ولا حتى في
الأماكن الراغبة التي لا تعرف كيف تصنفهم،
ألا أن تيقظ لحال زيارتها فى كان وپيس
ولپيسينا، لقد صار يوم فؤاد، يومها أن
يضمون إيجازتهم إلى القائمة الصادري، أو
مكناً أعادت وكالة الضاء الأمريكية للملكة
باسم شئونها، أنها سوف تذهب مصطفى
ياشى شكل ثقى يدور حول الأرض، ويتمكن
لارتفاع السباحة، فضلاً عما لهم فيها، وبهذه
الطريق سوف يكون يوماً أهل الأرض جمعها
شاهدة كل أنواع البحار، والمارين، والجهازات
بقليل من المفهولة من مدة واحدة عن بدء، حتى ولو
كان التكتل سواب تذكرة غالبة قطلاً، وتصل
إليها عن شعبان مارلين ونصف المليون دولار
تصبح أن الشاهدة يهدى لا تكتفى، وإن
ال الأرض لا تزال لديها بذرة السباحة والمعنى
يعيسى الشاهد المثير، إلا أنه من الممكن
القتلب على هذه المقدمة في المستقبل، تغير
العام للسباحة داخل المصانع أو على
الأرجح فإن السباحة في النساء إن تكون أقل
متعة.

يعتني لا يعنى أحد وينصو أن الكلمة
المرتفعة للسياسة الخاصة في وسيلة جديدة
لتغريب بين البطلان، وبث صفت الاستسهام
الكتيرى بين القوى، والقدرة، والقدرة، فإن
الشركة التي سواب تعيينه بذلك تفتقر
إيضاً، بأن الكلفة المرتفعة للأجزاء سواب
تنقص حتى تصل إلى ١٧ ألف دولار فقط
وهو مبلغ يمثل هائلة عاليه، على أي حال أن المسألة
يرتمنها ما في إلتفتة وقت ليس إلا، سواب
تنقض تكتل الرحلان، حتى تصبح في
متناول الجميع، حسوساً أن تحفيزات ملائمة
سوف تتحقق للرحلات الجماعية، وربما ذكره
ويوصى ملائمة من تعريفوا سيمك الوارد
للصحافة، على سباحة الفرقان، ليتم ان
يتحول من ملة اليقا في كبسولة على شكل
ذنق ملقم بين النساء والأرض، ومن لا تشهد
هذه الصورة في قليل أو كثير، فما عليه إلا
البناء على الأرض، ومن يعلم سواب برى
كتيراً جداً !!

د. عبد المنعم سعيد

الأخيرة بين حكومة السودان والفصائل الجدوية
موالية، وأمسى بالصلة الوطنية في السودان
بالمارضين حتى من حملوا السلاح وقال: لقد أطلق
البشير عقوباً عاماً عن المارضين أكثر من مرة.
عبد العزيز شوش، الرجل الثاني في البرازيل، يؤكد
موقف خليفة قائلاً: إن الحكومة ليس لديها أي شروط
الحرب مع المارض، واصف عن ترتيبه بمدورة
المارضين قائلاً: قلبي للهوى وبغيره، مستحمل
مارضتهم مما كانت قائمة، وأضاف ثدي: إنه ليس
الحكومة أى مساند على القائمة السانية مثمناً
إلى الإخراج من المتقاعدين السياسيين وأسقاطاتهم
الوجهة ضد نميري في بيان رسمي
المارضية من جانبها رفضت مباريات الحوار
وطرحتها معاشرة مبنية على العدالة، حيث قال: أحمد
السيد محمد، رئيس الهيئة القابضة للجمعية الوطنية
المارض: إن المدارس الطفولة لن تستقر عن نتائج
حقيقة في سياق إعادة
الديمقراطية والحريرات
العامة للشعب
السوداني، الذين تعتقد
أن المراقبة الشعبية
والسياسية التي تقوم
بها الأحزاب من ادوار
الائمة لمسنة أى نظام
سياسي، وأضاف
أحمد السيد محمد: إن:
 فكرة المدارس الداخليّة
إنصرار العدالة
تجاهها، ظلم يعد
مطروح عالياً وجود بمقابلة دون أحزاب ومكانية
تداول سلمي للسلطة.
وأني حمد لخترائق الهندي وبمانه لقواعد
الأحزاب في السودان وحال هذه انتساقات غير
صحيحة، قيادات المدارس رفضت المباريات مستندة
من تجربة سبلة المارضين، سواب اعتمد العمل
العلمي غير قائم تستقرى ولكن كل هذه الممارسات
تهدى اتجاج الرياح مع نظام لا يختلف بالأشد بل
يتفق، وبالطبع المقربة أول ويغزو وأضاف محمد
الهندي: أخذنا الخبرة من الملكة السعودية وجمهوريات
الوقافل الوطنية في السودان.

المفاجأة أن العدالة الغربية التي يطرحها جانبي
من المارضين لا تذكر فيها الحكومة فقد أكد محمد
الهندي لعطا إيلفين، حيث أكد أن الرئيس الأسد
روا، إنها مساعدة واسقاط الهندي التي ولدت في
دمشق، وتلقيت إشارات إيجابية من الرئيس السادس
الهندي، كما شاهد كل من حبيب العفالق البرياني
والأدارة الأمريكية لزيارة، وكانت جلتنا ذلك إلى
مابعد زيارة الفرطوم المقبرة أول ويغزو وأضاف محمد
الهندي: أخذنا الخبرة من الملكة السعودية وجمهوريات
الوقافل الوطنية في السودان.

المفاجأة أن العدالة الغربية التي يطرحها جانبي
من المارضين لا تذكر فيها الحكومة فقد أكد محمد
الهندي خطيبة: رئيس المجلس الأعلى للسلام، بالحرف
الواحد: نحن موافقون على العدالة المكررة والعدالة
السياسية أيضاً لا خلاف فيها، ولكن ليس بصورةها
القديمة حيث كان بالسودان في الفترة السابقة هو على
٤٦ حرفاً وهو ما يعني الفوضى السياسية
وتشكل خليفة من خطط الحكومة قائلاً ما نذكر
فيه حالياً هو حرفة تكتين المباريات على نظم التجربة
الحصرية، ولكننا نقبل بما صيغة مختلفة تختار
السلطنة، وأخذ خليفة أن الأجهزة مؤاتية في السودان
إنما اتجاج مبادرة الهندي، حيث تتج من الإنقاذية

الهندي: ننسى بعودة الأحزاب الحكومة: لأنفus شروط الوفاق العارضة: أقصاء الزباب هو الحال

اخترقها قواعد
الأحزاب
ومن القاعدة
الجماهيرية لمبادرة
الهندي ومحاولات حمد
قال الأخير: للد
اضتررتها قواعد
الأحزاب رغم معارضته
القيادات الداخليّة
للاتصالين مثل سيدى
أحمد السيد، ويسرى
محمد أحمد، وغيرها من جزء الآلة.

اللقاوة التي يصرخونها ضد هي استلالة مباريات
الهندي لعطاء إيلفين، حيث أكد أن الرئيس الأسد
روا، إنها مساعدة واسقاط الهندي التي ولدت في
دمشق، وتلقيت إشارات إيجابية من الرئيس السادس
الهندي، كما شاهد كل من حبيب العفالق البرياني
والأدارة الأمريكية لزيارة، وكانت جلتنا ذلك إلى
مابعد زيارة الفرطوم المقبرة أول ويغزو وأضاف محمد
الهندي: أخذنا الخبرة من الملكة السعودية وجمهوريات
الوقافل الوطنية في السودان.

بشارة مر朽ع، وزير الاصلاح اللبناني، الأهرام العربي

مراجعات الأمة العربية

تقديرها أمام العالم

إنحقيقة الواضحة على أرض الجنوب، هي أن هناك احتلالاً إسرائيلياً مباشراً يستخدم بعض البرامح للعملية كسترل لاطعامه، وهي المقابل هناك لدولة لبنانية تنتسب بقها في أرض الجندي، وشعب صادم على هذه الأرض، ومقاومة تعامل بالاستمرار لتصحير هذه الأرض المصونة، وتختت وطأة الموقف اللبناني العام، والمتسلق بوعده التمهيد بين الشعب والمقاومة والدولة، أصبحت إسرائيل تشعر يوماً بعد يوم بذوق من الخسارة التي لا يمكن أن تتحملها بالاستمرار.

ويمضي على أرض الجنوب اليوم من قبل إسرائيل لا يهدى كونه مداريات سياسية، وعندانية سياسية، تتصل في موضع لبنان، أول، بهدف شق الساحة اللبنانية، وكل التحالف اللبناني -

الصهيوني

مدوناته، تهدف إلى إيجاد تقديرات على أرض الواقع، لصياغة قوتها من مهمات المقاومة للمواجهة دائماً لإسرائيل، والمتاهتين معها.

ويتجذر الموقف اللبناني الصادم، ويتناول عمل المقاومة، ترسخت داخل العقل الإسرائيلي، فكرة قوية تقول: إنه لازد من الانحساب من جنوب لبنان، لكن الحكومة العبرية بالمقابل تبحث عن ثمن لهذا الانحساب، وهي تطالب بالثمان غير والعافية، لينان ليس مستعداً لدفعها، ونحن كذلك لبنانياً نزكّد للخزان على المطلب بالاقرارات الدولية، فنجد أنه إذا ما انسحب إسرائيل من أراضينا، تكون قد انساعت القرارات الدولية، وعملت على تلبيةتها ليس إلا، وبالتالي تكون قد تخلت عن سياستها غير الواقعية

هل يمكن التوصل إلى سلام شامل في المنطقة في قال وجده نيتانياهو على رأس السلطة الإسرائيلية؟
من الصعب جداً التken في هذا الموضع، ولكن أعتقد أن نيتانياهو لا يستطيع الاستمرار في موقعه السياسي إذا لم يتخل عن المطربات السياسية التي تقام بها اللواء عركه الاتخاذية، وتلاها من ممارسات على أرض الواقع، تتعلق بالتوسيع الاستيطاني، وتنصاع من التزامات التي تم التوصل إليها سابقاً، ومارسة الإهاب على لبنان، وعلى الشعب اللبناني في ساقن. فهو إذا تخلى عن ملوكاته السياسية، يضر موقفه العربي، ومن ثم موقعه السياسي، وإذا أصر على مواقفه السابقة، فما من ثني ممارسات حالياً، سيع sistem ويوازع متصرف في وجهه، يرتتك على ثالث المسارين السوري واللبناني، كما يزيد في وجه حركة دولية تزيد من معاناتها السياسية النهجه الذي يعرض مسيرة السلام للخطر، وبالتالي فإنه لا يمكن التوصل إلى تسوية شاملة في المنطقة، ما لم ترتكز مفاوضات السلام على أساس متغير مفريداً، وبعيداً

الارض مقابل السلام.
تزيد عن انتسابات من منطقة شرقى صيدا، وتحدد من موقع كفر غالوس وجوهارها، فما صحة هذه الاتهام، وهل يراكم أن هذه الانسابات هي خلاوة أولى على طريق الانحساب الجرى من جانب واحد من الجنوب؟

وزير الاصلاح الإدارى -

النائب والمحامي بشارة

مرهج - أشاد بدور مصر في قيادة

المسيرة السلمية، وأثنى على موقف

الرئيس حسني مبارك الداعم

للمسارين اللبناني والصوري

في عملية التسوية، ورأى أن رئيس

وزراء إسرائيل بنiamin نيتانياهو

يتخطى في مارق طروحاته

السياسية التي تجعل السلام فارغ

المضيون، وتقود المنطقة

إلى مصدر مجهول.

الوزير مرهج استقبل بعثة

«الأهرام العربي» في مكتبه

بالوزارة بتحية صادقة إلى «أرض

الكنانة» مصر،

وبابتسامة عريضة، وياورنا بالقول:

يكفينا فخراً أن مصر أعادت

إلى الأمة العربية

تقديرها في العالم، حاربت

وصنعت انتصارات،وها هي

تكتي على أمجاد الماضي، لتصنع

مستقبلًا سليمًا مشرقاً للعرب،

ونحن نكن لها كل احترام وتقدير،

وتأمل في استعادة أرضنا المحتلة

وحقوقنا المقتسبة بفضل

جهودها المشكورة.

حاورة: جودت صبرا

تصوير: مصباح عاصي

والاتلافة والتضامن، تحقيقاً للاتحاد العربي في كل اليابان.

ماذا تم مؤلمه أصدقاء لبنان من مساعدات حتى الآن وهل تتوعدون أن يفي هذا المؤتمر بالغرض المطلوب لإعادة إعمار هذا البلد؟

إن مؤتمر أصدقاء لبنان، كان محطة مهمة جداً في حياة لبنان الاقتصادية والسياسية، لاته ركز على تطوير

١ - إعادة لبنان بصورة وأوضحة إلى الخريطة الدولية من الناحية السياسية، لأن عدنا يجتمع هذا العدد الكبير من مسؤولي الدول ووائضن من أجل لبنان، فهذا يعني اتفاقاً متقدماً لهذه الدول بليان من الناحية السياسية.

٢ - من الناحية الاقتصادية، كان المؤتمر بمثابة التفاتة دولية من أجل مساعدة لبنان على حلحلة أوضاعه الاقتصادية، وخصوصاً الأثار المدمرة التي تركت على العرب، وهذا المؤتمر في حد ذاته يشكل فرصة للبنان، لاستفادة من هذه الإمكانيات الدولية، لأننا إذاً ما صلنا على مساعدات أو فيض ميسرة، فإن الانتظار سنتوجه إلى هذا البلد، النظر في كيفية الأداء المركوبي العام، ورب هنا الإبداع تطوير الإنارة الثانية، حتى تستطيع استخدام هذه الإمدادات بكل طرifice ممكنة من الناحية الاقتصادية.

بصفتهم وزيراً للإصلاح الإداري، ماذا تتتحقق من هذا الملف حتى الآن، وهل

حققت المرحلة الأولى منه مبتغاها؟ إن ملف الإصلاح الإداري من الصعب جداً إنشاؤه، بل يجب أن يسبق مستواه، لأن عملية الإصلاح لا تتوافق عند أمانة أو مرحلة، بل يجب أن تتحول إلى متوجهة شاملة في العمل، فحالة الفساد الإداري ليست حالة زاوية، بل ملازمة للعمل، ويجب مكافحتها بشكل دائم، وهي ظاهرة تذكر باستمرار وعليها مواصلة هذا النهج، حتى لا تتع

الإدارة أسيبة الرؤون، والمحسوبيات، والأعراض

الاجتماعية المغرفة

من هم ضحايا الإصلاح الإداري برأيكم؟

لا يصح هنا أن نصفهم بضحايا الإصلاح، بل يصفهم الناس الآخرين، والضحايا الآخرين هي

المواطن اللبناني، وبذريته الديارى والمجتمع، والحقيقة أن الناس تتحول إلى متسمة لثافة أهل المعمى، إن الناس تتحول إلى متسمة راسخة الجنون، والتشاهد، ولبنان، وبالتالي

اصبحت مصارعة الناس في الإدارة سبلاً لا بد منها، وتحمل هذه المسؤولية يجب أن يكون من قبل

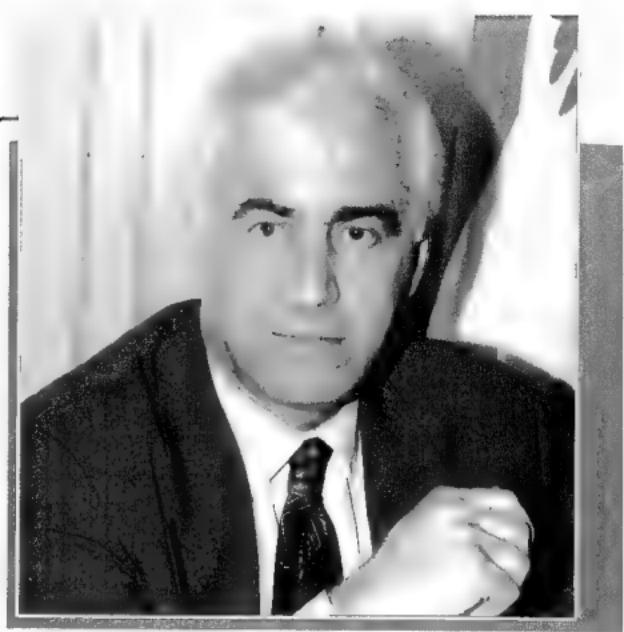
سلطة السياسية العليا، المسئولة عن معينة العمل العام في البلاد، وإن الأخطاء من شأن تجربتي

الحالية أن الرغبة في الإصلاح أصبحت مارمة، والتوجهات الإصلاحية أصبحت ملهمة، والخطوات

بل عربية، وأعتقد أن المؤقت السليم، هو عدم القبول

عند هذا المجال تفرض نفسها يوم بعد يوم، لم يعد هناك مكان لخوض هذه المعركة، وجوب توفير

جميع العناصر التي تمتلكنا من خوضها بذجاج.



بالغة في إهادة صياغة المؤقت العربي العام الدائم لسوريا ولبنان في موقعهما الصادق إزاء الفزاعة المصيرية المتوجدة.

هل بإمكان يمكن فرض السلام العربي على إسرائيل في ظل التشدد وغياب الوحدة في الواقع، إن هذا الأمر هو نقطة شعاعنا، لأن إسرائيل تحرس على مسألتين مما:

أولاً: التفاق العسكري

ثانياً: التوافق العربي

وتحري الوالدة العربية تلازم بين هذين الأمرين، وتعتبر المدن بالذاتها، هو أمر مفيد، ووجب الارتقاء إلاإلاقاً في اتخاذ آية خطوة بذرياسية أو سياسية، أو ميدانية لتكريس مقننا الشرعي في ملكية هذه الأرض، وإعلان من أجل تحريرها واستعادتها.

كيف تقييمون دور مصر في عملية السلام؟

لدور مصر أمية كبيرة في حياتنا العربية، وفي الصراخ العربي - الإسرائيلي تحديداً، وآلات الدين يعتقدون أنه كلما كانت العلاقة إيجابية ومتينة بين

القاهرة و دمشق، استفادات الأمة العربية من ذلك، وقوى المؤقت اللبناني في مواجهة إسرائيل، وكذلك

نحن ننظر بـإيجابية، ويتقدّم إلى السياسة الحكومية إلى بيتهما الرئيس المصري حسني مبارك في عدم

الموقف اللبناني - السوري المشترك في هذه المرحلة، ومن ثم تقدّر ملأى موقف الشعب المصري في المطالع على حرصه الواضح الذي قوي في مواجهة الغزو

الإسرائيلي على مختلف الأصعدة العسكرية والأقتصادية والسياسية، وكان لهذا المؤقت أهمية



الله نور



الرئيس مبارك

مصر هي البوابية . والإمارات تبدأ المشوار

ابن تخلص الشارع مع العرب

ويسود لدى الإيرلندين - على المستويين الشعبي والرأسي - انتقاد بأن مصر هي فناخ برأي إيران للحالي العربي، ونظل هذه الفطالة - الأولى - هي الأصعب من وجهة نظرهم، لأنهم كما يصرّون بارداً أن كلّها إيرانياً مستعدّين للتلاقي بـ إيه بارداً أو حضّرها كالتلاقي بـ مصر التي تحمل في ثنايا السياسة الخارجية الإقليمية الإيرانية مكانتاً بازراً من التصريح عدم العانس بالطلاقة بـ دونها.

في مقدمة المصھى الأولى، شرح الرئيس الملتقط، بعد فداء بيروبيون، موقفه من مصر، وقد استعرضت النتائج في صورات خاصٍ وجذري توجه جديد تجاه القاهرة، فرضّ إعلانه لافتتاح إيران - في المألف والحاصل - مع كلّه من مبادرات ورؤى ما يرشّه بـ مصرية متعمّلة للعلاقات الدوليّة فإنّه يمكن تسميل ثالث ملاحظات مهمّة فيها الصيغة التي يُشير إيران للتفصيل.

أ- الإدانة من تعبّد هوياته بعدم التخل

عندما يدخل محمد خاتمي
رئيس إيران للمنتخب مقر
الرئاسة ليمارس مهماته رسمياً من
أغسطس القادم سوف يجد على مكتبه
ملفاً حالت ظروف داخلية وعوامل
خارجية كثيرة خلال السنوات الماضية
دون فتحه وتقليل صفحاته، هو ملف
العلاقات مع العرب، ورغم صعوبية
المشاكل والخلافات الإيرانية - العربية،
فربما تكون تلك أول فرصة مواتية
حقيقة تسعى إليها طهران منذ زمن
ل بهذه مشوار التفاهم والتسويات،
فالداخل الإيراني مهباً، بل يصر على
الانتفاح على العرب اعتقاداً بأن ذلك
يصب في خدمة المصالح الاستراتيجية
الثانية، وفضلاً عن أن الرئيس خاتمي
يحمل في جيده الآن تفويضاً من
21 مليون مواطن يمثلون 70 في المائة من
أصوات هيئة الناخبين في إيران، فإن
مختلف مؤسسات الدولة والشعرور
الشعبي العام يجمعون على أهمية
التعاون العربي - الإيراني، وحتى التيار
المحافظ - الذي كان يمثله ناطق نورى
رئيس البرليان - في الانتخابات
الرئاسية الأخيرة، كان تحسين
العلاقات مع العرب على رأس جدول
حملته الانتخابية.

رسالة طهران يكتبها:
عام سلطان

لقد خرجت في يوم ٢٨ مايو الماضي - صبيحة المؤتمر
الصحفى الأول للرئيس المنصب - بعنوان رئيسى فى
افتتاحيتها الأولى يقول خاتمى : نتطلع إلى تطوير
علاقاناتنا الودية مع جميع الدول العربية والإسلامية
في شتى المجالات.

وأمساء ذات اليوم أذاع التلفزيون الإيراني تقريرًا يclaim من على التوالياته تجاه المطالعات العربية الإيرانية في ضوء رسائل الشفاعة العربية التي أهالت على شاشة عقب قيود في الانترنت، وسائل تلفزيونيون إن المسالة الأولى التي جات من خالد الحسيني هذهب عن العذر العلني عامل السمعوية تحظى بشعبية متسارعة كبرى خاصة نشاكتها على درجة العرضية في ترسیم عالم الأداء والاستقرار في العالم العربي والإسلامي، وهي مشاهدة كبيرة توقد واقعية المعايش الإيرانية التي تتسع إلى ضرورة تناهيم الدول الإسلامية وتحاولها التمنع تخلق الفoci الوليبي في

ويقتضي الاعتماد وصف التقرير رسالة رئيس
الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل
مكتوب بخط يده، يشهد على تعلمه للغات سامية قوية، حيث شهدنا
هبة نوبل للطب في حل قضيائنا المعاصرة بين
البلدين من طريق الحمار والبغال والشافع والثدي.
لقد ألقى تقرير رسائل إيفادات سوريا والكويت وعمان و قطر
اهتمامًا ملحوظاً، وغضط الشفافيين الرسميين إلى نتيجة
مقابلة إن العمار العظيم الإبراهيمي طالب وضربي
في ذات الوقت وان الجمهورية الإسلامية التي سمعت
هذه الأنباء وأيقنت أنها تزداد قدرًا متزايدًا

وقد كثُرَتْ الرئيس الحالى هاشمى رافسنجانى على متصفحى صحفه قبل يومين من لقاء خاتمى بالمسئولين عن الاقتراب من تحقيق الهدف إذ قال لقد بذلت جهداً كبيراً في هذا الشأن ونجحت في بعض الصالات، وفي قصصى لأنى هذه الصالات ستصير مسرعاً في مستقبلنا.

فيما يرى أنه على الرغم من أن مشكلة المهرز الإجتماعية، الإجتماعية، وجدت بعد التطورات الأخيرة

طريقها المصعد نحو القاتل، فإن مشكلة الوجه الآخر الذي يخشاه إيران وآخرون هو التدخل في الشؤون الداخلية التي تشغل الطغطيجين شهادجان من جهة، وشئون الحدودية - إلى حل معاشرة العلاقات الطبيعية فلا يزال الامتناع الإيراني راسخاً لأن وجود المسكري - البريطاني الأميركي على وجه الشخصيين، في منطقة الخليج لا يخدم مصالح إيران، وأنهن فحسبونه بمثابة تهديد لهم، وبتقويف الطغطيجين فيها، وإن هنا جاء تبرير طهران لمساعيها الرامية لدمم قوتها العسكرية، وفيما يتصل بالتدخل والهيمنة على دول الخليج الداخلية، فإن إيران يريد إثبات أن كل الاتهامات

مفاوضات بين البلدين بشأن الجزر، ويختلف هذا
نحوه عن تحويل محتوى في الموقف الإسرائيلي بالتجاهله
للتوصيات الساسية التي يتخلّى عن فكرة التحكّم، وهذه
السلطة الإسرائيلية أتتت في الواقع نتائج
سلبية لوطنيّة لوضع التّصالات والعلاقات الجديدة التي
أقيمت بصفتها في الإعلام العربي. فمثلاً زار الجنرال
إيّان بن شهادة طيران الإمارات - مثلاً. فــهذا ثنيّاً في

هذه الرؤى الإيرانية البينية غير الرسمية على
خطاب مصر ليس في هيكلية الأمر مرهونة بوصول
انتصاراتي للرئاسة وإن كانت تتفق ورؤى كثير
من المصلحة عندما تتصدر في هذا التوقيت،
ليس بعيداً أن يكون فوزه السادس في الانتخابات
نتائجه لإضافة الريح رسماً في ملف العلاقات
المصرية الإيرانية، وإقدام الرئيسة الجديدة دون حرج
على التفاهم بقدر أكبر من القائم بخلاف مصر.

ويؤتى مفعلاً على مستوى المدارس، حيث يختار من قبله من طرفه
اللهم، على مستوى المدارس، في المستوى الثاني
من العلاقات مع العرق، ويصرح، سرور تكون هذه
الخطوة استثناءً لطبيعة جالية لدى مخاطب المسألة
خارجية، وهي في إيران، يعمّم خبراء الشرق الأوسط
بشأن إلزاميته في وزارة الخارجية الإيرانية على أهمية
استئثار الولايات المتحدة بسيادتها تطبيقاً مع مدن، التي
سلطت عندها نهم «الشيانة» وبيع القضية»، ومن
التحولات المهمة في الفكر الإيراني آن مراعاة ما شهد
النظامي بين المصطلح المصري والآخرية إذ يجري الان
يمكن أن يطلق على إتمام الأعذار والتحامل مع
الواقع، بشان تلك القيادة المصرية في الإقدام بجرأة
على الافتتاح الراسخ على إيران لند أصواتي إلى
طريق التحسين والتغيير، هو أنه لكن صدر سياستها الخاصة
ذلك سيف سيف سيف سيف سيف سيف سيف سيف سيف
وأني للأسف، يترافق الإيجابيون، على المستوىين
الشعبي والرسمي، بشفف من الآن يعني محمد
عمر، قمة منظلة الرؤى الإسلامية خلال ديمقراطي
الإقليم في طريقه إلى تمهيدات أو مباريات مصرية
يتمثّل تمهيدات وزيز الخارجية المصرية عمر
موسى، ردّاً على مشارف خاتمي تجاه القاهرة.
الآن، لأن الرئيس مبارك في إيران، بمعناهية الكلمة

يذكر لموال العلاقات الإيرانية الخليجية متعدد
مشاكل تاریخیة وسياسیة کثیرة ولكن
التصویر الإیرانی يقترب كل الحالات في قضیة الأمان
التدخل الأجنبي في منطقة الخليج وتنبیشی على
كل انکلیزیوس المتقدّم مخدّم شاهنشاه ایران
رسوف تبذل جهوده لتحقيق علاقات ودية مع
العربیة، وإنما تناکون من انه بالصیر وقایا الحسنة
رسوف تعزیز ملاقات، وتمهد خاتمه بالعمل على دفع
التعاون مع الدول العربية عبر الشیوخ لضممان امن
الخليج.



الشمس

هي التي تعلق «شروطها» إذا ما زارت إقامة العلاقات مع إية دولة، وبعد انتهاء المؤتمر تحدث إلى بعض المسؤولين والصحفيين الإيرانيين - الذين يعلم عدد منهم سعادنا للصحف العربية من طهران - معاوين

4

ويختلط بالدرجة الأولى شعيب الذي انتخبه بتأييد الكاسكوز ومن ثم يذهب ويعينه مصطفى عاصم في مساقتها المصمحة حتى لا تتعثر أمال إعادة إحياء الملاحم من مصر.

٢- الترشيدية التي يفضلها إبراهيم لازهار، وبهذا القيادة المصرية للتعاون مع إيران وجهاً بوجهًا وإيهاب العبدالله الذي يرعى الكيان الصهيوني، ويبدو هذا التكثير على طلاقاً ملائماً، على أ Kempfer ولاريون وزين العابدين، حيث ينبع من طلاقاً إيجابية الأشخاص المقربة عندما انعلن أن زعيمه استقرار مصر يعيش في مصلحة إسرائيل والذئب الشتركون إيران والسلفيين، كما تراها الدولة الإسلامية، ولكن موقف رئيس الوزراء

1

التاخد على نفسه القبلة الإيجابية بمنها
التفاوض مع الإمارات العربية المتحدة حول مشكلة
جيزر طلب المصري رعيت الكريكي دائميسي في
الخطيب، وعرض خاتمي على بيان أن زوجة إبراهيم تغير
أن مساحة المصايف المشتركة مع الإمارات أكبر من
تقدير الغلاف.
وأوضح رد الفعل الإماراتي على تصريحات
خاتمي في سياق، فإن إيران تكون قد حققت خطوة
أهمية نحو ثباتة المطلب المصري من هذا الشأن، فقد
اعلنت الإمارات استعدادها الثامن لإجراء اتصالات
قوية مع طهران لتناقش من استخدام الحكومة الإيرانية

تحام بفدرالية من العراق إلى قبرص وسيطرة على آسيا الوسطى

تركيا تجدهن النهر لصد السماء!

أوراسيا التركية في فدرالية تضم شمال العراق وقبرص التركية والبوسنة والهرسك
تركيا وإسرائيل تدفعان العرب إلى التحالف مع إيران
ديميريل ورئيسة الأركان : القرن القادم .. قرن الأتراك

شهدت المنطقة العربية على مدى السابعين للثانية الماضية تحركات واسعة لمواجهة الدور التركي، فقد أعلنت سوريا والعراق فتح الحدود بينهما في ثلاث نقاط حدودية، وفي لبنان عقد اجتماعاً رفيع المستوى بين الجانبين السوري والبناني للتنسيق الأمني وال العسكري لمواجهة التحركات التركية، وفي القاهرة طلب الخارجية المصرية من سفير تركيا لديها توقيف رسمياً عن التحركات التركية في المنطقة وعوانتها العسكرية في شمال العراق وقضية تسليم السفير التركي بالقاهرة يشارك الرد إلى الخارجية المصرية، نادر دبئيس الوزير التركي نجم الدين اركان بالاتصال بالرئيس المصري حسني مبارك بلغ التضليل العراضي (أقصى مدى له عندما عقد المسؤول العسكري لاحرب العمال الكردستاني مؤتمراً مخفياً في بيروت وأعلن فيه أنه سيبدأ في توجيه ضربات عسكرية ضد الأهداف السياحية التركية لتفريض سيادة السيادة التي يعتمد عليها الاقتصاد التركي، فيما اعتذر المراقبون أن ظهور أحد قيادي حزب العمال الكردستاني في بيروت هو إشارة من سوريا التي ظلت - دون دليل - متهمة من تركيا بأنها تسهل وجوه إقامة أعضاء تنظيمها لمنـ. العمال في بيروت و دمشق.

أضافت تركيا قرراً عالياً من التوتر في أجواء الشرق الأوسط باستمرار عمليتها العسكرية ضد الأكراد في شمال العراق، والتي بدأت في الرابع عشر من مايو الماضي بقوات بلغ حجمها ٥٠ ألف مقاتل تساندهم المركبات والطائرات المروحية، وشهدت منطقة الشرق الأوسط قراراً من الاحتجاج والقلق بسبب العملية التركية أكثر من الذي شهدته في العمليات للأسيتين (نوفمبر ١٩٩٢، مارس ١٩٩٥). وبidea الحديث يعود بقوة إلى أحفاد ومحارب في منطقة الشرق الأوسط لواجهة التحالف التركي، الإسرائيلى وإعادة نظر في مجلـ. السياسات التركية تجاه المنطقة. رصد المراقبون انفراجاً حقيقةً وملموساً في العلاقات السورية - العراقية، وفي الوقت نفسه، المحوا إلى إمكان تعزيق التقارب الإیرانی - السوری، خاصة أن الرئيس الإیرانی على خاتمي يرتبط بعلاقة وثيقة مع دمشق، ويدرك السوريون أنه هو الذي تولى إمامـة صلاة الجنائز على والدة الرئيس الأسد منذ عامين. فضلاً عن أن المصالح الإیرانية تقتاطع وبقوة مع مصالح تركيا خاصة في منطقة آسيا الوسطى وثمة صراع مكتوم حول آذربيجان وأرمينيا بين تركيا وإيران.

حرب بلا جنوى
وأهل مال دفع بالتعليق العربية إلى التوجه الشديد من الدور التركي أن العمليات العسكرية التي

تقرير يكتبـه - محمود عبد الوهاب

الأساسية والبطالة في البيئة الأكثر مناسبة لدفع
عنصري جديد للانفراط في حزب العمل
الكريستاني

أو أسيما التركية

وعلى مدى السنوات الماضية منذ تمول المشكك
الكريدي إلى مجلس المحكمة التركية تبادلت موقف
الاخذاب والقولى التركية، سليمان ديميريل الأكثر
تشددًا على أنها هيمنت مشكلة اقتصادية وهدفان
مشروعات تم هناك، وإذا تحدث عن حل وتغيير آخر
فإن ذلك يعكس قيمة القواعد السلمية التي مستقولة
مادر هناك حل آخر فلماذا يرى بذلك؟

أما حزب الدهان فهو يرى أن تضييق على تنفيذ
ويين في تصريح شهيد يسعده يلماز أن الأمر متوقف
على مجلس الأمن القوى مع ممارسته الجلوس مع حزب
العمال للتفاوض في الوقت نفسه يضع وبشكل انتropy
القوى الخارجية الداعمة للحزن، ويذهب جمال بورت
عضو مجلس قيادة حزب العركة القومية (المطرفة)
إلى أن الأكراد لا يشكون أمة منفصلة وهم جزء من
الأمة التركية.

أما حزب الدهان فهو يرى أن شدة المشكلة
الكريدي يوطئها شهيد اسمه «برناميج المشر
مقابل حل مشكلة الكريدي»، يذكر برناميج على
تسلييس أخوة إسلامية وظام على إسلامي وتقدير
برناميج تجنب خاص بالكريدي، وفي الوقت نفسه
يعارض ويدعوه إلى تحرير أو شرارة الكريدي لأن
ذلك يقوى التزعة الاقتصادية، وعلى التقى في ذلك
أن مجلس الأمن القوى يرى في تقدير شهيد له نشر
في يومي «٩٦» أن مسوليته تدورون الرفع الكريدي
تعود إلى الحكومات المتلقية منذ الشهادات وحيث
الآن، وأهل ذلك هو الذي جعل البعض التركى لا يحضر
أولى كان يكان على المسركون إلقاء ملائكة صافية
للكراد شمال خط ٣٧ والتي تنظر على السيران
العربي التقليدي فيها إلا أن اعتراضات مصرية
وسعودية صارمة أبلقتوا على شفاعة ولدن حول خط
عن توانات... إلى تفاقم مشكلة الأكراد.

ويساعد على الارتفاع التركى للحادي عشر الكريدي
الوصول إلى الكراد في إيران وأميركا، ويشتت حرب ينبع
الكريدي حملة سفرية ضدية على بد والدماء كما
يطلقون على دائرة ميتارن زمرة الرئيس الفرنسي
لتبنيها طلاق الأكراد في فرسنا، وكان تمر شفاعة
ص遁ة في زيارة لوزيره، الوفقة الكريدي كان عدت
متروان ورهاي الدولة في كريستانة التركية في عام
١٩٤٥، سبعة للارتفاع التركى من ثباتات حرب
العمال في الخارج، خاصة أن تركيا تراهن على
وجهها المدقترات مع القرى، وعلى مجاهموه في
الشرقى في تركيا، فالقرار الشديد وانتقاد الخدمات

الصلحية وأمر ركيزة رصينة تشكك في النتم، تركيا إلى

المنظورة الغربية، فعل حد تغير هذه بارك الاستاذ

في مهد الشقيق الأوضاع بمقدمة كاريبيهان دوله لا

تستطلع حل مشكلاتها العرقية ليست بالطيف الذي

يمكك شمامان الاستقرار وصامة عناصر التراين، أما



مشهود الأكراد يمكن أن تضييق على تنفيذ بندار،
ولكن عندما انطلق في مشروع إنشاء دولة بطيء عمله
(تمت طباعتها قطاعي في تلانيا اعطتها يلماز وطالان)
في مؤتمر صصصي ومشترك في لندن ١٩٩٢، وتمت
طباعة خريطة موضحة عليها أماكن النفط الكريدي
و المشروعات الأكراد لاستقلالها، وزمان مع هذا
الشروع الأمريكي، البريطاني إلقاء ملائكة صافية
للكراد شمال خط ٣٧ والتي تنظر على السيران
العربي التقليدي فيها إلا أن اعتراضات مصرية
وسعودية صارمة أبلقتوا على شفاعة ولدن حول خط
 مجرد التفكير في تقييم العراق يهات قرب خط
من زمانه على الأكراد.

وعلى الرغم من تحفيف الرهان الغربي على
الاكراد، فإن تركيا رأت أن استمرار قيود حرية حرية
العراق شمال خط ٣٧ سمع لفراخ حرب العمال
الكريستاني بالنشاط شمال العراق، وعلى حد تعبير
وزير الداخلية التركى فإن مصدر الإزراع هو اللجان
الذى أوجد شمال العراق من قبل المطلقا، ومشكلة
اكراد تركيا تتبع أساساً من تخلف مناطق الجنوب
الشرقى في تركيا، فالقرار الشديد وانتقاد الخدمات

الصالح المترابطة، والعداءات المشتركة.. بين تركيا وأسرائيل

تحوتها تركيا في شمال العراق غير مفهومية بالنسبة
للكبارين سواء من حيث حجم العلاقات التي تشارك
فيها أو من حيث محدوديتها حجم الفرسان التي تتحقق
بالاكراد، أو من حيث النتائج للحملات
العسكرية، فلم تتأثر العمارات العسكرية من إنهاء
الصداع الكريدي، ولم تقدم حلاً جديداً لمشكلات
الاكراد، هذا العهر فى النتائج وعدم تناقض حجم
القدرة مع ما يتحقق منها هو الذي يجعل التصاعلات تثار
بعدة خطى على النطاق العربى.
فالمشكلة الكريدي ليست هاماً تركياً خاصاً، ولكنها
مشكلة تركية على كل الأقطار التي يواجه بها
الاكراد، وتمت اتفاق غير مكتوب بين العراق وإيران
وزركيا حول الأكراد، فلا تسمح دولة من الدول الثلاث
بأى انتهاك للكراد، فالاتفاق ينبع من شلتها دعم فكرة
الدولة، لأن معنى تهور دوله كردية استقطاع مساحات
واسعة من الدول الثلاث وعامة ورسم خريطة المنطقة
وهو أمر غير قابل وغير معقول وهو وإن كان هذا لم
يمنع أن الدول الثلاث على قدرات مختلفة قد انتهت
بورة الأكراد حسب توقيتها مع هذا النظام او ذلك،
فقطت إيران الشاء ذلك مع العراق عندما احتدم
الصراع على خط العرب، وكل ذلك الإمام الخميني
نفسه عندما قال قبل الثورة إلى أنه مع حق تحرير
المصیر للكراد إيران إلا أنه بعد نجاح الثورة
وأفى حالة الدوله قاتل طهران بوضوح إن الرابطة
الإسلامية أقوى من أي رابطة عرقية أو قوية،
و واستخدمت القوى الغربية ورقة أكراد العراق عقب
حرب تحرير الكويت (١٩٩١)، في إطار تصوره إن

هل تحتاج تركياً عضواً ثالثاً؟

وهذا لا يمكن تناقض أن يغفل الآلة السياسية والدولية التركية ومشكلات البعث من جهة والقارنة الدائمة التي يهدى بها سخنario الخارجية التركية في حالات غير الرسمية، وفي غرف ١٩٩٥ قال إلى أحد كبار مستشاري الخارجية التركية في شهار فبراير، نحن لدينا مشاور طيبة مع البلاد العربية، ولكنken هذا طيبة، ما يعنيه منه آمن صالح وماراء، تركيا وإسرائيل، دولتان تعيق النموذج الغربي، ولدينا تجربة ديمقراطية، وكذلك غرب من حيث المبدأ العربي المحظوظ، وبغضون إثباتنا بـ تبرير سياساتنا بالمنظور الغربي، وإنما يتضمن المعرضي أو مثال حقائق، وهذا يزدري رؤيتنا لـ إسرائيل، وقد حاولنا أن نحافظ على ملائقتنا العربية وبحسب حتى

نظام جديد
ويبدو واضحاً أن الإدارة الأمريكية ستبهروها
شكلاً ما، إما تارك النظام الإلامي في الشرق
الآسيوي، خاصة بعد هزيمة بورنيوك في وضع إعادة
أسباب الصراع للبنان، لعل الشقيق الأوسط الذي
ستند على رئاسة مهمة لمهد وليكتشون، ويؤكد هذا
ما يوره هنا نصاً رسماً للاتفاق الرسمي باسم
الجامعة العربية، لكنه يذكر بغير مقدمة ١٦ مايو
الخاص عب لقاء أوليابات وديفيلي، «أقول هنا
عن ذلك تلقينا تفاصيل ملخصاً عن الولايات المتحدة وأسائل
طن الواليتين التائكة عبر التعاون مع دول أخرى أن
قدرة على اعتد، إيران موجودة، (أتفهم ذلك).
هذه التوجهات السياسية لتركيا وأسائيل
الولايات المتحدة التي جعلت العربية
تستشعر توتراً عالياً من جراء العملية العسكرية
турكية الأخيرة، وهي التي تفتح الباب لاحتلالات
الصحراء، والتحولات (اللتيفية)، المصري - الإيراني،
من بينها توقيع خاتمي الرئاسة الجمهورية في إيران
من دون إمكان تقارب إيراني عرب.

هذه المواجهات التي تكون سبباً لخسارة الشرق
لبنان، ولذلك نعم تحدٌ جديد وأمام اختيارات جديدة
لهم يتعين شطب حرق مخزون قطبية أمّا
التحديات التي يواجهها رئيس الجمهورية فليتم الاعتناء بها
على قدر الأهمية وعلمه بالسلام والانتظام
لتقييم في المنطقة كلها إلى ساحة انتصارات هائلة
لا تستغرق أبداً إنما أهداه الذين خططوا له على حد
كل الكاتب التكبير يشاركون كل إنسان في تحقيق
ذلك الهدف الذي أتى به على حساب الإنسانية... خاتمة

نقول أسمياً الوسيط، والأهم من ذلك فتكراً وإسرايل بهمَا موقف من سوريا، والتي تعد طرفاً ثالثاً ومهماً في عملية التحرير العربي وكانت تركياً وأذربيجان طرفي باريس عبد الله أباهمان رغم حزب العمال الكردستاني وغضون الطريق في تزويد المقاتلين المسلمين المذهب في سهل البقاع اللبناني، يكنّ التنصوري أن تركيا تستخدم هذه الورقة... بالتبادل، مع درجة اهتمامها بالضغط على سوريا، إلى إني جاء المفترض أن يحصل على ملخص الموقف السياسي لسلسلة الاتجاه العسكري حزب العمال الكردستاني، في حين يعطي إرشاداً وتحذيراً للذريعة من سوريا أن لا يأخذ في رأيه في حق المتمرد في بروتوكوله المنشئ، وأن يكتفى بذلك، ويغدو ما أتفق أصلًا، يعني إن سوريا قد انضمت لاستخدام ورقة حزب العمال بعدما الشخصيات العابدة للاتفاق الإسرائيلي التركي، فأنا أتفق مع بعثة إسرايل في هذا، لكنني أتفق مع استخدام القواعد العسكرية التركية والمالية العربي لتركيا، بالإضافة إلى إجراءات التدريبات والمناورات المشتركة.

جاءكم قواطع الشيبير في مؤسسة رائد الاميرية
وغرفة الصالحة بدوات الحكم في الشيشن، فقبل «إن
صالح الولايات المتحدة من حل كل من القطعن
الشائنة والمرجعية المكرد دون ادخالها بموجب الشرق
الاسطبل وإن البحث عن اية انتهاك او حكم ذاتي يتصبّه
ما قد يكون في الحال، ولعل اتصال مؤسسة رائد
يعتدي من المؤسسات الاميرية». تم تغيير آخر.
اعتشار كبار، من المؤسسات الاميرية على تأثير
رسورس معدن رايد، وفي الذي روى رئيس وزراء تركيا
الاسيق توفرت اولى بالصورة الذي ملئه تقريره
الشهير المسماوي «اوسياسيا التركية»، والذي قدمه إلى
الرئيس سليمان دميريل وكشف النقاب عن قاصمه
كاملاً من اندماج وتحفظ العالم، وفي اذال إشارة
إلى اوساسيا ترثي يذكر موكلها استثنائه ضم فندرالية
تركيا من اركان العراق ومناطقها الخنية والبغدادية
بعبر ومحظوظون... هذه الاوصياء ورق تقرير اوزال
متكونين من مقدانيا والبيضاء والبوسنة والهرسك في دائرة
التأثير السياسي، لها ضلالة عن السعي المضطط
المخطط لضم الجمهوبيات التركية في الاقواط وأسيا
الغربية بحسبه، ويتبين ان هذه القرية مرات حاكمة في عزل
الرئيس دميريل وهيئته رئيسة اركان التركية، والتي
تم تحريره من دميريل الى اشاء مفاهيم تعانق اتصادي
لغير الآباء، وإنشاء سوق تركية مشتركة، وخط
تعاون في البقاع يمد من الارياتيك وحتى البحر
الاسود، وهي القرية التي تحمل من دميريل بريدي في
جماع لاهية اركان الجيش التركي «القرن القائم» ..

تنسيق مع أمريكا وإسرائيل:

المستمرة حالياً، فتعد تطوراً غير مسبوق في هذا المجال، بعد أن فتحت تركيا بخسنة وخمسين ألفاً من جنودها إلى عمق ٢٠٠ كيلومتر داخل إقليم الولايات الأمريكية، ويلحظ في هذا الإطار، أن الولايات المتحدة الأمريكية وأسرائيل هما الدولتان الوحديتان في العالم، الصامتتان لهذه العملات، باعتبارها حفاظاً مشتركاً للتراث، وهو ما يشير إلى وجود تنسيق بين الدول الثلاث، نتيجة لتوافق المصطلح.

هذا التوافق كما يقول المراقبون، يأتي من اتساق الأعمال التركية في المنطقة، مع خطة استراتيجية أعدتها الولايات المتحدة لترتيب الاجتماع في الشرق الأوسط، خلال المقاييس القائمة، بما يتفق ومقاصدها العليا هناك، وتهدف الخطة التي تم إعدادها بعد انتهاء حرب تحرير الكويت، إلى تأكيد السيطرة الأمريكية على بترول الخليج لمنع قيادة، لضممان السيطرة على وقوعها الدولي المتغير مستقبلاً، في ظل تنازع قوى التصادمية منافسة لها في أوروبا وشرق آسيا، وتقسم العراق بعد تحريرها لنوره الإقليمي من الملك الذي لا يزال تحت سيطرة الولايات المتحدة بخطف للبقاء عقولاً طرولية في منطقة الخليج، لأن الاعتراضات التترابية الضخمة في هذه المنطقة، وهي السلاح الذي يستخدمه مستقبلواً لتأكيد دوره القيادي للعالم أن تصبح ذات صفة مقدمة، قبل ذلك من الزمان على الأقل، حين يريد المطلب العالمي على الساحة الاستراتيجية، وتقتضي أمثلة إنتاج الآخرين في العالم، ولكن تضمن الولايات المتحدة استقرارها وفرضها خالل إقامة طبقة في المنطقة، لأداء إيمانات وعالية خاصة، وترتيبات للأوضاع بشكل ملائم.

أولاً: لإذ من الأتفاد بالدول الخليجية المنتجة للبترول، بعيداً عن الدول الأقليمية المنشورة، وهو ما يعني تصميم العلاقات بين تلك الدول، وحصر سوريا، أو بعض ألقاب تاريق صدقة إعلان دمشق من ضمنهمها الصفيحة.

ثانياً: لإذ من إيجاد صيغة تعاونية فعالة بين خالص، الولايات المتحدة في المنطقة، وهم تحددوا بإسرائيل وتركيا والاردن، للحفاظ على مصالحهم وصالح أمريكا في المنطقة.

ثالثاً: البحث عن وسيلة لتحقيق العدالة، وإخضاع بتروله السيطرة الأمريكية، باعتماده أكثر دول المنطقة قدرة على التصدى للوجود الأمريكي طرول الأجل في الخليج، خاصة أن الخبراء يتقدرون استمرار العدالة لعافية بعد ١٠ سنوات من رفع المقويات الدولية المفروضة عليه، وهذا وفي إطار الحديث عن تحديد العراق، يأتي الحديث عن التقسيم، أو الأقل اقطاع الجزء الشمالي للبنية، ويؤشر المراقبون لما حدث حالياً من تدهور على

تركيا تخطط للاستلاء على بترول العراق

صدق البعض أن الهدف من الاجتياح العسكري التركي لشمال العراق، والذي بدأ في ١٥ مايو الماضي، لا يتعدى القضاء على الوجود العسكري لحزب العمال الكردستاني في المنطقة الخاصة للحماية الدولية، منذ انتهاء حرب الكويت عام ١٩٩١، ولكن هناك شواهد عديدة تؤكد أن

الأطراف ينون البقاء في المنطقة للأبد، في إطار مخطط أمريكي جديد لإعادة ترتيب المنطقة، ويتضمن تعديلات في الحدود الحالية للعراق، وسيطرة تركيا على بترول كركوك والموصى.

تقدير يكتبـه . سامح عبد الله

القواعد العسكرية لحزب العمال الكردستاني، الذي يسعى لإقامة دولة كردية كبيرة على مساحات واسعة، ولإقامة دولتين في وسط وشمال العراق، وكذلك الأراضي التركية، وكما يقول الأطراف، فقد استغلحزب الأكراد غياب السيطرة العراقية على المنطقة الخاضعة حالياً للحماية الدولية، وقام بنشر ما يقرب من ١٠ ألف جندي منزعين بأسلحة ثقيلة، وصواريخ هناك.

ويعد الحملة التي قام بها الجيش التركي في مارس ١٩٩٦، والتي توغل فيها ٣٠ ألفاً من الجنود داخل أراضي العراق، مما يقارب من ٥٠ كيلومتراً من أكبر المحالات من حيث حجم القوات المشاركة، والذي يتجاوز لـ٤٠ الفاً، ناتج تركيا على

نحو ١٠٪ لاته وجاهة معارضة شرسه من الدول الأوروبية المنهضة استراتيجية بتنزيل العراق، وكذلك من الدول الرئيسية في المنطقة، خاصة مصر وسوريا وإيران، لأنه يضر بأمنها القومي، وإجل التقارب السوسي العراقي، الذي بدأ ملامحه تتشدد مؤخراً، رغم الاختلافات العميقة بينهما،دليل على إدراك الbillions للمخاطر التي تحيط بهما، وربما في التصدى لما يخطط له الأميركيان في المنطقة.

ففي السنوات الأربع الماضية، ناتج تركيا على غرب شمال العراق مراراً، يدعى القضاء على

خواطر عربية

بريطانيا: جون ميجور وفريدي بارل، ومن بعدهما فرانس: جاك شيريك وبولين هيسان، ثم تلهموا إيطاليا بكتابها عن علم، وغوروبا تصوّر المسار حيث تهادى العرب واليهود بعنوان *آزاد اليسار* الذي يقارن مفاهيم الحكم.

الختاكيات فرنسا التي لم تكن مقترنة من الأصل، ولكن شركاء ورؤسائهم يعمرونها جاك شيريك إن بوجل بهم قبل موتها، فكانت النتيجة مدعواً لخرب التصريح من أجل الجمهورية المدحولة، ويعولون على جهود هيسان وفالنتينو بستان على نسأة اليسار، وكانت بعد ذلك المدحولة مسلمة ميجور على التماهض والاقتسام السلطاني مع الحكومة بمسارها، مما يؤدي إلى موقف متغير في دوره السياسي الذي يمثل ضعف ملحوظ، حيث يرى في ذلك قدر سلاح اليهود المغاربة، وذريعة حرب الجبهة الوطنية، بأن فوز اليسار هو فزيمة للإمبريالية، ولذلك شيريك، وأعلان عن ستقيبل قرو،

إمبريالية آخر اليهود في فرنسا، وصفيت بأنها كارلة شيريك، وإن من بينها الأولى هي بتلاع التصورات في الجولة الأولى، والثانية هي مسارة تقاد على يد شيريك، وإنها تؤدي إلى ملوكية اليهود، وإنها تؤدي تدريجياً إلى التغيير.

فإن تحدث عن المثلوثات في السياسة الأوروبية بعد وصول حزب اليسار في بريطانيا فرنسا وإيطاليا إلى الحكم، ولكننا سنقتصر م Hernan على تباشيرات تجري في الغرب وأخرى تجري في بعض أعلامنا العربي.

كما أنه يهدى لزيادة التفوق الإيراني في المنطقة، من خلال الدولة الشيعية الجنوبية، وهو ما يسعى ابن بكان لتلافيه.

ولذلك فإن تقسيم العراق - إذا ما تحقق
الأمر - سيؤدي إلى اشتباكات في خطوطه - وسيتم إبعاد
الإقليم عن إدراكه، باستقطاعه من الشاملة
وهيمنة تركيا، وإبقاءه في الجزء المتبقى ككلية
متفرعة للبنزور، وبالتالي ينفي تأثيره فيما
يدور حولها، أو ضم ذلك الجزء المتبقى لدوله
الجارة، وتلقيه بـ الأذى الهامشية للرخصة الدور
إقليمي أكبر في المنطقة، خاصةً أن العائلة الملكية
الإرثية تفتقر إلى قدر عظيم من الصبر والقدرة
الهاشمية التي كان يمكن بقدار قليل تقييم الثورة،
وإنما المهمة، وفي كلتا الحالتين، فإن مهمته
التوان في إلزام سنتكيل
بها المنظمة العالمية الملاكية

بِشَّادَةٍ وَسُورِيَا

مكتب سليماني ممكناً، وقد بدا ذلك واضحاً في تصريحات نسبت لشحادة، وسمى تركي في الأسبوع الماضي، برواش خلالها تضييد دور التمهيد، مؤكداً أن العمليات لن تتوقف قبل القضاء على حرب العمل الكردستاني، وهذا التضييد يعني وفاً لتلقيننا، فترى لا يقتصر على إغلاق الملايين من القرى، بل يهدى إلى إغلاق الأعماق هذه، أقل مكتب سليماني سبقت بتركيا نتيجة لهذه العملية، سيكون وضع ترتيبات أممية ثانية، بالتعاون مع الأكاديميين، للتذكرة وتجويعها المنوع - على الأقل في المنطقة، ويمكن اعتبار الاتصال الذي وقعه المسؤولون العراقيون بالخارجية في العراق في فبراير الماضي وأوقات بموجبه تحالف تدخل الكرد كسيط بينهما، وكذلك الاتجاه الذي دعت إليه الحكومة التركية في أنتفاضة الخير، وحضور مئون عن المصائب الكريمة التي يتعرض لها شعب العراق، بمتانة إجراءات تم في هذا الإطار، أما العدد الأقصى فهو بالطبع الاستثناء على برواش تركي، إذا ما سمعت التقرير الدولي بذلك.

ن torque أيضاً ان تمارس مصر وسوريا وإيران
وتركيا مع الدول الاروبية، خصوصاً قوية على
الاتنان عن اهدافها، والاتصال من مكاسبها
على حساب وحدة وسلامة اراضي العراق، وعلى
الضغط على سيناء، الثالثة.

صعيد التعاون الأمني والاقتصادي بين دول إعلان
النبع، وكذلك تلقيات التعاون العسكري بين
تركيا وأوكرانيا، ورفاهية الأردن المطلة في الانضمام
إليها مستقبلاً وإلى العمالة العالمية المروضة على
مناطق الاتكاد واللبيعة في العراق، وغيرها
المعلومات العسكرية التركية المذكورة في شمال
العراق، باعتبارها أبرز الدلال على أن المخطط
يسعد بغيره لارسوس.

ويكفي أن ندل على
بعض هذه الاتجاهات لدى
القيادات التركية، وبالنحو
التالي:
سليمان ديميريل في العام
الماضي، يكتب في كتابه
«أوروبا تعارض
تنسق»، معتبراً أن بلاده
تحلّلها بسُرّاحها، إن بلاده
أن تنسى أبداً حقوقها
النationale في شمال
العراق، مملكة الموصل،
والتي سليمان العيسوي دون
خط، يصرّح بها العيسوي، ولم

يتلخص الأمر على
تصريحات ديميرلي فقط فقد دعا الرئيس التركي
السوق بإغلاقه أو إزالته بحسب التدخل خالل حرب
تحرير الكويت، واستدانة القوة التركية في شمال
العراق، لعله على أي يكفي ذلك مثمناً من مدخل القرارات
الملحقة للإراضي العراقية من الجنوب، وأهل
إيجام قوات التحالف عن اهتزاز خط المدوى بين
الكريوت والعرق، لأن السبب الرئيسي للفشل مخطلل
أذربيجان، وبما ينبع معارضة بعض قادة المسكونيين
ورغم هذه التلميحات التركية المباشرة، الخامسة
بشمل العراق، فإن أكثر سيناريوهات تقسم العراق
تشريعية في الوقت الحالى، لا يغير من الأداء
التركي، بل يمكنه بدفعه تقسم العراق إلى ثلاثة
بلدان صفة مستقلة.

والستند الوهيد لهذا السنبلاري غير المنطقي، هو حقيقة أن العراق يتكون حالياً من منطقتين يسكنها السنة، وتسيطرهما الحكومة المركزية، بينما تسيطر القوات الدولية على الجزء الآخر، لا يكاد في الشمال وملقطة الشيبة في الجنوب، يمكننا فإن وأخص السنبلاري سالف الذكر.

روبا تعارض بشدة وسوريا تنسق مع بغداد

إحسان بکر

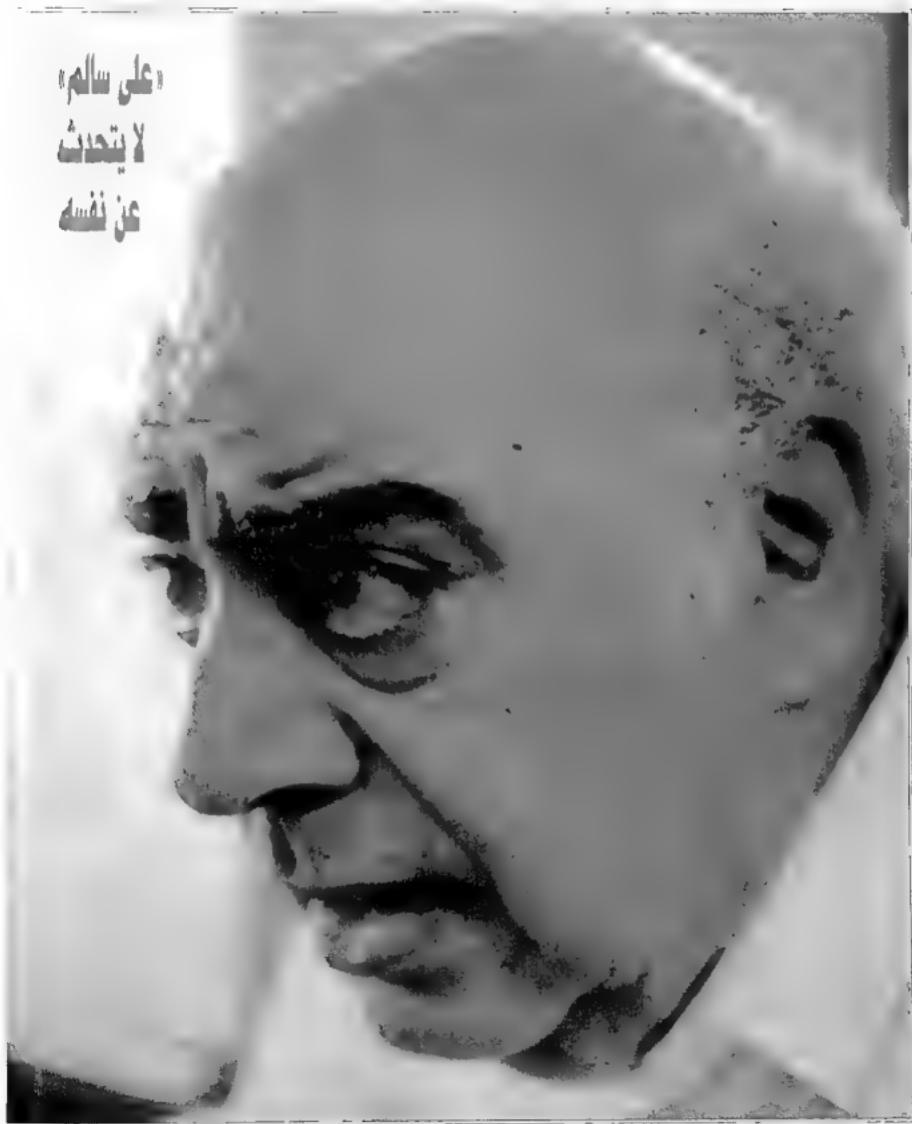
سيارات هوندا
HONDA



شركة الفطيم مصر للتجارة



(علي سالم)
لا يتحدث
عن نفسه



(١) «على سالم» كاتب المسرح الموهوب في

ضبط حركة أبطال مسرحياته

بالنص.. خرج عن النص مع سبق الإصرار
والترصد.. رفض كل إنتدارات الرقابة التي
وجهها إليه المثقفون !! ركب سيارته واتجه
إلى إسرائيل، مؤمناً بأن له دوراً في صنع
السلام.. ضرب عرض الحاطن بكل المواقف
المعلنة من المقاطعة والتطبيع، ومضى مدافعاً
عن قناعاته ورؤيتها..

«على سالم» يعلن آراءه ليثير جدلاً كلما
تكلم، ويثير جدلاً إذا اختار الصمت وأبعد
عن دوائر المثقفين.. يرى في نفسه أنه صوت
الشارع المصري، وأنه أحد عقلاه هذه
الأمة !! يطالب المختلفين معه بالحوار،
ويرفض حجرهم على فكره ورأيه.. يعيش
سعيناً بنتائج حقها كجندى في معركة
السلام، ويقول عن نفسه إنه سيموت
مبشماً !! ولأنه اختار المواجهة فقدمه بعد
اعتذارنا لاصحاب الرأى القائل بخطأ
إعطائه فرصة التعبير عن رأيه.. فنحن نؤمن
بحقه في أن يشرح وجهة نظره، مع تمسكتنا
بالتحفظ، والرفض.. وإصرارنا على أن
يتحدث أصحاب الرأى الآخر، للرد عليه.
«على سالم» انفعل وعبر عن رأيه في مواقف
 الآخرين، وقال كثيراً، والنون التالي يكشف
الفصل الأول من سلسلة حورات نراها
ساخنة.. وهذا في حد ذاته هدية مقرولة في
صيف بدا ساخناً، وبسائل ساخن جداً.
حوار.. ماهر مقلد - عيسى : عماد عبدالهادى



الشهر للناس قثاراً ماذا يجري عندما تكون القدس عاصمة لشعبين؟ ومن الخطأ الهجوم عليه، ويجب أن يوجه الهجوم إلى كارهى العرب أو المغارفين لما ذهبوا به من مغامرات طبيعتهم بدون السلام في هذه المنطقة؟



عام ١٩٩٤ كرييس وناء إسرائيل لما زرتها من الأسماء.

لك تصريحات منشورة قلت فيها إنك تعرف عن إسرائيل أكثر مما تعرف وزارة الخارجية المصرية؟

هذا الكلام غير حقيقي، وهذا الخبر فعلاً نشر ويتهمني أنا شخصياً بالجهل، ولو حدث وكنت ثلت هذا الكلام، فمعيه أنت أقدم مسؤوليات تهديني، جاهلاً

كبيراً، أنا ولحد من صناع السلام ولست أستاذأً في العلاقات المصرية الإسرائيلية.

إلى أي مدى أفضيتك شتائم الشاعر احمد
فؤاد نجم ؟
غصبت لسحة الله ، فعمت ضياله قفسية وهلت من

ذلك إلى أن الـذكر والـغـيرـه يـكـنه لـادـاعـي للـتجـاـونـ
انت من جـيـيل يـمـوت مـجـبـونـا او منـتـحـراـ
لـماـذـا؟

عمرها فقط يوم واحد ! ولكنها تصدر أكثر من
عشرة وأربعين كتاباً في مختلف المجالات . وهي من
أولى المؤلفات التي نشرت في العالم العربي . ولها
كتابات في كل المجالات .

ما زلت تتصدى عندما كنت إن أصحاب الكلام
القديم - حسبيما وصفتهم - ينصحوننا دائمًا
بالكف عن الفعل دون أن يشرحوا لنا
خطتهم، ماذا تتصدى؟

أنا أندم خط السلام مبنية على التنازلين بين
صعب هذه المنفعة في رحلتي إلى إسرائيل كان
هدف الأول هو لفت انتباه الناس إلى متغيرات ممارسة
سلام وعمنه خاصة في المنطقة العربية كلهما يعيش
في سرتقلا وين هم ضد السلام لم يطرح أحد منهم
خطوة عمل حتى نفهم الخطوة التي يتقدمونها في المنطقة
العالم.

ربما لا يفسيب عنك أن من هم ضد
التطبيع يطالبون بوقف كل اشتغال
التطبيع لحين خضوع إسرائيل
للمطالب العربية العادلة؟

ما أنتجه.

خصوصك - وما أكثركم - حول تكرار زوجي إلى إسرائيل - ٧ مرات - خلال عامين؟ كل مرة كنت أزور فيها إسرائيل كانت سعيبي

لكلها زارات تصويرية للغاية الهدف منها أن يقول: «إن هنا من يقف مع المسلمين، وإن على مسيحيي العالم الشفارة الأسرار التي تليين الداعمين إلى الإسلام». ويشتمل على مسجدهم، ويتضمن عروضاً مصورة لمساجد المسلمين في مصر والدول العربية.

هل بالفعل تم فصلك من عضوية نقابة المعلمين بسبب زيارة لـ إسرائيل؟
هذا ما تنشره المنشآت الصحفية، وهذه التي لم يصلني
خطاب رسمي من النقابة يفيد بذلك، وإن بلقيته
سيسمعني ذلك. قفصل رؤساني شفهي، وإنما أعرف
أتفق بين الآخرين.

ولكن التصريحات المنشورة كانت على لسان
نقيب المعلمين عبد الغفار عودة؟
معندي هذا إن الكلمة المنصرفة صحيحة.
هذا يبعده عن تأثير قرار كهذا
عليه.

تأثير على المستوي التقى معلم جداً خاصية
عندما نشرت وكالات الأنباء العالمية أن «على سالم
POOT OUT»، مما يعني أنه متركى بالمنزل خارج
البلد. القراءة التركيسية التي كانت تقليقاً للثانية والذات
لعلم ذياب بالصلوة والتحقيق مع الفتاوى، وهي فتره
لعام ذياب إن شبابها.

ما رد فعلك على قرار شعبك؟

سأرافق قضية إسلام الفضيحة لأنّه واضح للجميع أن هذا القرار لا يستند إلى أي أساس قانوني ولا يستند إلى أي أساس شعري من أي نوع، وانا في سعيلى إلى فوج قضية، وانتظرت بما فيه الكفاية أن يبلغونوا ولكنهم لم يبلغوني بهذا القرار

وكيف ترى تأثيره على إيداعاته؟

نفيه معمونى ٤٠ سيدىيف الاصحون من زرها
ذكر الهيئات فى عدم التعامل مع خوايا من وجع
الدماغ، لكن إذا استثنينا إلى القانون فلايس له اثار
قانونية .

الحادي محمد ابراهيم سعيد مصطفى ابراهيم
الخميس كل من هذه الاوضاع وان سبب زيارة
لإسرائييل هو إعادة الأوضاع اليك ثانية
منافق على هذا الاتهام ولكن المسألة هل هو
ستقىء عن إهانة إسرائيل للصلح على هذه الأوضاع
الآلام من جهة إسرائيل، هو يتضليل ويعود قشرى
لكفى عند قانون المدعي وهذا قانون من بين قوانين
مسيحية لا نعلم لها شيئاً أو أهمية لأننى أصلأ لا أحب
الآن ويعظم ذلك جيداً، فمن يروح بأقضيه مثلية
الآن ويعظم ذلك جيداً، فمن يروح بأقضيه مثلية
الآن ويعظم ذلك جيداً، فمن يروح بأقضيه مثلية

جنوب إفريقيا مثلاً
لأنها ليست على حدودي ولكن في صراع معها،
إسرائيل نهاد على حدودي ولكن في سلام معها
افتقدنا من صراع العرب إلى تقافس المسلمين، وأريد أن
أخبر معك، في هذا التقافس.

ما هي معركتك؟
معركتي كمحاربٍ يمثلُ مصرى أن أستوفِ
العلاقة بيني وبين الحضارة المبهرة والتي كانَتْ في
حالة حربٍ معها ونحن الآن في حالٍ سلامٍ.
**كم عمر الحضارة المجاورة التي تتحدى
عنها؟**

انا سوق امرت مبتسما ولن امتن متجرأ في مجربنا.
وحين انك لاتكون اشتى احمد القائد في هذه الاية
كلما سقطت ماذذا تذهب إلى إسرائيل تعجب
حتى اعيرها، هل عرقها حقاً؟

است الوهيد الذى زار إسرائيل هناك للشأن
زارها، هذا السؤال يطربنى انه يعني ان الكل لا
يترى بل احد غيرى زار إسرائيل، في حين ان عدد
المصلحين المصريين الذين مارزوه إسرائيل أقل
بكثير من عدد الذين زاروها، لا اعرف زان اعضا
نقابة الصحفيين الا اعلم الذين زاروا إسرائيل زان
صيفاً من مصر من الذين زاروا إسرائيل زان الاكثر
تأثيراً بهاميرية.

هل هناك من بين الصحفيين اكثر جماهيرية
من الاستاذ محمد حسنين هيكل او الراحل
الكاتب محظوظى امين او نقيب الصحفيين

■ انا لست الوهيد الذى زار إسرائيل
براهيم نافع هو لاد لم يزوروا إسرائيل
اتحدث عن السفر بعد قريع اوسى ولا يقل ان
يسافر مصطفى امين وهو في الثمانين كما ان تقدير
الصطبة يعتزم منصبه، هناك اسماء معروفة زارت
إسرائيل منها سعيد نذير وصالح متصرف وطالع
الخلي وعبدالله سعيد ، السفر او عدم السفر ليس
في القضية ذنب في حالة سلام مع إسرائيل والشعب
المصري كان سعيداً بزيارة الرئيس السادس.
ما مهمه المبدع من وجهة نظرنا
ان ينبع.

هل قمارس افت الايداع الان؟
نعم، وعذر مغفراً ان كتاب بعنوان «دواكيش
سلفية» وابن سرحية لم تنشر بعد بعنوان «دعاوى
مسروقون» زيارة، وساعديه قريراً إلى المسرح بمجموعة
من الوراق.



■ انا لست الوهيد الذى زار إسرائيل

لما

لما الذي تخشاه اذن من إسرائيل؟

هذا سؤال مهم جداً، ولكل ردود يجدها في

ويسراحة لا زرد لجعوب على حدودي ان يكن لزي

متاكبراً ولزيد ان تنافسه وأخشى الا تتمكن من ذلك

فيشر العصرين بالشالة تجاهها كما يحيى المتفقين

المصريين، فهو يضمرون بالضلال امام هذا التمويج

الحياتي، فيجلزن إلى الكراهة ويتباهي الكمل.

لماذا هاجمت من قبل الرئيس جمال

عبدالغفار؟

لم اهاجمه وإنما انشئت ظاهره وهي ظاهرة

الملك البطل.

الناقد فاروق عبد القادر وصف مسرحية

بانه مسرح مراواح زائف ولا يعمو لشيء

هل قرأت ذلك؟

انا لا انعروش، أنا كتاب مسرح يعني ان يفضي

للتقرير الصحفية ممتهنة مني.

اتتجاه إلى الكتابة الصحفية

هل هو حقوق الورثة؟

انا مرغم على الكتابة الصحفية حتى

اعيش، انا خ fasas الوهيد فيها والقارئ

هو المستفيد.

هل هناك قاسم مشترك بينك

وبين الكاتب ع عبد الغفار

ومرضان؟

سؤال اتخذه يطلع إلى اتنا عملنا من

قبل سوياً في مهنة الكاريوكى.

عادل امام لمهرة تحفقت في

احد اعمالك وهي مسرحية

مروسة لشائخين لماذا لم يكتور

العمل بيتكما ثانية؟

الظروف هي التي ابسطتنا وها

احتفل قائم العمل معاً.

ولكن هل تتوقع ان يخشى عامل

اداء الشفاعة معك؟

لا اعتقد.

خصوصكم اشخاص اصدقائك اليهس هذا

مسؤلسو على اذن تمسير في الطريق

الخارجي؟

ليس مني خروج ٢ ملايين شخص في النظير

إلى شهر ميلاد مصر «القمر» ليقولوا لا ترمي

شمس، أنها ليست موريوناً القصبة ليست في المد

لان العدد في اليونان وليس في البطرس اسلام يكتب

على يهود انصاراً جداً وعدد حشوم اسلام في مصر

قليل وان عدد اصدقائي اكبر بكثير ولكن ترمي غوفالية

تعن اليهود من اذن يرميوا بهم بوضوح.

ما تفسيرك المؤنون الكاتب سعد الدين وهبة

برئاسة اتحاد كتاب مصر وهو الابرز في

راغبى السلام مع اسرافيل؟

ستانان جاء بالاتفاقين ولدين ايضاً.

لما كانت تتكون لا زراداً عند دخولك المرة

الأولى إسرائيل

لا تخشى الفزو الثقافي الإسرائيلي

لـ **ابن بدر**

لـ **الدكتور سامي عاشور**



الشواهد تؤكد أن المدينة تغلقت في أعماق البحرين، وصيغت أرجحيل جزرها القابع في وسط الخليج، والمؤشرات قد توحى بأن «المعاصرة»، ربما قد بددت الأحسانة التي «خلبوا» هؤلاً هو الانطاع الذي قد ينتاب من يزور البحرين لأول مرة وهو إنطباع قد يؤكده ما لصق بالذهن، أو تراهى إلى السمع، عن تلك البقعة التي احترف أهلها التجارة منذ القدم، ونجحوا في التحول بإرادتهم إلى نمط جديد، يغطيها من «حرب»، تبخر النفط ونضوبه، في منطقة لم تعرف لها «الزيت الأسود» بديلاً للثروة، أو على الأقل مورداً رئيسياً للدخل القومي.

لكن هذه الصورة سرعان ما تنقشع عند الاندماج في ثنيا البحرين، داخل الدواعيس أو القرجان، أو تلك الحواري، والأخياه، بين المقاصي والحوالي.

المادة: سامي كمال

الأسواق الشعبية. تجارة ذكريات البحرين



■ نتائج الرفاع شاهدة على حضارة الاجداد

وأكثر من هذا ثباتك أن تعرف الوصرين
الحقيقة، إلا إذا دخلت أسرها الشعبية، فتدنى
سيجل الزمن، منذ أكثر من ٤٠٠٠ عام.

حليوة
ـ حليوةـ هو الاسم الذي يحلو للبحريتين
ـ جزء من الاصالة العربية، وتراث الصحراء،
ـ يعيق الماضي الذي تفوح رائحته من كل ركن في



لیل مسقط
القابعه فی وسط
الخليج العرب

سوق الأرباع، يحيى حليل المحمول، والسيج!

نقول رغم اندثار العديد من هذه الأسواق، فإن أساوحاً أخرى مازالت تذهب الكثرين، ومن بينها سوق الأرباع، الذي يجذب إثناء اليوم، الذين جلو لكتيبار السن، وصففهم بأنهم «جيـل «المحـول»، أـي الـهـاتـف النـقالـ، والـهـيـبـيـرـ، أـي جـهـاـنـ المـانـادـةـ. وـاسـقـوـتـ الأـربـاعـ، نـزـدـعـ لـاسـقـوـتـ المـنـقـطةـ التي تـصـرـطـ السـلـعـ السـيـرـيـةـ التـالـيـ، وـالـصـنـاـمـاتـ الـيـدـوـيـةـ التي كـانـتـ تـهـلـبـ إـلـىـ الـهـيـةـ.

ولكن سوق المقايسين، خرق قاعدة «النـقـطةـ»، ونجـعـ فيـ آنـ يـحـسـنـ منـ المـاضـيـ، بالـأـسـمـ قـطـطـ سـقـوـتـ المـقاـيـسـ، هوـ سـقـوـتـ (ـالـكـالـتـلـ)ـ أـوـ (ـالـرـوـبـاـيـكـيـ)، وـالـبـاشـائـعـ الـقـدـيمـ، فـيـهـ كـانـ يـلـتـقـيـ مـنـ يـرـغـبـ فـيـ التـخـلـصـ مـنـ بـعـضـ اـفـراـصـهـ الـقـدـيمـ، يـرـغـبـ فـيـ شـرـاءـ هـذـهـ الـأـشـفـارـ، يـلـتـقـيـ، فـيـنـ يـرـغـبـونـ، وـيـتـسـاوـيـونـ، فـيـ النـهـاـيـةـ يـنـتـقـلـونـ، وـيـمـودـ عـجـمـ اـدـرـاجـهـ.

ذلك هيـ مـيـمـةـ سـقـوـتـ (ـالـمـقاـيـسـ)، وـلـكـنـهاـ مـيـمـةـ اـخـتـلـفـتـ الـلـيـوـنـ، رـيـبـاـ يـنـعـلـ «ـالـهـدـأـتـ»ـ، وـ«ـالـمـعاـصـرـ»ـ، وـرـيـبـاـ يـنـعـلـ مـتـقـنـيـاتـ الـمـهـنـ الـمـدـدـدـاـ، (ـالـلـمـاقـيـسـ)ـ لمـ تـعـدـ سـقـوـتـ الـبـاشـائـعـ الـقـدـيمـ، وـالـمـاسـتـعـلـةـ، لـكـنـهاـ يـاتـيـ تـقـافـسـ الـمـحـلـاتـ الـكـبـيرـ، وـرـوـكـالـاتـ كـبـارـ الـتـجـارـ، فـالـبـاشـائـعـ الـمـدـيـةـ، وـالـأـجـهـرـةـ الـمـطـهـرـةـ تـهـاـبـ عـلـىـ اـفـرـاصـ الـمـقاـيـسـ، وـيـسـعـلـ لـأـقـارـبـ، وـرـيـمـ دـلـلـ كـلـاـلـيـاتـ الـأـخـلـاءـ، لـيـغـفـيـنـ، بـلـ كـثـيرـاـ مـنـ تـهـلـلـهـ، وـيـقـدـمـونـ

الـصـفـوـنـ الـلـاـسـتـمـاعـ بـالـتـهـلـلـ، فـيـ سـقـوـتـ الـمـقاـيـسـ، وـمـسـاـمـةـ الـبـاعـةـ عـلـىـ الـأـسـعـارـ، فـتـلـكـ تـمـةـ مـقـمـةـ عـلـىـ لـهـلـهـهـ، وـلـدـ يـدـمـ فـيـهـ رـوـبـاـ، مـنـ ضـغـطـ الـصـيـاـةـ، وـكـانـ هـذـهـ الـأـسـوـقـ لـأـكـفـيـ، وـكـانـ النـاسـ فـيـ شـوـقـ لـإـهـيـاـ الـذـكـرـيـاتـ، وـاسـتـمـادـ أـرـبـيـعـ الـمـاضـيـ، فـهـمـوـنـ سـوقـ جـيـدـ يـنـضـمـ فـيـ الـسـوقـ الـشـعـبـيـ، وـالـسـوقـ هـذـهـ الـرـاـةـ، فـيـ الـأـماـكـنـ الـقـدـيمـةـ الـمـقـاتـلـةـ، وـلـنـاـ مـنـ مـيـدـيـةـ حـدـيـةـ، مـنـ مـيـدـيـةـ عـبـيـسـ الـتـيـ تـحـلـلـ أـسـمـ أـمـيرـ الـبـرـيـنـ، وـهـيـ مـيـدـيـةـ شـاهـةـ، فـعـرـمـهـاـ لـمـ يـصلـ بـدـعـ إـلـىـ الـشـلـاثـيـنـ سـاـمـاـ، وـقـدـ اـمـلـقـ النـاسـ عـلـىـ الـسـوقـ اـسـمـ (ـسـوقـ إـرـبـانـ)، رـيـمـ أـنـ مـاـ يـبـاعـ فـيـهـ لـأـسـلـةـ لـهـ بـلـرـانـ.

وـيـلـيـ أنـ تـعـرـفـ أـنـ الـأـسـوـقـ الـشـعـبـيـةـ مـازـالـتـ حـتـىـ الـيـوـمـ تـقـمـدـ عـلـىـ الـرـصـيـفـ، وـمـحـلـ خـشـبـيـ، وـمـاكـيـنـةـ صـلـيـرـةـ لـتـوـاـيدـ الـكـهـرـيـاءـ، الـمـنـقـلـ إـنـ ظـاهـرـ الصـورـةـ قـدـ يـوـحـيـ بـتـلـبـ الـحـدـاثـةـ، لـكـنـ وـاقـعـ الـحـالـ يـتـكـدـ أـنـ الـقـلـبةـ مـازـالـتـ الـلـيـصـالـةـ فـيـ مـوـاجـهـةـ الـمـاـصـرـاـ،

أـنـ يـنـلـلـاـ بـلـادـهـ بـهـ، قـيـلـاـهـمـ حـلـوةـ، بـالـتـعـبـيرـ لـالـدـارـ، وـحـلـيـوـهـ، وـالـهـجـهـ الـبـرـيـنـيـةـ، الـتـيـ قـدـ لـاـ تـخـتـلـفـ كـثـيرـاـ عـنـ لـهـجـهـ أـهـلـ الـخـلـيـجـ، وـكـانـتـ لـهـاـ سـماـنـهاـ، وـلـكـنـتـهـاـ الـتـيـ تـبـيـزـ الـمـتـحـشـينـ بـهـاـ.

ومـعـقـلـ الـبـرـيـنـيـنـ لـيـلـادـهـ لـهـ أـسـيـاهـ، لـجـغرـافـيـةـ الـبـرـيـنـيـنـ لـاـ تـكـرـدـ فـيـ الـخـلـيـجـ، وـكـانـتـ هـذـاـ نـمـاذـجـ لـهـاـ فـيـ مـنـاطـقـ أـخـرىـ مـنـ الـمـالـمـ، يـكـنـكـنـ فـيـ الـخـلـيـجـ، وـيـمـسـحـ مـسـاحـاتـ دـولـةـ، وـيـوـجـدـ الـبـرـيـنـيـنـ أـنـقـسـمـهـمـ وـسـطـ الـمـياهـ مـنـ عـلـ جـانـبـ، وـيـرـشـهـمـ هـذـاـ الـوـاقـعـ أـنـ يـمـارـسـواـ ثـلـاثـ هـرـبـ، لـمـ يـكـنـ فـيـ قـدـيمـ الـزـمـانـ رـابـعـ لـهـاـ، فـيـاـمـ الـتـهـارـةـ، أـوـ الـقـرـقـ، أـوـ صـيـدـ الـأـسـماـكـ، وـالـأـجـاهـيـةـ الـبـرـيـجـيـةـ.

وـرـغـمـ أـنـ هـذـهـ الـمـنـاثـلـاـتـ قـدـ تـدـرـجـ مـنـ خـلـقـةـ الـمـنـقـلـةـ عـنـ بـعـضـهـاـ الـبـعـضـ، فـلـيـهـاـ فـيـ الـوـاقـعـ اـمـتـزـجـتـ، فـقـدـ إـمـتـزـجـ الـبـرـيـنـيـنـ مـنـ ذـمـقـ الـقـلـمـ، تـجـاهـ الـقـلـمـ، الـذـيـ يـلـوـصـونـ فـيـ سـيـاهـ الـخـلـيـجـ لـجـابـهـ إـلـىـ الـسـطـلـ، بـيـنـماـ اـعـتـزـزـ بـعـضـهـمـ تـهـارـةـ الـأـسـماـكـ، الـتـيـ يـسـارـعـونـ الـجـرـ اـيـضاـ لـلـمـصـمـولـ عـلـيـهـ.

وـلـيـهـ الـبـرـ، وـمـنـ خـلـلـهـ اـتـصـلـ الـبـرـيـنـيـنـ بـالـبـيـرـيـ، وـأـنـطـلـقـهـ إـلـىـ الـعـالـمـ مـنـ أـقـرـبـ مـكـانـ لـهـ، وـكـانـ مـازـالـ هـوـ الـهـنـدـ، بـشـهـرـتـهـ الـتـهـارـةـ، وـأـسـلـاقـهـ الـتـيـ تـسـتـغـبـ اـكـثـرـ.

وـكـانـ الـقـرـقـ هوـ الـشـعـرـ الـذـيـ يـطـلـعـ عـلـيـ رـجـالـ الـنـاطـلـقـاـ، وـ«ـالـرـقـ»ـ فـيـ الـبـرـ، فـتـطـلـوـنـ هـذـهـ الـعـادـاتـ كـانـتـ، مـازـالـ تـتـقـرـرـ فـيـ الـبـرـيـنـ، رـفـ (ـالـهـدـأـتـ)ـ، وـ(ـالـمـعاـصـرـ)، وـرـفـ الـدـيـنـ، لـتـعـلـلـهـ، فـيـ طـرـيـقـهـ، كـلـيـاـنـ، وـلـمـ مـقـلـلـاـ يـقـوـنـ الصـمـوىـ، ذـكـرـ الـجـفـراـنـ، الـعـربـ الـشـهـيرـ فـيـ الـقـلـمـ الـرـابـعـ هـشـ، وـمـسـدـ

حقيقة الـأـسـوـقـ الـشـعـبـيـةـ، لـيـسـ فـيـ الـبـرـيـنـ، وـعـصـمـ، وـلـنـاـ فـيـ الـمـوـلـ الـإـسـلـامـيـ باـسـرـهاـ، فـمـاـذاـ قـالـ الـجـمـوعـ؟ـ، لـقـدـ قـالـ لـيـدـنـ تـوـافـرـ شـرـطـانـ لـعـيـانـ الـحـضـرـ الـإـسـلـامـيـ، هـذـاـ

الـشـرـطـانـ عـمـاـ : سـيـدـ الـجـمـعـةـ، وـالـسـوـقـ بـلـ إـنـ بـعـضـ الـمـؤـرـخـينـ يـمـتـبـرـونـ (ـالـسـوـقـ)ـ عـصـمـاـ إـسـمـيـاـ لـأـيـ مـيـدـيـةـ إـسـلامـيـ بـعـدـ

صـلـةـ الـجـمـعـةـ عـلـىـ رـجـهـ الـتـدـيـدـ، فـمـاـذاـ مـسـجـدـ سـوـلـاـ يـتـقـنـشـ بـعـضـ الـبـرـيـجـ، وـأـصـواتـ الـبـاعـةـ تـخـطـلـهـ، وـكـلـ يـنـاـخـ الـأـضـرـ فيـ التـرـجـيـعـ

لـيـلـهـ الـبـرـ، وـهـذـاـ قـدـ قـيـمـ الـزـمـانـ، وـهـذـاـ هـوـ جـزـءـ مـنـ حـالـهـ الـذـيـ تـمـمـكـنـ بـهـ خـتـيـرـ الـبـرـ، وـلـيـهـ الـسـوقـ الـبـرـيـنـيـهـ مـنـ كـونـهـ مـوـارـاـ مـفـلـلاـ، وـأـثـرـاـ الـخـلـيـجـيـنـ مـذـ الـقـدـمـ.

الـكـهـولـ يـذـكـرـونـ

وـرـغـمـ اـنـدـثـارـ الـسـيـدـيـدـ مـنـ الـأـسـوـقـ الـرـئـيـسـيـةـ فـيـ الـبـرـيـنـ، وـمـنـ بـيـنـهـاـ سـوقـ الـفـيـهـيـنـ، الـذـيـ يـعـلـمـ اـسـمـ أـشـهـرـ مـسـجـدـ فـيـ الـبـرـيـنـ، يـقـنـونـ بـيـامـ سـوقـ جـيـدـ فـيـ هـذـهـ الـبـلـادـ، فـلـيـنـ كـهـولـ الـبـرـيـنـيـنـ مـازـالـوا يـقـنـونـ بـيـامـ سـوقـ الـفـيـهـيـنـ، فـيـ جـلـسـاتـ الـذـكـرـيـاتـ، بـيـاضـ قـاتـ.



The

36th

IAA WORLD
ADVERTISING
CONGRESS



INTERACTION : The 21st Century

CAIRO - EGYPT
MAY 10 - 13, 1998



Egyptian Gulf Bank



SEMIRAMIS
INTER.CONTINENTAL
CAIRO



OLYMPIC ELECTRIC



Ministry of
Tourism

Mark Your Calendar

May 10-13, 1998

The 36th IAA World Congress,
Cairo, Egypt

Theme:

Interaction:

The 21st Century

Promise:

"The venue promises you a great opportunity of looking into the future while enjoying the many wonders and pleasures of the past and the present."

Contact:

Cairo Congress Secretariat

Tel.: (202) 5786774 / 5796327/8

Fax: (202) 5791761

E-mail: iaa36ccs@intouch.com

Website: www.iaaglobal.org

Sponsors

الاهرام العربي» تسائل رجال الأعمال في ندوتها:

أين تعاون القطاع الخاص المصري - التونسي؟

(أ) في إطار سياسات الإصلاح الاقتصادي، التي تتبعها الدول العربية، والدعوة لإقامة سوق عربية مشتركة. تناولها بالشرح والتحليل الأستاذ إبراهيم نافع بسلسلة مقالات نشرتها الاهرام. أصبح المجال متقدماً أمام مزيد من التعاون بين رجال الأعمال العرب. ولكن هل استغل القطاع الخاص العربي هذه الفرصة؟ الواقع يقول لا.. ويؤكد أن توجهات رجال الأعمال العربي مازالت نحو الغرب، إلى دول الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة بالاضافة إلى اليابان ولدول جنوب شرق آسيا. إذن كيف يمكن تغيير هذا التوجه واستبداله بتعاون عربي - عربي؟ «الاهرام العربي» تبنت القضية، وقادت بجمع رجال الأعمال المصريين والتونسيين للحديث حول تطوير علاقات القطاع الخاص في البلدين، الاستجابة جاءت سريعة من رجال الأعمال المصريين، وعلى رأسهم سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال المصريين وعبد العليم نواورة رئيس مجلس رجال الأعمال المصري - التونسي، ومن رجال الأعمال التونسيين استجاب المولدي العياري عضو المكتب التنفيذي للاتحاد التونسي للصناعات والتجارة وأسعد البيجي، وكانت ثمرة الحوار توضيح الأرضية التي ينطلق منها التعاون المشترك، والمصاعب والعقبات، والأفاق التي يمكن من خلالها أن يعمل القطاع الخاص في كل من مصر وتونس مفعلاً ل挽回 التنمية وتطوير العلاقات الاقتصادية المصرية - التونسية، وفيما يلى نص الحوار الذي دار في الندوة :

ادار الندوة: جمال زايدة
ادعها للنشر: محمد عن الدين

التجارية المصرية التونسية التابعة لاتحاد التجارة والصناعة التونسي، واتحاد الغرف التجارية في مصر، وجمعية رجال الأعمال المصريين، لم يتم بعد فحاصاً في تقرير وجهات النظر وتعريف رجال الأعمال من البلدين ببعضهم البعض، كما افتقدت ملتقى رجال الأعمال في المقام الثاني بتبادل المعلومات بين مصر وتونس، وقد ألمحنا شرعاً جيداً في هذا المجال، وبالتزامن العدوان المصري والتونسي زيادة هذا التبادل للمعلومات مستقبلاً.

المولدي العياري:

اعتقد أن هناك اهتماماً كبيراً من الطرفين ترتكز في وضع التبادل التجاري بين البلدين حيث إن الجانب التونسي يرغب في تعميمه

ويظهر ذلك جلياً في زيادة حجم التبادل التجاري بين مصر وتونس من 17 مليون دولار عام ٨٨ إلى ١٣ مليون دولار صادرات مصرية و ٥٤ مليون دولار صادرات تونسية، إلى ٦٠ مليون دولار عام ١٩٩٦، منها ٣٦ مليون دولار صادرات مصرية و ٢٤ مليون صادرات تونسية، أي أن الصادرات التونسية زادت بحوالي ٢٠٪ بينما زادت الصادرات المصرية بحوالي ٧٥٪. وبالجانب التونسي كان مهمتاً بتضييق الفجوة في الميزان التجاري وزيادة حجم صادراته.

■ **الاهرام العربي:** بدأنا نرى أن زيادة حجم التبادل التجاري للتعاون الاقتصادي بين مصر وتونس منها ١٣ مليون صادرات مصرية و ٥٤ مليون دولار صادرات تونسية إلى ٦٠ مليون دولار عام ١٩٩٦، منها ٣٦ مليون دولار صادرات مصرية و ٢٤ مليون صادرات تونسية، أي أن الصادرات التونسية زادت بحوالي ٢٠٪ بينما زادت الصادرات المصرية بحوالي ٧٥٪. وبالجانب التونسي كان مهمتاً بتضييق الفجوة في الميزان التجاري وزيادة حجم صادراته.

عبد العليم نواورة:

إذا أردنا الحديث عن الواقع الحالي للتبادل التجاري ما بين تونس وبصرى يمكن القول بأننا قطعنا شيئاً كبيراً منذ عام ١٩٨٩ حتى اليوم



تصوير: أحمد عبد الرانق

نائب من الندوة التي استضافتها مجلة الأهرام العربي

الخارجية فهي بسيطة، وطالع يان تكتف بذلك
البصري الآلي للتوضيح وشمال إفريقيا الجهود
تجذب أكثر قدر ممكن من الاستثمارات الخارجية
رسوسة بدول شرق آسيا التي تبلغ الاستثمارات
الأجنبية فيها ٧٥٪ من حجم الاستثمار الكلى

ضيف الندوة:
من الجانب التونسي

الهرم العربي:
تزيد أن تلتفت خطب المغارب على نصيحة للسيد
عبد العطية رئيس جمعية رجال الأعمال
المصرية، وهو صاحب خبرات طويلة في مجال
الاعمال، ويأسس مجلس رجال الأعمال المصريين.
ويذكر السيد عبد العطية ملخصاً في الخبرة التي
تحصل لها مصر وتحافظ على جميع مهارات الاستثمار
والصناعة، وتزيد أن تعرف على رؤىه وإذاناته
في التعاون بين الشركات المستثمرة بين رجال الأعمال
المغارب وبين الشركات التصديرية في المرحلة الثالثة.

■ مسحيد الطوقي:
 أزيد من ألفي رحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية فهم فمن نهر المايسن حيث كانت
 المستعمرات الإسكندرية في المدينة التجارية المصرية الكبيرة
 وكانت التجارة المصرية - التونسية متزنة وقوتها،
 فإذا واحد، ولم تكن هناك تدخل في الواقع وكانت
 العمليات التجارية قوية بسيهولة ويسر، وكذا تونس
 الرئيس بورقيبة في الإسكندرية وكذا تغير تونس
 بـ «الإمامة»

المولدي العباري
مدير المكتب التنفيذي للاتحاد
التونسي للمصناعات والتجارة
اسعد البيجي
رئيس اعمال
الجيلاني بن مبارك
من اتحاد المصناعات والتجارة
بمدينة اريانة
صلاح التوكابيري
مدير المكتب الإعلامي التونسي

من الجانب المصري

سعید الطويل
رئيس جمعية رجال الأعمال المصريين
عبدالعليم نواة
رئيس مجلس رجال الأعمال المصريين
التونسي
عبدالستار عفريت
أمين عام اتحاد رجال الأعمال التجاريين
د. الواليد الشافعى
رجل أعمال
مسمود أبوالمكارم
رجل أعمال
عادل عصيyan
رجل أعمال

وتحقيق قانون للمبادرات التجارية بين تونس
ومصر، ولادة عامن كانت هناك إتفاقيات عديدة في
تونس، وبعد رفع هذا التبادل كان علينا تحسين
نوعية العلاقة الاقتصادية بين مصر وتونس،
وأتردنا لقامة ثبات عن طريق الف瑞نة المصرية.

والمجتمع في القاهرة ينتبه لها
ويلاحظها على أيدي العاملين، والذئبة الثانية ستقام
على ملوك ملوك رجال الأعمال في تونس من رجال
الاعمال المصريين لوضع خطة التشجيع قيام
بشراسكة التنسية. المصرية التي أخذت معهم
ما يزيد عن ١٠٠ مليوناً من الأقساط في البليادين التجارية
والصناعي والنقل والغيرات
ويشهرون سفير القائم سيمشود استكمال

لطالع رجال الأعمال المصريين على مزايا الاستثمار في تونس، ويطّلعون أقرانهم التونسيين على مزايا الاستثمار في مصر، وهناك رغبة شديدة من جهات الأعمال في إطلاع رجال الأعمال المصريين على المزايا المماثلة لاستثمارهم في مصر، وأضفت أنه منذ عام ١٩٩٤، ومهدت الحكومة مجالات الاستثمار في تونس، وتحظى رجال الأعمال والجاليات العربية بفرص عمل مستقرة في تونس، ويتم توحيد ٩٤% من إقراضها في مجالات المنتجة والمتوسطة مما يتيح بالاستثمار بمقدمة مبشرة أو صفة غير مبشرة.

والاستثمار في تونس أصبح حراً بمعنى أن أي مستثمر يمكنه الحصول على التراخيص وأن استثماراته بدون بiroقراطية.

الدكتور ابراهيم
الخولي، العميد

٥٠٠ مليون دولار فقط ماعدا الاستثمارات
الكبيرة، وبالنسبة لاستثمارات التنمية المباشرة

ولحياء الشركات المشتركة التي تم توقيع عقود إنشائها وتكون مموجهات عمل متكاملة وذريعة المستوى، حيث أن المكبات لم تعد تتنافر مالياً وأنشجت من الاستثمار في مجالات كثيرة، أضافة إلى أن تنافسية العملية وفتح السوق، أفسحت المجال أمام القطاع الخاص.

وإنما أطلق بعد إضافة الوقت والشامل الفوري خاصية أن العمليات الحكومية قد رفعت على القطاع الخاص حماية نفسه.

■ د. عبد الشافيقي:
لابد أن أرجع الحديث لتطور علاقات رجال الأعمال المصريين والتونسيين إلى سعيد الطويل ود. عبد العليم نوازير والمولدي العياري والهاردي الجيلان.

ويذكرنا القول، بأن الـ ١٨ شهراً الماضية شهدت تأسيساً كبيراً من قبل رئاسة الوزراء في القرين لتقديم الملاكات الاقتصادية وهو مال يمكن الحصول عليه من قبل رجال الأعمال وذلك في هذه الفترة وانطلاقاته عملية وتكون شركات، ذلك أن إصدار اليات رئادة الناعم الاقتصادى والاستثمارى هي تأسيس كيانات رسمية، وروابطية مطلقة بين رجال الأعمال قائم بهذه الدور في ضوء أن المكبات حملت القطاع الخاص تبعات سياسة لتقييم في المرحلة الفعلية.

إن الشركة إن لم تترجم لعمل له ماء ماء فلا فائدة منها، وبفضل رحلتنا إلى تونس عام ١٩٩٢ وبياننا فكرة إقامة شركات مشتركة بيننا وبين الجانب التونسي ولكننا شركات إعدادها للتجارة الخارجية برأس مال مليون دولار بهذه التوجه التجاري بين مصر وتونس وتشجيع التجارة بين البلدين والمصالحة الإفريقية، والشركة الثانية أقيمت برأس مال ٢ مليون دولار لمنسانة الفرز والتصنيع وإنتاج المنتوجات.

الجاده والشركة الثالثة أقيمت برأس مال ٥ ملايين دولار في قطاع المقاولات أما الشركة الرابعة فراسمتها ٢٠٠ ألف دولار وهي التصنيع السبليلى المشتركة بين مصر وتونس، وعلمنا أن مساعمات رأس المال مناسبة بين الطرفين وقد تكون هذه الشركات وقوتها البروتوكولات التاسيسية لها ووضحت الأنظمة الأساسية الخاصة بها، وقام باللهمان في تونس وصربر برراسمة هذه الأنظمة، وبالنصف ما تم تر هذه الشركات التي وحقيقة كانت هناك بعض الإجراءات الخاصة بالفقد الأجنبي وعقبات من الجانب التونسي حالت دون استقرار تمويل هذه الشركات.

وقد تقابلنا مع محافظ البنك المركزي ووزير الاقتصاد وتلقينا ردوداً بأن تلك العقبات في طرقها العمل لأن تونس بذات في تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي.

سعيد الطويل:

أطالب بإحياء شركات وقعا

عندها مع تونس

المولدي العياري:

خطة لاستجابة الشراكة المصرية

التوسسة



■ «الأهرام العربي»:

قبل ان ننتقل لاقتراحات المدينة نعطي الكلمة للجانب التونسي ليحدثنا عن المقتضيات التي حالت دون قيام الشركات الأربع ولمجيئنا عن سؤال مفاجأة: هل هناك استثمار في تونس أصبح أكثر تشوهياً وهل انتهت قيabات تمويل النقد الأجنبي؟

■ المولدي العياري:

الشركات المشتركة والشركات لافتصر على ظفط و يمكن إقامة ١٠٠ مشروع نظر، ولكننا مهتمين أولًا بحل الأعمال، ثم نواصل هذا العمل بطريقة آمنة، ومن نزيف في تيسيف قوانين الاستثمار الأجنبي درجة ممكنة، ونحن نشييد بالصناعة المصرية ومستوى التقنية وجودها والصناعات التوسيعية التي ندرسها تقريراً وبياناً عن مصر تطرق بكثير الصناعة التونسية ودور القرفة المشتركة هو تقرير وجهات النظر بين الناطقين في مجالات الأعمال ونحن نطالب بذك دوافع خاصة في في مجالات مشتركة كالاقرارات والسياسة وأجهزة وأساليبة وخدمات والتجارة وأعتبر أن هذه المشاريع تمثل اليات لإيجاد الشركة المصرية التونسية.

وسوف نطلع مع عبد العليم نوازير على خطاب «الشركة التجارية العالمية»، وأعتبر أن تمويل الشركات المشتركة من الممكن تقويته في ٢٤ ساعة على عدم وجود مشكلة على في مسألة العملة بين مصر وتونس، وأطالب بدراسة إلوغام الشركات المزمع إنشاؤها إدارياً وتسويقياً ومن جميع النواحي، وشدد على أهمية الشراكة في التسويق السياسي بين البلدين في ظل ما يتحقق به البلدان من متوجهات سياسية واحدة.

■ «الأهرام العربي»:

الكلمة السيد سعيد الطويل الطريق لاته بعهداً في «الأهرام العربي» توضيحاً لطريقه الذي يجمع بين كل من مصر وتونس والموازنات والازمة التي يقتضيها الاقتصادان للمستقبلين

■ سعيد الطويل:

أتفاق على الكلمة التي قبل يوم صريح ١٠٠، وهذه هي الطريقة العلمية الوحيدة لإنجاز الأصول الواقعية الجاعها.

■ عبد العليم نوازير:

كنا نعلم مدى الصعب والذى يجمع بين الشعرين ، لكن الوجه والباب لا بد أن يتوجه لإقليم المصري في تونس أو التونسي في مصر يهم أن تبدأ التنمية التجارى أولًا، فإن وشكنا إقامة استثمارات صناعية قبل تنمية العلاقات التجارية أولًا.

وقد اتفقنا على توقيع اتفاقية لإقامة منطقة

تتبادل حر مشتركة وكذا تزبغ أن يوبح الحاجب التونسي الأتفاقية بالآخر الأفريقي يكن عم دراسة مؤتمرات معينة تسبب في تأجيل توقيع الاتفاقية من خلال مذكرة تفاهم على أساس أن يتم توقيع الاتفاقية قبل نهاية هذا العام على أن تتفق في بداية العام القادم.

وطلاقاً الفرق التجارية لرجال الأعمال المصريين والتونسيين يعدم تغريب الاتفاقية من مضمونها كاتفاقية المعاشرة من قبل وتجرب قوانين إطاء الجمركي ومدد السماح الذي توفر حماية وحماية وفقاً في وقت يمكنه لسلسلة الإدارات، إداحة سلسلة الدين بكل سهولة حال تطبيق اتفاقية المعاشرة الأوروبية وإذ ذات الوقت تكون سلسلة الأوروبية في تونس تقويس مفاهيم من الجمسارك بينما سلسلة المصيرية في تونس والتونسيين في مصر غير مفهامة من الجمسارك، وبذلك لا يزيد حجم التبادل العيادي على الإطلاق.

■ **الأفراهم العربي:** افتراح السيد عبد السلام عشرة أقرته لجنة الشراكة الصناعية التونسية بالعمل بتوافق على تكوين وإنشاء شركة قابضة مابين المغاربة للاستثمار المشترك في مجال الصناعة والسياسة والأخرين، وإن هذان في الأفراهم العربي توسيع فرص الاستثمار في تونس وأمكانيات التعاون المشترك ومناصب وظائفية تقدّمها الحكومة التونسية لرجال الأعمال للاستثمار العربي والأجنبي نعطي الكلمة للجانب التونسي مرة أخرى:

■ **اللودي العيادي :** حتى تكون عملية قرار رجال الأعمال يهدون للربح وإذا ما تم تكوين شركة استثمارية أو تجارية تابعة لمنصة على قانون الاستثمارية وقد ركنا في توجهات لمجتمعاتنا الأخيرة على هذه النقطة وإذا القينا بذلك ووضع عام ١٩٩٤، سوابع بعد فيه اللودي الذي وضع عام ١٩٩٤، حفاظ كلية ومحالات مفتوحة موجود إخطار مؤسسة الاستثمار التونسي قائم الشركة في ٢٦ سبتمبر ١٩٩٠، لكنه مشروع تشمل دراسات أولية أصبحت متاحة للمستثمرين من الدول الصديقة والشقيقة، ولدينا كتبات جاهزة من يعرض في التسويق على تلك الفروع والاستثمارية



د. وليد الشافعي: لابد من استغلال الدعم السياسي لتطوير العلاقات الاقتصادية



عبداللطيف نوراً: بن تجاري مشترك لتسهيل المعاملات



والاستثمارات المقاربة وأنشطة وخدمات غير مالية أخرى.

■ **الأفراهم العربي:**

من كلام السيد المأذن العيادي يتضح أن تونس تمنع الكثير من التسهيلات المستثمرات الوليدن والأجانب ورغم ذلك فإن الاستثمار الآخرين والصيقات الأجنبية كانت بعدها ٤٠٠ مليون دون فقط في العام المنقضي فما السبب؟

■ **الجياداني بن مباروك:**

في الفترة الماضية لاحظنا أن معظم التبادل التجاري كان من التبادل بالجهة الشمال ولم يكن هناك توجيه تجاري من الجنوب للجنوب، ومعظم التبادل بين مغاربة وآفارقة إلا أن البعض تغير حالياً وأصبح هناك بعض ضرورة تحسين التبادل الجنوب والجنوب، وإذا يزيد تطور الواردات والمردودات الطبيعية فيما بين الولايات العربية كالفلكيين أن تؤكّد أن الاتصالات الدولية السامية كالفلكيين والبيروقراط وشبكات المعلومات أحد توجهات تونس المستقبلية.

د. وليد الشافعي:

لدى تعليق على كلام الأخ جيلاني بن مباروك عن دور المسافة والإعلام في تعميم التعاون الاقتصادي بين البلدين وأشار أن يتم إصدار ملخص متخصص من دروس الاستثمار في كل دولة من الدول العربية وأن تكون البداية إصدار ملخص عن تونس ولهم ملخص عن مصر.

■ **الأفراهم العربي:**

شكراً لك الدكتور ولد على هذه المبادرة والذكرة الجديدة، وافتراك الحديث للسيد عبد العليم نوراً ليتكلّم عما دار في الباحثات الأخيرة بين الجانبين لتقربنا على الصورة السابقة للتعاون المشترك بين مصر وتونس.

■ **عبداللطيف نوراً:**

أود أن أطلق على نفس عدد الرحلات الجوية بين البلدين أولى خطوة تضليل عربية منطقاً للسفر عبر باريس للوصول إلى القاهرة والعكس، وقد تناولنا في اللجنة العليا زيارة عدد رحلات الطيران وتقربت زيارتها إلى ١٠ رحلات أسبوعياً بدلاً من ٥، وذلك من أول شهر يونيو العام، كما أنه التعليق على موضوع شائعات السفر بين البلدين التي اعتبرها بدعة تتحقق إنشاء منطقة تجارة حرة أو سوق عربية مشتركة وقد انتقا في اللجنة العليا على إيجاد حل لهذا الموضوع خاصة أن المشاركة العالمية تفتح لمدة ٢٠ شهر لنة زيارة واحدة تدم ٣٢ شهور أخرى فقط خلال العام، وبالنسبة لاستقبال العالئات فقد دقتنا لجماعات عاليه التنظيم والتدعيل خلال الزيارة الحالية وحضر نحو ٣٢ يوم أعمال تونسيا فيما جازوا الحضور ٣٠٠ شخص اتسعت القاعة لـ

٦٠ مليون دولار فقط حجم التبادل التجاري والمستهدف ٢٠٠ مليون دولاراً



عبدالستار عشرة : إنشاء شركة قابضة مشركة

الجيلافي بن مبارك : تقديم رحلات الطيران وتوسيع فرص الاستثمار

الملحق عن ٤٠٪ من مكونات السلعة، وبالنسبة لشحنة الشاشة، فإنها جبل حلوها العلم الترقيع على البروتوكول السادس بها أو منظمة التجارة العربية الحمراء وام تتفق الجامعة العربية كذلك على بروتوكول وصياغة المنشآت، واستثنى الائمة حول قوانين العمل المستعمرة بالاعفاء الضريبي وعدد الإعفاء، والاتفاق على تحرير هذا الأعفاء، خلال مدد معينة ليغير السلاح التي لا يطبق عليها إلا عادة الفوري، وتحفظ تلقايات هذه الأعفاء من جهة أخرى، وبالنسبة لأصر وتونس فإن سقف الرسوم الجمركية مترافق ومدى الضريبة الأخرى في تونس ٣٧٪/٣٨٪، أما في مصر تصل الضريبة إلى ٥٥٪ ويعتمد عليهما القائم تغاضي إلى ٤٪، يصل إلى ٤٪، فيهما بعد، وبالنسبة للكويت تصنف الأتفاقية الثانية معها على إعفاء العمل المصرفي بالترتيب على ٣ سنوات فقط فيما تدرج الساستي الكويتية على ٦ سنوات لأن سقف الرسوم والضرائب المصري ٥٪ وفي الكويت ٨٪ فقط وبطبيعة غير المفترض أن تدرج سلفتهم على ٦ سنوات على هذه النسبة المختفية.

عادل شعبان :

اعتقد أن إنشاء بنك مصر مشتركة هو سبق زراعة التبادل التجاري لأنها مستقبل أشياء كبيرة جداً وتجهيز بذلك مصر اكتسحه رور سهلة التبادل التجاري بين مصر وأسبانيا لحد كبير، وزراعة إقامة بنك مصرى تونسى أول الأقل انتشار فرع لهatk تونس فى مصر، وافتقر أن التحولات تفضل مشكلة كبيرة بين مصر وتونس وانا شخصياً اتعامل مع تونس منذ ١٧ سنة، ونجد مشكلة مشتركة مع تونس يواجهنى حتى اليوم، فقد يستقر ٥٠٪ يوماً قد تقتضى لابسوس آخر، وفي هذا تعلق المصادر خاصة إذا ما تعلق الأمر ببابا كبيرة، علامة على تراكم الفوائد، وتقطع نفع فرع ينكى فى وقت قريب فى ظل الدعم الحكومى لاحتياجات الجنة العليا المشتركة، واتوقع تعاوناً فى مجال سوق المال والبورصة بين كل البلدين.

■

«الأهرام العربي» :

شكراً بسيوط ندوة «الأهرام العربي» على الحضور وإثر الندوة باتكراهم والتبراساتهم البناءة ودرجوا أن تكون هذه الندوة بداية لشكيل جديد من التعاون الإعلامي الاقتصادي والتتجاري بين مصر وتونس، وشكراً لكم مرة أخرى.

٢٢. منهم نقطتين مابين رجال أعمال ومستثمرين وإنماليين في تونس ويسعى من طريق القرفة المندرة لحل أي عقبات لدى مشتاكين، يتم الاتفاق على خطوط الإعداد لزيارة رجال الأعمال المصريين للصغار الذين يتوافسون في شهر سبتمبر القادم على نفس مستوى الإعداد لهذه الزيارة التونسيية لمصر، وقد تم التأثير على قيادة أكبر المعلومات والإحصاءات للمشروعات وأعتبر أن قانون الاستثمار التونسي يمسي بمعظم قرارات المصريين خاصة فيما يتعلق بالتصدير، وأوضحت أن حفاظ التصدير على ضرائب كثيرة تصدير في وقت تقدم الحكومة التونسية فيه ٤٠٪ من قيمة شحن الصادرات جزءاً يوصى به شريطة أن تكون المصادرات غير تلدية.

■ المؤلفون :

اطفال يعززون من التعاون على مستوى المصادرات في مصر ومستوى الولايات في تونس ودرج في مصر ومستوى الولايات في أن تكون المميزات التي يحصل عليها كل من البلدين من الآخر أكبر بالطبع من التي توفرها أي منها لدول الاتحاد الأوروبي ولأن اتفاقية المشاركة التي وقعتها الدولتان، ومن غير اللائق أن تطرأ مصر أو تونس مزيهاً تضليلياً لدول أوروبية، ولا تقدمها دول عربية في مجال الأعمال لهم دور بارز في هذا الموضوع ■ ■ ■ الأهرام العربي :

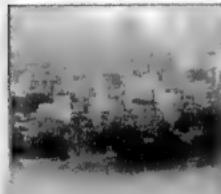
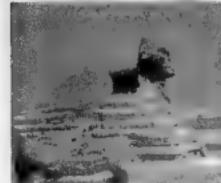
يمثلت عبد العليم السادس للوليد ، شربت جريدة الأهرام توجهات الرئيس حسني مبارك وعلى زين الدين العابدين بالخصوص لاتفاق الخاص بإنشاء منطقة تجارة حرة بين البلدين اعتباراً من أول يناير القادم دون انتظار اعتماد اللجنة العليا للمشتراكية، وبهذا إن سعي وجهات نظركم في هذا الأمر وأمكانية تنفيذه.

■ عبد العليم نوارة :

الجريدة الأخيرة التي تحدثت عنها صدر بها قرار في اجتماع اللجنة التونسية المصرية العليا في ٢٠٠٣ مارس للجهات المتقدمة بتقدير الانتهاء من إنشاء منطقة تجارة حرة بين مصر وتونس في أول يناير ١٩٩٨، وبناء على ذلك سافرت تونس منذ أيام لجنة خبراء البدد في الخطوات التنفيذية، والسيد عبدالستار عشرة يمكن أن يعطينا فكرة عن هذا الموضوع.

■ عبدالستار عشرة :

علم ثالثى ، أ. احمد جاويلى وزير التجارة المصرى رسائل الرئيس مبارك وبن العابدين، بذات الخطوات التنفيذية وأعاد البروتوكول الخامس بالاتفاقية منطلقة التجارة الحرة وشملت مجموعة من القوانين واللاتقى، وأهمها بروتوكول المنشآت وتم الاتفاق على لا أقل نسبة المكون



المصريون العائدون من الخارج... مرجعاً

تحرص مؤسسة «الاهرام» على تقديم الخدمات المميزة للقارئ والمعلن المصري والعربي، والتي تلبي جميع احتياجاته، خاصة مع حلول فصل الصيف، وعودة أعداد كبيرة من المصريين العاملين خارج مصر، لقضاء عطلاتهم وسط أنفسهم، إضافة إلى قيود الآف من الأشقاء العرب الذين يمرون على زيارة مصر خلال عطلاتهم، والاستمتاع بجوها اللطيف وشواطئها الممدة الساحرة، وأسواقها التي تزخر بشتى أنواع السلع والمنتجات ذات الأسعار المناسبة، مقارنة بأسعار الأسواق الأجنبية.

في إطار هذا الحرص، جاءت فكرة خصيص صفحات خاصة للمصريين العائدين من الخارج، والأشقاء العرب، تكون مرشداً لهم عبر صفحات «الاهرام العربي» إلى الأسواق والمنتجات المصرية، التي أصبحت جوهرتها تنافس أرقى المنتجات العالمية، إلى جانب ملامعتها لكل الفئات.. وتضم هذه الصفحات الخاصة بالعاملين من الخارج نماذج مصرية اقتصادية مشهورة، تساهم في المسيرة الاقتصادية التي تنتهجها مصر حالياً على طريق تصحيح الأسعار الاقتصادي، والتي كان من شأنها ذلك الانتعاش الاستثماري في العديد من المشاريع الصناعية والتربوية، وخدمات السلع، وخدمات البنية. ويسعد «الاهرام العربي» أن يقدم صورة واقعية لخدمات والتسهيلات التي تقدمها الشركات المصرية لأحدث وأجود وأرقي المنتجات المحلية والعالية، والتي صنعت بأيد مصرية، تضاف في جوهرتها شيئاً فشيئاً المصونة في الخارج. كما تقدم لمحة عن الشركات المصرية الوطنية، التي استقطبت اهتمام المراقبين الاقتصاديين في جميع أنحاء العالم وبرهنت على جودة الإنتاج المصري، وحققت سمعة طيبة لمصر.

وإن ترحب «الاهرام العربي» بالمصريين العائدين من الخارج، وبالأشقاء العرب، فإنها تعد بتقديم المزيد من الخدمات المميزة لقرائها.



مركز التجارة العالمي - القاهرة

ابدأ أعمالك من القمة



- عضو في مؤسسة مركز التجارة العالمي - نيويورك.
- مركز تجارة عالمي في ٩٥ دولة في جميع أنحاء العالم وأكثر من ٥٠٠ ألف عضو.
- المكاتب الإدارية : مساحات مختلفة من المكاتب الإدارية تطل على القاهرة.
- اجتماع فندقية بادارة شركة هيئات وطن العالمية.
- برج سكني يضم شقة سكنية بمساحات مختلفة تطل على النيل.
- السوق التجاري ١٢٠ محلًا على أعلى مستوى من الرقى والذوق الرفيع.
- مطاعم وأماكن ترفيهية ونادي صحي وحمام سباحة.

١١٩١ كورنيش النيل - القاهرة

تليفون: ٣٧١٣٦٢ / ٣٧١١٥٢ فاكس: ٣٧٤٢٣٣

إدارة التسويق ت: ٥٧٨٨٠٥٤ - ص.ب: ٢٠٠٧ القاهرة



الشّر كفءٌ لِمُطْهَىٰ مُلْكِيٰ

شركة مساهمة مصرية - بورس مال قدره ٥٠ مليون دولار و مدفوع بالكامل مناصفة بين الحكومة السعودية وال المصرية



يسيرها أن تعلن عن مشروع:

پرسی مطوف

- تبتمد ٦٤كم من مسببي مسافتكم
 - مقطورة بمحرك الأربعة
 - حيث البصر العادي الكبير الذي
 - والرسال الناصحة البهية
 - قرية متكاملة للخدمات (فيلات - شاليهات - شقق - خدمات سباحة ملاعب - مظلات - حدائق)

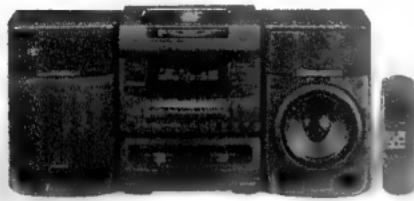
مُعْرِفَةٌ **مُكَدِّسٌ** **مُهَاجِرٌ** **الْمَذَادِجُ** **وَطَرْقُ السَّدَدِ** . **تَرْجِوُ الْأَكْسَاءِ**

أيوا

سماعي ...



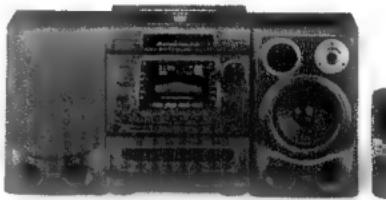
DSP DIGITAL EQUALIZER AMPLIFIER
CD CO3 DIGITAL SHOCKWAVE



NSX-V50

PMPO 600W

DSP DIGITAL EQUALIZER AMPLIFIER
CD CO3 DIGITAL SHOCKWAVE



NSX-999

PMPO 1800W

ميزايا متعددة في أجهزة هاي إنيوا

مركز خدمة متخصص في جميع أنواع الجمادات متوفرا بها جميع قطع الغيار الأصلية .

الأجهزة متوفرة في كبرى محلات القطاع العام والخاص .

الموزع العام ومركز الصيانة الرئيس
الشركة المصرية اليابانية (ايونترونيك)
ش. محمد شرقى - خلف مستشفى هيلث بوليس - مصر الجديدة
ت: ٢٣٧٧٧٧٧٧ / ٢٤٠١٧٧٧ / ٢٤٩٤٧٥٦ - فاكس: ٢٣٧٧٧٧٧٧



الوكيل (الوحيد) بمصر و العربية
الشركة المتحدة للمجارة (يوتراكو)
أحمد شيخه و محمد عبد الوهاب

aiwa



أسامة فؤاد
مدير عام مركز التجارة
العالمي بالقاهرة

ويعنى مركز التجارة العالمي، ومؤسسات

وشركات عالمية.

ويجب أن تشير هنا إلى الملحق الجديد للسوق التجارى، الذى يعنى نقطة انتقال حية في السوق الأوسط فهو يحتوى على سينما ووصلة وموسيقى مهمنة على أحدث طرق طرائق بالإضافة إلى طرق بث على شاشة كبيرة يحيى شغفها باستثناء مختلطة تظل على النيل، ويتم استخدامها باستثنال حاسوب السبايسايد والذى يحيى الصهى، بالإضافة إلى كل ما يوجد في المجرى المجرى الذي يعيش فيه المصرف العربى

الوطوى أربعة طوابق، وهو الآخر على سينما ووصلة وموسيقى مهمنة على أحدث طرق طرائق بالإضافة إلى طرق بث على شاشة كبيرة يحيى شغفها باستثناء مختلطة تظل على النيل، ويتم استخدامها باستثنال حاسوب السبايسايد والذى يحيى الصهى، بالإضافة إلى كل ما يوجد في المجرى المجرى الذي يعيش فيه المصرف العربى

يحيى شغفها باستثناء مختلطة تظل على النيل، ويتم استخدامها باستثنال حاسوب السبايسايد والذى يحيى الصهى، بالإضافة إلى كل ما يوجد في المجرى المجرى الذي يعيش فيه المصرف العربى

مركز التجارة العالمي بالقاهرة أضخم وأحدث مراكز التجارة في مصر

ملايين
فالة
العربي
العلائين
من الخارج



عصام الدين الأحمدى
رئيس مجلس الإدارة

ال المصرى الذاتى
الخاصية بينه
مصر، وكذلك الان
الصرف الذاتى
المنشورة في جميع
النهاى العالم،
ويذلك تمكن
بطاقات فيزا
إلكترون، حاملها
من استخدام
حساباته
الجاري
بالمحلية
المحلية بمجموع
عملات العالم.

وهذه البطاقة تتميز بأنها تربط مباشرة برصيد
الحساب الجارى للعميل بمعنى أنها تمكن من سحب
أى مبلغ في حدود رصيد حسابه الجارى سواء كان
العميل داخل مصر أو خارجها، وبالتالي فهي تتمكن
قدرة مالية إضافية لحامل بطاقة الفتح فى/ماستر
كارد يمكن استخدامها في حالة نفاد الحد الشهورى
للعميل عليها، هذا بالإضافة إلى سهولة الحصول عليها
للحمل على فروع فروع حساب جارى، بالعملة المحلية
لطرف اى فرع من فروع بنك مصر بالقاهرة والاسكندرية.

في عام ١٩٩٢ بدأ بنك مصر إصدار بطاقات الدفع
«فيزا» المحلية والمولية، ثم تلا ذلك في عام ١٩٩٣ إصدار
بطاقات الدفع «ماستر كارد»، بانواعها الثلاثة المحلية أو
المولية، وقد تزامن مع عملية إصدار كلابافون من
بطاقات الدفع قيام بنك مصر بكتابتها، وتحصيل
العمليات التي تم بكتابتها من خلال الشبكة، وفي
منتصف عام ١٩٩٤، قام بنك مصر بتطوير نظام الدفع
الإلكترون وتحصيل العمليات الخاصة ببطاقات الدفع
«فيزا» الكترون، ثم خلال وحدات الدفع الإلكترونية P.O.S.
الخاصة به في أقصى مطبات مصر، قام البنك بتطوير نظام
الحساب الآلى لمدفعة

البنك الصرف الذاتى
لتقبيل بطاقات
الصرف الإلكترونية
PLUS & CIRRUS

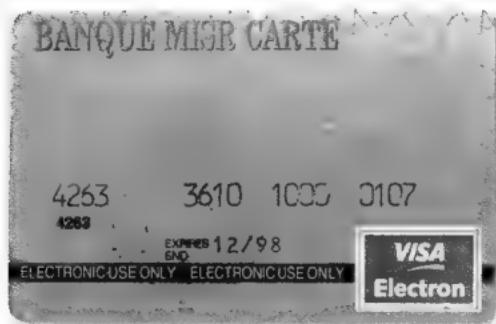
واستمراراً للدور
الريادى لبنك مصر في
تقديم أحدث التقنيات
والخدمات المصرفية
السام البنك بإصدار
بطاقة جديدة «إيكلو

بطاقة فيزا الكترون .. أحدث الخدمات التي تقدمة البنك

بنك مصر بورتال فى تقديم أحدث النظم والخدمات المصرفية

فيزا إلكترون» لعملائه، والتي تمكن حاملها من دفع قيمة
المشتريات والخدمات لدى العديد من المآذن التجارية
داخل الجمهورية، وكذلك العديد من المآذن في جميع
أنحاء العالم كما تتيح له إمكانية الصرف النقدي من الات

فيزا إلكترون بنك مصر



بدون ضمانات بدون حدود

احتفظ بحسابك الجارى داخل حافظة نقودك
إينما كنت.. وفي أي وقت..
باقتنائك بطاقة فيزا إلكترون بنك مصر



متعة التسوق



لمزيد من التفاصيل، إنصل بمركز بطاقات بنك مصر
١٥٣ ش. محمد فريد، برج بنك مصر، القاهرة.
تلفون: ٢٥٦٢٩٦٦ - ٣٥٦٢٨٤٤ فاكس: ٣٩٣١٤١٥ - ٤



شركة القاهرة للاستثمار والسكنى

٧ شارع عبد السلام عارف - باب الملوى



المبنى الإداري



سوموحة المجمع



المندرة القبلية بالإسكندرية

بشرى للسادة المساهمين

بفضل من الله وتوفيقه ولتزاياد أصول الشركة وثبات مركزها المالي ومضاعفة الربحية لأسهمها وتغطية أسهمها المطروحة قد تم توفيق أوضاع الشركة من تبعية القانون ١٩٩١ لسنة ٢٠٣٢ قانون قطاع الأعمال العام إلى تبعية

أحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١

بشأن شركات المساهمة المصرية

كما تزلف للسادة المساهمين البشرى بأنه جاري توقيع عقد مع

١٩٩١/١٥٩/٢٦ مارس ٢٠٣٢

* مجمع سكنى إدارى تجاري بمنطقة سموحة
بإسكندرية ٧٦ وحدة سكنية فاخرة -

٢٤٠٠٠ وحدات إدارية - ٢٤٠٠ محلات تجارية

* المرحلة الثانية لمشروع حى السفارات بمدينة نصر ١٦٩ وحدة سكنية فاخرة استكمالاً للمرحلة الأولى وباجمالي ٤٨ وحدة سكنية فاخرة

* مبنى إدارى بحى السفارات ٢٨٠٠٠ وحدات إدارية متميزة

* كذلك المشروعات القائمة الآن وهي:
الحي السكنى بالمندرة بالإسكندرية
و٢٢٨ وحدة سكنية

المرحلة الأولى بحى السفارات ١٧٨ وحدة سكنية



KIA MOTORS
Since 1944



كريوس ..

قمة متعة القيادة لأصحاب الذوق الرفيع

٢٠٠٠ سى سى / ١٤٨ حصان

جميع الكماليات

سيفيا ..

فقط .. لمن يبحث عن التميز

١٥٠ سى سى / ٨٢ حصان

جميع الكماليات / أوتوماتيك - و عادة



سبورتاج ٤x٤ ..

سيارة الرفاهية والمهام الصعبة

٢٠٠٠ سى سى / ١٣٩ حصان

جميع الكماليات



برайд ..

العصفورة .. التي حققت الحلم

١١٣ سى سى / ٦٢ حصان

بالتكيف الأصلي وبدون



مفاجأة للعاملين بالخارج



KIA MOTORS EGYPT

٦٩ ش النصر - المعادى الجديدة - القاهرة - ت: (٢٠٢) ٥١٨١٧٨٦ (٥ خطوط) - فاكس: (٢٠٢) ٥١٨١٧٨٦



رفعت السعودية
رئيس شركة سيارات
السعودية

عمل تبعها لسرعمة السيارة تحت
النط، وإيريو راديوا السيارة موجود
داخل الزجاج الخلفي.



عادل صلاح الدين
رئيس مجلس الادارة

المجتمع في إنشكال متناهية الجمال بمقر الشركة:
والمقيمين، لزيارة معارض الشركة، حيث يعرضون الفن
التجيد في إنشكال متناهية الجمال بمقر الشركة.
٥٠ ش. ١٠٥ حدائق المعادي.

مع نظام الأضاءة، الذي يوفر لقادم
السيارة إضاءة مضاعفة لمساحة
واسعة، يمكن التحكم في
ارتفاعها وانخفاضها، وأضافة
أرتفاعها وانخفاضها، وأضافة
المصالون داخل السيارة، حيث يغطي
مضياها بعد غلق الأبواب لزمن يمكّن
السائل من وضع مفتاح السيارة
وإدارة المقصورة، تم بذاته ذاتياً،
ويوجد خمسة قوامات للأبواب،
ومكان لحفظ بروفة المشروبات،
وغيرها داخل درج القابلي، وقد أتى
توزيع أمكن العادات، تكون أكثر
سهولة من الموديل السابق، فتجد
شاشة رقمية توفر درجة حرارة
الجوخارجي والمساعدة والتاريخ،
وتوفر استهلاك الماء والطاقة،
والكاميرا في مكان يمنحك رؤية
أفضل، ومساهمات الزجاج البترونية

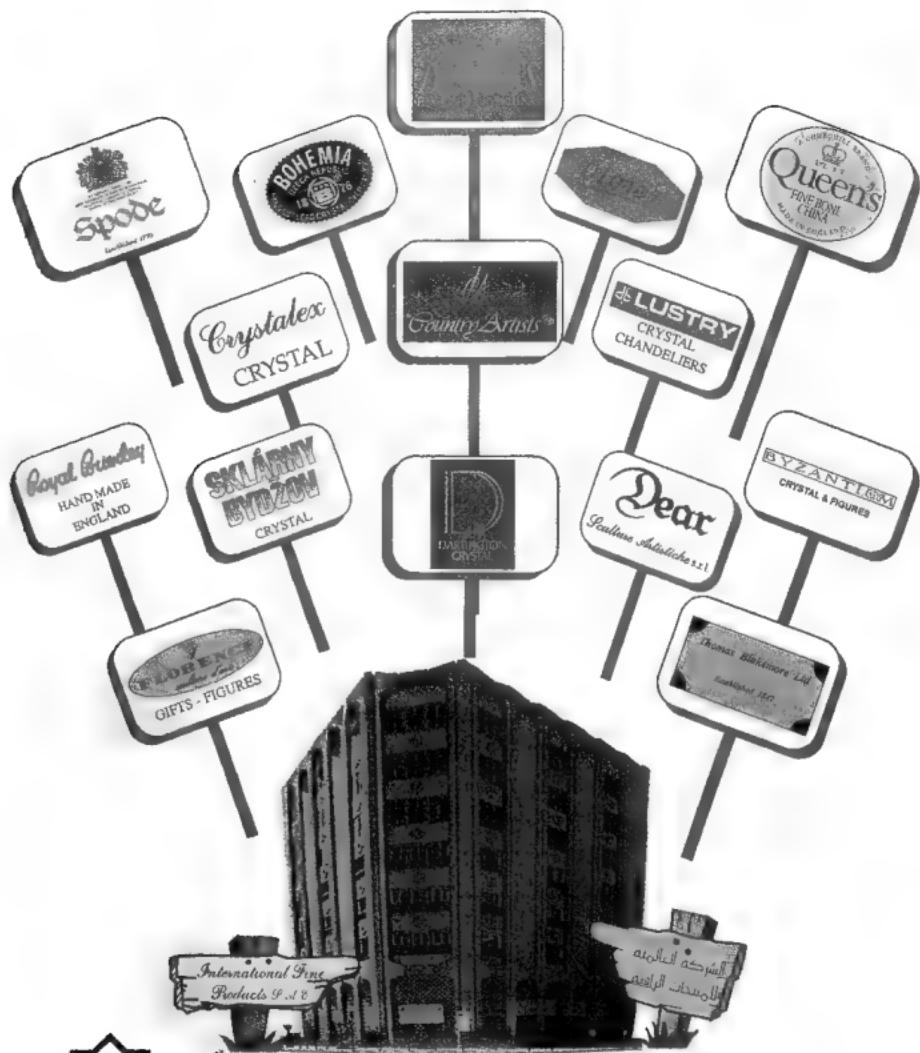
ويؤكد السيد
المستشار عادل
المصالح عادل -
رئيس مجلس
الادارة - أن
الشركة يدها في
المقام الأول رفع
السذوق لدى
الموطن المصري،
ويتوفر أجمل ما
انتجهه أشخاص
الصناعة الهرة في
العالم، ويعد
جميع المصريين

القرين هو أحد عناصر الرقي التي يسعى إليها كل
إنسان على مر العصور، ولا يقدر عليه إلا من يملك
الحس الفني الراقية، والخلق الرفيع، وهو هدف
الشركة العالمية للمنتجات الراقية، وهي شركة مساهمة
كان الفرض الرئيسي منها - كما هو واضح من
اسمها - توفير أرقى منتجات العالم من الصناعي،
والكريستال، والتحف المعاشرة، والذنج الشيشكي،
لتكون بين أيدي المصريين مقاسات التعمير، والذين
يبحلون عن كل ما هو جميل، وأيضاً تجنيب العاد من
الخارج منفة الشخص ومصاريف النقل، وبخسائر
النقل، ليجد دوماً في يده كل ما يتمناه، ويكون بين
يديه في الحال، بل وأنه أيضاً سيرة اختبار أوسع،
ليرتتفع المنتجات، التي يرغب في شرائها من معارض
الشركة، وليس هذا قصبي، بل إن المعميل يمكن أن
يطلب من الشركة استوراء ما يريده من المخابر من
المنتجات الراقية، والتي يصعب الحصول عليها في
مصر.

رفعت السعودية
القوة والأمان
والเทคโนโลยيا
العلية وراء نجاح
فيكترا



العلية
للذلة يظل
منها الجمال



الشركة العالمية للمنتجات الراقية ش.م.م

١٠٥ حدائق المعادى - القاهرة

٣٥٠٥١٧٢ - ٣٥٠٥٠٤٢

فاكس: ٣٥١٠٤٦٧

«كليوباترا» الاسم المصرى العالمى الذى افتح له كل بيت عربى

GROUP
CERAMICA
CLEOPATRA

سيرايتك كليوباترا

بيت الخيرة للجمال المتكامل



البنك العقاري العربي

مظلة للنهضة العمرانية
والاقتصادية

ودائع - ائتمان - استثمار

فرع العريش: شارع ٢٣ يوليو

فرع أسوان: ش. أبطال التحرير

فرع المنصورة: شارع الجمهورية

فرع الزقازيق: شارع سعد زغلول

فرع طنطا: (تحت التأسيس)

فرع القاهرة: ٤٢ ش عبد الخالق ثروت

فرع مصر الجديدة: ١٤ شارع الميرغني

فرع الإسكندرية: ٢٥ ش عبد السلام عارف

فرع الإسماعيلية: ميدان عرابى

فرع المهندسين: (تحت التأسيس)

المركز الرئيسي: ٢٨ شارع شريف (عمارة الإيموريلا) القاهرة

مزود من الخدمات - يسرى التعامل - اقتصاد في الوقت والمكان

البنك العقاري العربي ينشئ شركة تسويق عقارات الرhab أحدث قرية سياحية بالساحل الشمالي

يقوم البنك العقاري العربي بالانتهاء من المشروعات السياحية التي تشمل عدة قرى سياحية وتشترك فيها العديد من شركات الاستثمار العقارية والسياحية وت تكون الوحدات من شاليهات وفيلات مميزة ويقوم العميل بالسداد على دفعات ويقوم البنك العقاري العربي بتمويل المؤسسات التعليمية والترفيهية والمصانع وقد قام البنك بإنشاء شركة للتسويق العقاري وهي شركة العقاري العربي للتسويق MARS لتسويق الوحدات بمختلف أنواعها : سكنى - إدارى - تجاري - سياحي - فنادق وقرى سياحية والمنتجعات والأراضي الخصصة لكافحة الأنشطة الاقتصادية والتجزير التمويلي بكافة صوره ووحدات - مباني - معدات ثقيلة وذلك لسد حاجة السوق العقاري في التسويق .

وقام البنك بالانتهاء من مشروع قرية الرhab السياحية المملوكة لاتحاد ملاك الزهراء لضباط الدفاع الجوى بالساحل الشمالى والقسمة الى فيلات وشاليهات وحمامات سباحة وملعب تنفس ويقوم البنك ببيع تلك الوحدات لعاملين بالخارج على دفعات يتم دفع دفعة اولى كمقدم حجز وبعد ثلاثة شهور دفعة تخصيص وبعد شهرين دفعة العقد السجل ويتم التقسيط على ١٦ قسط كل قسط ثلاثة شهور ومساحات الفيلات ١٢٠ م م سعر الفيلا ١٢٥٠٠ جنيه ومساحة الشالية ٩٠ م م وسعر الشالية ١٠٠٠٠ جنيه .

سلسلة مطاعم

صر النيل

مسرح المثوّعات

أقوى برنامج فنى تشهد له القاهرة مع أجمل السهرات

٢٣١٢٧٤٨

بانوراما على النيل مأكولات شرقية وغربية
وببرنامج ساحر .

الطعم اللبناني

يتتميز بماكولاتة اللبنانية على نيلنا الحال وبرنامجه
الساخر

للجزء والاستعلام :

٣٣ ش. النيل - الجيزة - خلف السيارة الفرنسية
ت: ٥٧٧٥١٢٠ - ٥٧٧٩٣٢٠ - اكس: ٥٧٧١٠٤٣

بشري للعاملين بالخارج

نحن نوفر لك مصاريف الشحن ومخاطر النقل

تعاقد أينما كنت بالخارج

وأسلام بجمهورية مصر العربية

خلال ٧٢ ساعة



أحدث الماركات العالمية والمحلية من
الأدوات المنزليّة - الأجهزة الكهربائيّة
وجميع مستلزمات المنزل العصري الحديث

الغالى يرخصلك



أسسها المهندس / صادق غبور

العجز للمصريين بالخارج من خلال وكلائنا

دولـة الـامـارات : مؤسـسة الفـردـان لـلـخدـمـات التـجـارـية الرـئـيـسـيـ أبوـظـبـيـ تـ ٢٢٣٢٢٢

المـملـكةـ الـعـربـيـةـ السـعـودـيـةـ : شـركـةـ باـخـشـوـينـ - جـدةـ تـ ٦٤٨٤٧٧١

دوـلـةـ الـكـوـيـتـ : شـركـةـ النـصـرـ لـلـتصـدـيرـ وـالـاـسـتـيرـادـ تـ ٢٤١٢٨٧٧ فـاـكـسـ ٢٤٢٣٦٢٢

صادكو . . . النقل على

واحة الفرد

إعادة التأهيل

سيناء، وطبيعتها البرية والحرية

بعيدة عن التلوث، وعلى امتداد شاطئ بطول كيلومتر في رأس

وادي فرنيل البديع، تقع واحة

مسيراً من القاهرة، عند الكيلو ٨٤

طريق النفق، شرم الشفاف.

ويرجع أصل التسمية إلى الاسم

الذى أطلقته إحدى القديسات في القرن السادس، التي كانت فى

طريقها إلى دير سانت كاترين

وادى سرورها ST. CATHERINE

اكتشف أحد شيوخ العطرة التي

سبت بالواحى، وأطلق على شعبها

ووجه اسم «واحة الفرد».

ونفع هذه القرية على مسامحة

الأخرين، البييع بمقولاته الطبيعية

مبشرة، بالإضافة إلى ٨٠ فدانًا

مبشرة، ولها شاطئ خاص بمطول ١٢٠٠ متر طولى وقد يرعى فى التصميم المزيد أن تستقل كل بيتاً بجنبية خاصة، وجراج خاص، ويحصلها عن غيرها سور ل توفير الفحوصات، مع تعدد زوايا الرؤية للبحر.

ومع طلاق القرية الفريد يتميز بالضباب الجانبي وتجمعات Bottel الزقازم الدوافيسن الغريبة مثل سباق الكلاب، والاسماك الملونة، وأيضاً الفرزان البرية، وطيور الحبارى بالوايد الخلفى، عدم وجود جبال فى منطقة راس سدر مما يسمح بوجود القارات الهاوية المسممة، مما يقلل من نسبة الحرارة والرطوبة، لهذا فإنه يمكن الاستمتاع بكل فصول السنة.

واختصاراً ناتى إلى جملة واحدة Discover Sinai

المشاركة بالوقت Time Share بالجوانب الترفيهية الافتراضية بالكافل بالسبعينيات فى القرية، ومسارعة الديوك، بالاستعاضة بالخبرة الانجلزية والفلبينية، كما تم تنسيق القرية والمنطقة الخلفية بالكافل بالسبعينيات والتخلص، التي تحافظ على البيئة، مما يجعل المشروع من أكثر المشروعات بالمنطقة من حيث الاقتصاد بالاحتفاظ على البيئة وسلامتها.

وجميع الفيلات تقع على الساحل

شاطئ، بطول كيلومتر فى رأس

وادي فرنيل البديع، تقع واحة

مسيراً من القاهرة، عند الكيلو ٨٤

طريق النفق، شرم الشفاف.

ويرجع أصل التسمية إلى الاسم

الذى أطلقته إحدى القديسات في القرن السادس، التي كانت فى

طريقها إلى دير سانت كاترين

وادى سرورها ST. CATHERINE

اكتشف أحد شيوخ العطرة التي

سبت بالواحى، وأطلق على شعبها

ووجه اسم «واحة الفرد».

ونفع هذه القرية على مسامحة

الأخرين، البييع بمقولاته الطبيعية

مبشرة، بالإضافة إلى ٨٠ فدانًا



شركة إيني للمترو

مسجد الفتوى بالعياسية

ملوكية، وقد قررت الشركة أن تستند هذه العملية إلى أحد مؤرخيها المعلمدين وهي شركة نوبيل للتكييف، وذلك فى إطار سياسة الشركة للتتابع معه فيما على زيادة حجم نشاطهم واعمالتهم بأكبر البر

في عمليات التكييف والتبريد وتوسيع مجال عملهم في مصر.

وقد قامت شركة نوبيل للتكييف بالفعل بتوريد وتركيب الأجهزة في هذه المرحلة الأولى من المشروع ووصل عددها إلى ٣٣٩ جهازاً من تكيف كاريير سواه شباب أو سبليت، وتشتمل أجهزة شبابك بقدرة ١٤٠٠٠ وحدة حرارية بريطانية (W) (١) وجهاز سبليت بقدرة ٢٨٠٠٠ (W) (٢)، وقد تم التوريد والت التركيب من خلال فريق متخصص من الخبراء سواء من المهنديين أو الفنيين وذلك خلاف فرقاة فنية ملائمة لا تتجاوز ٤٦ ساعة، مما يؤكد الكفاءة والخبرة الفنية لمصرية سواء في عمليات الانتاج أو التوريد أو التركيب في مثل هذه المشروعات الضخمة.

دار الأوبرا المصرية

حققت شركة

«ميراكو، كاريير» إنجازاً كبيراً، حيث

حصلت على حق القيام ب أعمال تركيب

وتنفيذ أعمال التكييف في وحدات الإعاصير

للمهندسين والمفنيين في مشروع توشكى،

وقد حرصت شركة

ميراكو، كاريير على المساهمة فى هذا المشروع العملاق

الافتتاح منها بالجهة الكبيرة لمن وافق

سيكون أحد المشروعات القومية، التي تغير بها مصر رؤية القرن الصناعى

والعشرين وبالتالي إبرىء من اختيار

الفضل لفكرة تنفيذ المشروع.

وفي هذا الإطار تقدمت الشركة إلى مناصفة طرحت لها هذا الفرض، وقد

شارك فى هذه المقاومة ١٥ شركة تعمل

في مجال التكييف سواء منتجة أو

وتحصلت على المركز الأول بين هذه الشركات جميعاً، ويرجع ذلك بصفة أساسية إلى تصميم أساليب.

أولاً: المعنى المناسب والذكي لإيجاد كاريير.

ثانياً: الجودة الكبيرة وكفاءة الآراء لهذه الأجهزة.. حيث

يمكنها التفاعل بكل الفروع النوعية والثانوية في مصر، وقد

تم بالفعل إجراء اختبارات، معامل الشركة من جانب المسؤولين عن تنفيذ المشروع وأثبتت هذه التجارب أن أجهزة ميراكو،



ميراكو، كاريير

دخل مشروع

توشكى ..

وتقى أعمال التبريد

والتركيب

وحققت شركة ميراكو، كاريير في هذه المقاومة

وتحصلت على المركز الأول بين هذه الشركات جميعاً، ويرجع ذلك بصفة أساسية إلى تصميم أساليب.

أولاً: المعنى المناسب والذكي لإيجاد كاريير.

ثانياً: الجودة الكبيرة وكفاءة الآراء لهذه الأجهزة.. حيث

يمكنها التفاعل بكل الفروع النوعية والثانوية في مصر، وقد

تم بالفعل إجراء اختبارات، معامل الشركة من جانب المسؤولين

عن تنفيذ المشروع وأثبتت هذه التجارب أن أجهزة ميراكو،

ودرجات الحرارة المترتبة، والتي يمكن أن تصل إلى ٤٨ درجة

رأس سدر

Our
Beach
home
71

للحجز والاستعلام:

٤١٧٨٦٠٨ - ٤١٧٨٦٠٨ - ٤١٨٧٨٥٢ ش. الميرغنى - مصر الجديدة فاكس: ٤١٧٨٦٠٨

مصر للطيران

بمناسبة انضمام أحد الطرازات العالمية

٧٧٧

البوينج

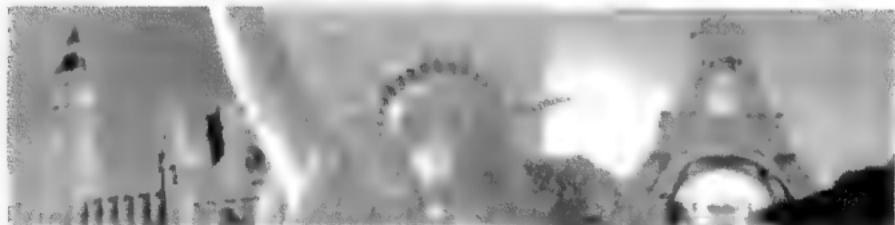
٣٤٠

والإيرباص

٣٢١

والإيرباص

لالأسطول الجوى



يسعد مصر للطيران تقديم أسعار خاصة على رحلاتها

إلى أمريكا ، لندن ، باريس

من الآن وحتى نهاية يونيو بمناسبة بدء
تشغيل الطائرات الجديدة على هذه الخطوط

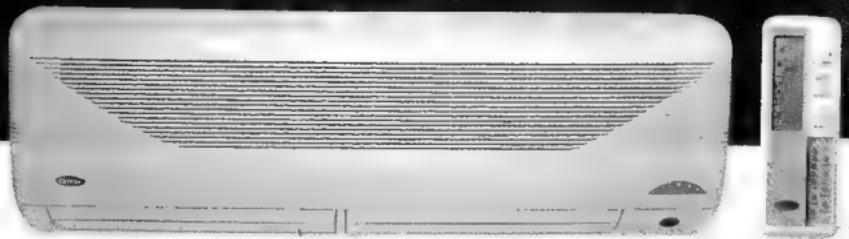
للحجز والاستعلام :

رجاء مراجعة مكاتب مصر للطيران أو وكيلك السياحي

ستكينيف



الجديد



أحدث تكنولوجيا متقدمة
في عالم التكييف من ميراكو-كارrier

ولاتقان

Miraco

Carrier

لأشئي يفوق الخبرة

المركز الرئيسي : ١٥ شارع مكة المكرمة - خلف نادى
الصيد - المهندسين ت ٣٤٨٣٢٦٩ / ٣٤٨٣٢٧٧ / ٣٤٨٣٢٨٤ / ٣٣٦٤٨٤٨
الاسكندرية : ٥ شارع البرت الأول - بجوار كوبرى
كليوباترا - سموحة ت ٤٤٤٠٥٣ / ٣٣٦٤٨٤٨
مدينة نصر : ١٨ شارع عبد الله العربي - إمداد
الفردقة : شارع المحكمة ت ٥٥٧٦٤٤ / ٣٠٤٤٢٩٩
شارع الطيران - القاهرة ت ٦٥٤١١٦ / ٣٠٤٤٢٩٩
الأقصر : شارع الروضة الشريفة - العوامية
ت ٩٥٣٧٩٤١ / ٣٧٩٤١
مركز خدمة الهرم : طريق المريوطية - نهاية شارع
الملك فيصل - الجزة - ت ٢٤٥٠٢١ / ٢٤٥٠٢٧
٢٨٥٥٠٢١ / ٢٤٥٠٢٧



التأمين الأولي

أولى شركات التأمين في مصر والعالم العربي



- البداية ٢٩ مايو ١٩٠٠
- ١٩١٠ ٢٩ مايو
- ١٩٢٠ ٢٩ مايو
- ١٩٣٠ ٢٩ مايو
- ١٩٤٠ ٢٩ مايو
- ١٩٥٠ ٢٩ مايو
- ١٩٦٠ ٢٩ مايو
- ١٩٧٠ ٢٩ مايو
- ١٩٨٠ ٢٩ مايو
- ١٩٩٠ ٢٩ مايو
- ١٩٩٧ ٢٩ مايو

خبرات فتراكيم وإنجازات تتواتي لتستمر مسيرة العطاء

٩٧ عاماً .. خبرة تستحق الثقة

٤٠ عاماً .. خبرة بالدول العربية

Sindbad

اللؤلؤة في قراراتك ونور نجاحك

- فخور أنقدم أنتما على أرض مصر تشارو سيدتي مصر
• وحدات كمبيوتر موديل موزع على باقي مصر الأماكن
• مسترد تيم تها بالعائد الإيجاري



أجمل إجازات العمر
في أروع مناطق البحر الأحمر

Head office "Al Mahdy Co. for investment & touristic projects"

39 Beirut street, Heliopolis, Cairo, Egypt Tel & Fax: (002) 02 4177294 - 4174060/70
Hurghada, Red-Sea "Sindbad Family resort" Tel.: (002) 065 443261/66 Fax: (002) 065 443267

الشرق للتأمين خطوات واسفة على طريق النجاح



أبوالسعود السوسة

أن البقاء للأصلح، وهو الذي سيقدم الخدمة الأفضل بسعر منافس. ومن هنا بدأنا إعداد أنفسنا للمرحلة القادمة.

ووضييف رئيس شركة الشرق للتأمين الدكتور

أبوالسعود السوسة، لقد كانت الأبحاث التي قدمت في المؤتمر تختلف عما جرى في المؤتمرات السابقة، فقد كان هناك تكثيف وإهتمام بالتراث العربي وتزعمها، وكان لحصر التنصيب الأكبر من هذه الأبحاث المقدمة من أي دولة أخرى، وكان لشركة الشرق للتأمين تنصيب أكبر فقد كانت الشركة الوحيدة التي شاركت ببحث

يقول الدكتور أبوالسعود، السوسة - رئيس مجلس إدارة شركة الشرق للتأمين، وبالرئيس للنخبة الإفريقية للتأمين، إن نجاح المؤتمر الذي قمنا بتنظيمه وإدارته كان نتيجة الجهد المبذول، والنشاط الدائم قبل انعقاده حيث كنا نعمل بجهد ممروض لنهاية الشرق للتأمين، خاصة أنها قادمن على مرحلة حاسمة وبجدية في التحول في ساحة الاقتصاد العربي وعمركة الجهات والقوانين الرأسية والعشرين، ونوان العولى، السياسية بين الدول دون إرادة السياسيين والقوى سيتعدد من خلالها

لختيار رئيس شركة الشرق للتأمين ورئيساً للنخبة الإفريقية للتأمين، ونجاح المؤتمر بهذا الصدر الراتخ ظظليساً وإدارة والحضور المائتى الذي شهد، والجهاد للمبذول في تنفيذه وإدارته والإعداد له من قبل شركة الشرق للتأمين. كل هذا يشير إلى أن هناك شيئاً مهماً يجري في تلك الفترة الرابعة والذي ستظهر أثاره تباعاً في مجالات جديدة فيها التصريح والتطلعات الإدارية والعلمية والعمل يجري في كل هذا على قدم وساق.

يقول الدكتور أبوالسعود، السوسة - رئيس مجلس إدارة شركة الشرق للتأمين، وبالرئيس للنخبة الإفريقية للتأمين، إن نجاح المؤتمر الذي قمنا بتنظيمه وإدارته كان نتيجة الجهد المبذول، والنشاط الدائم قبل انعقاده حيث كنا نعمل بجهد ممروض لنهاية الشرق للتأمين، خاصة أنها قادمن على مرحلة حاسمة وبجدية في التحول في ساحة الاقتصاد العربي وعمركة الجهات والقوانين الرأسية والعشرين، ونوان العولى، السياسية بين الدول دون إرادة السياسيين والقوى سيتعدد من خلالها

مطلوب شريك موصى

شركة تستورد المنتجات الغذائية
ونها سوق محلى كبير ومنتجاتها سهلة البتاع

شريكاً أو شريكه موصى في الأرباح فقط

قططلب

وتحدد الأرباح شهرياً للشريك بكلفة الضمادات
وذلك لفتح أسواق جديدة في دول الخليج وغيرها

الرابع المطلوب خمسة ملايين جنيه مصرى

تقديم كافة الضمادات وأعلى الأرباح عملاً على أن تقبل
المشاركة في الإدراة. من يكن عنده الاستعداد الكتابة إلينا:

صندوق رقم ٩٧٤٦٩ جريدة الأهرام «شريك موصى»

مع وجاء ذكر الاسم والسيارة الراستة مختصرة عن الشريك وسوف
نقوم بالاتصال به فوراً التحديد موعد معه لمقابلة ..

باليلا دي



خل بالك من العربية
وحلها جزو عنك..
اعتبرها كده كانواها مستوطنة
من المستوطنات



تجارة الرشاشة وهندسة مراكز التجميل :

(ميشيل) بيشتري

«الوهم» من؟!



■ مايكل جاكسون يلون بشرته بالألوان الكيماوية



أواني يقع في ١٥- صفحة من القطع
اللبناني والعربي العربي، وهي قصة
حياة العزيز من رسوب، وأشهر أثاثي
واعماله الفنية - ولكن كتاب حياته ياعين
ليس كتاباً لوحده - وينتظر المؤلف
أخيراً، فيكتب قبل انتهاء الكتاب بحوالى
١٢- ورقة، مكتفياً بـ تسطيح إناءات زينة
مثل ديميس، وأنت كل كل ما تزيد؟
الفكرة تعتقد على التوفيق الكيميائي
نوعيات الطعام في الوجهة الواحدة، فقد
تأكل مثلاً الإلزام مع «الكريديس»،
والشامبيوني، فلا يزيد وزنك كما يمكن
أن يصعد لو أكلت كل كمية الإلزام كل مع
الهوست موسون» و«الكاليمسار» أو
«الإيسكيوس» !!!

ويغض النظر عن معانى المفردات
الصعوبة، فقد أكد كل من استهان
بالمالحوم المخصوصية على فهمها أنه نظام
شديد الصعوبة ويعتبر الجيدى أيضاً
ولتدرك أنك هذا الكتاب، الذى يحمل
محتوى بعيون دروس روسى، قبل وبعد
الريحان... وتمتد مدة داسال محظوظ،
فكيف يمكن أن نصل هام سباق سوق
وأيام تشارل جيلمان، وكل واحد فيه
جدير بذل نسخة لكتابه، تصاحبها
موسيقى عالمية عالمية، أنا من ضعيف
في الإلحاد... عمرو

«في العجلة المدامة»

نشوى المصري (٢٧ سنة) تالق
بتاليور من بعض الالات المثلثات الفلكية
الطويلة، والتي تبيّنها جميع المفتوحات
الهندسية والجبرية تقريباً، فربّت انا
بزوجي شراء عبة تدريبات ثانية لإنماض
البنز، اليابانية المثلثية، ويرسم الرسم
لمنها جذب ذات الترتيبة المثلثية، وليس
اكثر من مجرد ايهام في الساقين، بعدها
تعودنا على وجود الجملة في البيت دون
فأنت، وأصبحت انت استمعتمها
كمسكعامة، بعد بعض طلب الملابس
للمسؤولة قبل كتبها (١٠)

الشكلة «ياعزيري ان كلنا هنـى»، فالواحدة منا غالباً ما تعتقد ان كل ما يلزمه «عمره» تجميل سمعة، تصبح بعدها تماماً كما تنتهي، تقنيات بجهالها الآخاذ تجذب سمعينا العاملين، وتتفقق ببراعة تفاصيلها الملياس، على كل بناء الإعلانات «الماغوري»¹⁶

بعض الخبراء استغلوا هذه الأفكار
النسائية المنشطة جداً، وراحوا يتاجرون
باحتلال المجال، ويبينون الرشاشة في
كبسولات، والشباب في علم الكريم
واللمسة العذبة، وأحياناً، العي
الرومانيّة في نرجاحات ملعن الاطراف
وأثواب آخر الشفاعة الثابت.

فجمال هذا المعرض، جمال حسب
الطلب، ومقاييس الرشاقة «بالكتالوج»،
ويأسعار تناسب الجميع!

د.أمريكياني

في أمريكا مثلاً كشف إحصاء أخير، أن حجم صناعة وجبات الرجيم وأقراص التسحافه التي يستهلكها الأميركيون وهم يقدرون بـ ٣٣ مليون دولار سنوياً!

والطريق أن معظم البسطاء الذين يعيشون دم قلبهم في يدها، كانوا على بالهم، تماماً كمساكن قابل استعمالها (!!!)، واستغلاً لنقص الظاهر تخصصت شركات أخرى في إصدار نشرات خاصة، لهذا السكان أصحاب الشكلي من محبى الآيس كريم والشيكولاتي وأكل حرق البطن. وتحت هذه النشرات إلى إرشادهم لما يناسب طبيعتهم الخاصة من الملابس أو أدوات الاستحمام البوهيم، وكانت النتيجة أن وصل سفلاني أرياح إحدى هذه الشركات إلى ١٠٠ ألف قارئ تقرير.

بينما وصل البدن، محسّنات العلاج النفسية تصوّبهم المسلمين والсалات الالكترونية المزدوجة مثلكم سمعتمهم بالرسالة التي لم تلهموا الملابس ولا الآيات (المصورة) !!).

أما في مصر، فقد قام إحدى شركات النشر العالمية بتكييف إعلاناتها في الصحف اليومية عن كتابها العالمي للمسرحية «الراجيم على طريقة نيسوس».

الكتاب بيع «إذليفرز» (خدمة التوصيل البريدي) (خدمة بالشركة، ويأتيك أينما كنت بمقدور وعزمي (١٥) جنيه فقط) وهذا الكتاب «التيك

يستطيع
انقاص
وزنك
وأنت
تأكل كل
ما تريده

بدل وثقة ابتسمت

إعلان المصايبون

وأشارت أوراق الورد الناعمة
في الهواء، وغمزت بعينها
وقالت: «وها أنت امرأة»

جديدة كل يوم».

عنها، وهبت «هنية» واقفة
مكانها أمام التليفزيون،

وقررت «راسها وألف سيف» أن تصبّح هي

**الأخرى امرأة جميلة
جديدة كل يوم! وليس**

فهذه الشقراء اللعوب

**ليس أفضل منها،
والامر لن يحتاج أكثر من
صفة شع وأضاليف**

مطبوعات ملوك

ووشم الحاجبين، ونظام
تخصيص، بمساعدة أحد

النوادي الصحية، لكي تكون قوية وشاملة

كامل، وجاذبية «كلوديا شيفر»

تحقيق - جيهان الغرياوي

البعض يصل بشعور ضعيف متوقف
للحفاظ بحسب اللجوء لإطالة الشعر
بالخطابة أو بمساعدة المنسد الالاصق،
وكلها وسائل خارة جداً بفضلات
الشعر وفقرة الرأس

شفط الدهون

كثيراً يهتم باعوها للمرأفات
وتقبيلاً الشئون، حتى صار في سوق
الجمال منصب لكل نصان وبدع وجال.
في المقابل لا يوجد عند معظم
السيدات درج ثالث من الوعي الطبيعي
السليم، يجهزون الواقع في المصيدة
فعبرهم مثلاً يعتقدون أن بإمكانهن
إنفاق زينتهن ١٠٠ كيلو إلى ٧٠ -
كيلو بطيئة سقطة المهن، في حين أن
هذه الطريقة لا يمكن استخدامها إلا في
حالة الرغبة في الوصول لما ينشئ رشاقة
متالية، كافية لتحمّلها مثلاً، عارضات
الأزياء أو نجمات السينما العالميات،
يعنى يتم استخدامها في خطوة بعض
الهرمات الحسوسية من هنا أو هناك،
لاستكمال جمال اللذ المنشوق أصلاً
وليس أكثرها

تفريح البشرة

ومثلاً على ذلك، ما ظهر في الفترة
 الأخيرة من موظفات كريم تفريح البشرة،
 والدعائية له على أساس أنه صنع من
 «الفلسي» شريانه، ويحصل من الزينة
 السوداء أيام شاهمن، وبنطال على عاري،
 أو «ديمي مور» وأزياء إيرلننجاني، وهذه
 بالطبع ظنون مفسخة، فتشتت جلد
 نسبة الماء خاصة من النساء الداكنة العروبة
 عليهم باسم «اليانزي»، فإن نعن استمعنا
 على تقليل هذه الصبغة الداكنة بكريات
 التفريح «إيهاماً» ستائني نتيجة بعد دهنة
 طولية (٣٠) شهر مثلاً، وتالي ضعفه
 يمتد تزول بمقدار التعرض للشمس مرة
 أخرى، أما من ينظرون لوجه الآخ ماكيل
 جاكسون، ويتذمرون مثلاً وقدة، فلاريد
 أن أؤكد لهم أنها طريقة أخرى تماماً في
 تفريح البشرة، تعتمد على الأفراد
 الكيماوية الخطيرة، وليس على الكربونات
 المرضعية، وهي طريقة مهددة دائماً
 بسرطان الجلد، ومن الثابت علمياً في هذا
 المجال أن الالات الإصابة بسرطان الجلد
 عند أصحاب البشرة الساء، والدكينة أقل
 بكثير جداً من حالات الإصابة بها عند
 أصحاب البشرة البيضاء !!

اليهوي (عادى جداً) !!

بعدها جرت الإبر المصبوبة فكانت
 تكتفي ثلاث جلسات أسبوعياً على البطن،
 شنتها ١٨٠ جنبيها هذا غير ما يرشقون لي
 في الآن وهي نوع آخر من الإبر الشفرين
 كل أسبوع وتنتها «جيلاجاً آخر(١)»

أخيراً تكمل في الاعتماد على حبوب
 التخسيس، لكن تراجعت وخفت خاصة
 بينما سمعت عن أمراضها وإن بعض
 الناس فقدوا حياتهم بسببها ..

«الاكتتاب النام أو الموت الزفاج»

وبالفعل يؤكد .. عبد الرحمن محمد -
 استاذ العلاج الطبيعي وأمراض المسنة
 بجامعة القاهرة - إن حبوب التخسيس تلك
 عبارة عن حبوب لإبطاء الشهية عن طريق
 طرق التناول على مراكز الموج والطبع
 بالمخ، لكن المشكلة تأتى تأثير هذه الحبوب
 يمتد إلى باقى خلايا المخ للمحاورة، حتى
 أنه قد يؤدي لنوع من الإنماط أو الاكتتاب
 بالقلق والعصبية(٢) ..

حبوب التخسيس تدمر خلايا المخ وتؤدي إلى الاكتتاب

مدراس البول

وقد لا يفوتنا في نفس هذا المجال
 التجبيب الشديد ضد تعاطي كل أدوية أو
 أعشاب إنقاذهن، يغير متابعة طيبة،
 فالبعض يتناول أحياناً مدراس البول بهدف
 التخلص من كميات كبيرة من مياه
 الجسم، وكذلك نوع من التخسيس(٣)
 والبعض يشتري من العطارية أعشاب
 مساعد الأكل لإنذابة المعدن، وكذا ثواره
 وسواسات دعائية جديدة تستظل بها
 الشركات المنتجة أو مراكز التجبيب
 الوجهية التي لا تراعي إلا المكبس، في
 حين يصل ضرر هذه الممارسات أحياناً
 إلى الموت بالسكنة القلبية(٤) !!

على الجانب الآخر ياتي المصفيف
 وسمه موسم الراج السياسي والأفلام
 ليهود التجبيب والراياك الصمية، في
 اختلافها وسعة انتشارها في الفنادق
 الكبرى والاحياء الراقية والمتوسطة
 أيضاً ..

ومنها ينبعاري الجسم براميلاته
 الموسيقية التحركية، ويتضمن بذلك اهل
 الشيرين، عن إنعامات الباهرة ودررات
 الذلة في شفط الدهون وبصمات «بيمار
 الآرين» وساسك «الأشخاص»، وأصول
 الإبرويكس، وكورسات المكابي، ولبن
 الوضوء باسم «الثانوي» الذي تختنه لهن
 كرايبة لا تعرف شيئاً .. في هذه المركب أو
 وكل مايلزم تحت الأمر وفتح المطر،

احذر عمليات قص أجزاء من المعدة

لابريا أون لاين في السعودية



أحلام ما بعد عام ٢٠٠٠



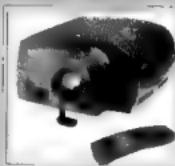
عام ٢٠٠٠ هذا العام الذي طال انتظاره، وأصبح على الأرواب ذات الكنب كثيراً، كثيراً، وطالاً وإن الصالح بعض الكتب التي تكفي عن عام ٢٠٠٠، فربما يجيء أشياء كثيرة من المجال العلمي لم تتم حتى الآن، وإن خطوة إلى الأمام، ولكن الحديث عن عام ٢٠٠٠ وما في قلبها من بذرة ملائمة سهل وعدي في تلك الألعان التي تحيطنا، فنعلم على مدخل العقل، ولكننا كما نعلم بالزير والزير، وهذا سرقة ذكراك على ما بعد عام ٢٠٠٠، فهيئة الشركات الفنية على سبق الكمبيوتر على جميع مدنات هذه السوق وبدرجاتها، أدى إلى أن العمل سواب تكون معدة بعض الشيء، غالباً يمكن العمل الكبير هو ظهور شركات تناقص هذه الشركات التي لا يتجاوز عمرها بضع سنوات، مما يصعب إيد اليمامة، وهذا هو العمل الكبير، فسيerra الشركات الكبرى تجدها عرلاس تحرركها إلى هذه الشركات، فمن ثم تذهب على سرها أكثر وحجم استهلاك تمويلها أكبر، بينما قد تذهب بعض الشركات إلى قدر طولية تطوير الشركة من قبل بعض الشركات، ولكن قررت بالفعل قرارها وقرارها من قبل الشركات الكبيرة، حتى تكتمل سيرتها على السوق العالمي وتتمكن بما في صالحها، ولكن إذا كان هذا العلم صعب المثال في الوقت الحاضر على الأقل، فمن ثم تنشد أصحاب هذه الشركات حتى يجدوا ما هو جيد ينفع للستبل، وليس في الواقع، فلماذا لا تخوض هذه الشركات بعض التجارب، لتغير نظام التشغيل الحالي، وإنشاء نظام جديد من الجبال تعالج الصعوبات الحالية، وتحسن من ظاظلة جهاز الكمبيوتر، فعن كل يوم شمع من تغييرات وتعديلاته، ولكن لا يوجد شيء جيد آخر، وفهم جيد آخر، هذا هو العلم المقيني الذي نسمى إليه، وهذا هو العلم الذي تشتت كل الشركات الكبرى التي أنسى إليها، وتنهى سيرها لضم الشركات الصغيرة إليها، وسيوصلها على التطوير الحديثة، أو يجعلها أصلح تحكمها الكلام في هذه الشركات، وما تطمح في السوق من براعة أو بذلة أساسية، في النهاية إن عام ٢٠٠٠ أصبح قريباً جداً، وعلى كل شركة أن تقدم بعديد ما قدمته من وعود وأحلام سواب لها في عام ٢٠٠٠، وأن تجهز أيضاً إلى أحلام ما بعد عام ٢٠٠٠.

وليد سليمان
مدير الأكاديمية العربية للكمبيوتر

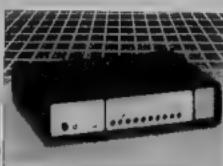
قامت «أريبيا أون لاين» وشركة السليمان لتصنيع المعلومات، باتفاقية لتسويق وبيع خدمات «أريبيا أون لاين»، وذلك في مختلف القرى في المملكة العربية السعودية، وتأتي هذه الخطوة المهمة في وقتها المناسب، وذلك لافتر بحاجة إبتناؤها إلى مختلف الدول العربية، وتشمل سعودة أون «أريبيا أون لاين»، لإقبال خدماتها إلى مختلف دول العالم، وتأتي هذه الخطوة المهمة في وقتها المناسب، وذلك لأن «أريبيا أون لاين» واحداً من أهم الواقع «أريبيا أون لاين»، بعد أن شنت مجموعة أخرى في مختلف دول العالم العربي، وتشمل الإمارات، وعمان، وقطر، وفلسطين، ولبنان، والأردن.

يتوفر الأن في الأسواق جهاز «بابت برو ٧٢» ذو الشكل الآلي، والذي يتم تصعيده على جهاز الكمبيوتر للعرض على شاشات العرض، ويتتوفر في هذا الجهاز مجموعة من الميزات، منها إمكانية التسلل والتراكب، التي تجعلك تستطيع تشغيل دون أي صعوبة، كما يقام هذا الجهاز بعدم الحاجة لـ NTSC 4.3، و PAL و سيسكام، ويحتوى أيضاً على ضبط كامل للصورة الإلكترونية، بالإضافة إلى جهاز تحكم من بعد.

لات برو ٧٢



لتخليل البروتوكولات PC Comscape 509



قدمت شركة «تيليفايات» جهازاً جديداً موديل 509 للتصميم ليعمل مع جهاز الكمبيوتر، حيث أنه من الوحدات الخارجية، فيتمكن تشغيله بمجرد توصيله مع الجهاز وهو يمهد بعدد كبير من البيانات التي تضم، RS-485، RS-232، RS-422، RS-232، و يمكن المستخدم أن يختار ما يرغب فيه من هذه البيانات، و يقدم الجهاز برنامج محاكاة البروتوكولات PEPI، وعلى الرغم من حجمه الصغير، إلا أنه يمكن معالجة البيانات وفق قاعدة مردودة سرعة ٦٤ كيلوبايت في الثانية، ومحاكاة ٦٤ بليبايت في الثانية، داسستدام تقنية برمجية E-mail، رياح لجهاز برامج حفظ تسهيلاً جاه ونط.

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على هاتف رقم ٩٦٥-٢٣١٤١٧١ .
فاكس رقم ٩٦٥-٢٣٤٤١٧٠ .

صندوق بريد ٣٣٢٨٦ حولي - الرمز البريدي ٣٢٠٦٧ - الكويت
E-MAIL: elahbins@ncc.moc.kw

يعلم الإنسان «الطيب»
طبعاً «باختفاء الشير من
العالم، ويدل الفلسفة جهوداً
جبارة لإنقاذ هذا الكوكب من
«الاشرار» وكذلك الفنانون
والملحون ورجال الدين
والحالون على مر العصور،
يعتني الإنسان «الطيب» هذه أن
يتحول الإرهابي إلى جليس
طفل، ويقتتح السفاح مؤسسة
رعاية الأرامل، ويعمل
الصبر، وعما

تحقيق - خالد صلاح

علماء الملح والاعصام، بصفتهم
علميين، يتطلعون إلى إعلان كوكب الأرض
منطقة منزعة الشروق، خالية من أمراض
العنف والكراهية والحسد والظلم
إلاكتتاب، ذلك قبل مطلع القرن الحادى
والعشرين..

فكرة هؤلاء للمساء في الوصول إلى
هذه «النقطة الفاضلة»، تناقض في
اجراء عمليات جراحية داخل مع
«الإنسان والشerior بعضاً»
يت خلاياها تعطيل
الخلايا المسندة
عن الشر
وتنشيط
ـ خلايا
ـ الخبر
ـ والفصيلة
ـ والسعادة
ـ والسعادة !!

هذا النوع من العمليات الجراحية يطلقون عليه في الولايات المتحدة الأمريكية «سوينسون آين» أو «الخطف الشفط على التز». الشخص يصبح أهلاً للإجهاض، ثم يتم تبديل الخلايا المسئولة عن سلوكه. الإنسان في المختبر يعيش بأسنانه الكثيرة. فالغريب عبارة عن مجموعة متشابكة من الكابلات والأسلاك. كل



جرائم لنزع الشرع وتفجير الشخصية

جراحة
الاستئصال..
لشويهية من
مع المريض

في المخ، وقد تخلصت من هذا المرض
نهائياً.

عمليات الحوسبة

ويشير الدكتور الشواهري إلى أن
الشورة على هذا النوع من الممارسات
بدأت عندما قام البروفيسور اللياباني
مسائلاً بإجراء دراسة لأحد السجناء
المسيحيين، كان يعتقد الشيعي عليه وقد غير
هذا السجين أفكاره تماماً بعد العملية.
ذكر الشيعة والذلة !!

ويعقد قيام المراجح الباطني بهذه العملية، بذا الخوف يتسرى إلى الدواوين العلمية، ففي قيام أحقره المخابرات بالاستفلال بهذه المهامات في تحويل شخصيات بعض عمالها أو اهدافها، وقد يعم هذه الخوف تزيد معلومات حول قيام المخابرات المركبة الأمريكية، بإيجاده عمليات ليذهب حوض جواسيسهم أكثر دعوانية في حالات معينة، كما تجعلهم أكثر دفعاً في حالات أخرى، كما إن

CIA قامت أيضا بدورها تهاباً تحويل الشخصية لمبعض سيدناؤ في الولايات المتحدة، أتى به تهويلاً إلى «مسن»، بشرية، على طريقه في لافشنستون، بسبب اختفاء عينه في ثنيات الجرارة، ويري الشواروبي في هذه الهراءات، فرسمة لإعاده الملل العرضي الفحص الشخصي والهياكل العصبية ويعنى المختربون، حيث يكتسب ملاجئهم من ذلك توقع نسبة نجاح تصل إلى ٩٨٪ على الأقل، الدكتور عمر صنفوت - استاذ جراحة المخ والأعصاب بالجامعة العيني، ينصار على الخبراء النفسيين الذين يفضلون تعدد المعايير في هذه الحالات.

ويفرض إبطال مصطلح «تحسّن»
الشخصية على هذه العملية، رغم اعتقاده
بنجاحها في بعض حالات الأشخاص ذي
الميل الانتهازي، أو التي تتلذذ عقلانياً.
ورغم هذا التفاف، فإن تلك الجراحات
لا تحول الأشخاص إلى «أهل خير»، مشيرة
إلى أن المسؤولية عن المأساة شديدة
التشعّب وأهلل بالإنسان، ولاقت نفعاً
في منطقة واحدة، وهي ستكون في
ذلك أيضاً مثارات اللندن

الإنترنت
الكتّور عبد الحميد الشوباري
ستاندرد غالaxy و الأعمّص بجامعة
الاستاذية، يرجع اكتشاف هذه
الجراثيم إلى طبيب بريطاني يدعى
إييهان مويزير، عندما قاتل用 طبيب آخر علاج
احمد الرضي التقطيفين، كان قد أصيب
بشهيقية في الحال، وقام الطبيب بإدخاله
برحمة استقرار هذه الشهيقية ليكتشفوا
بعدها شفاء هذا الرجل من مرضه
وتغيير شخصيته تماماً!
و بعد دراسة مستفيضة، اكتشف
مويزير أن الشهيقية أحدثت تقطعاً للمعرض
العام للأحاسيس الشهيقية داخل المخ، ادت
لهذه الشهيقية، وبذل ذلك الوقت بدا
المراхون في إحياء التجارب، للتقصي
على التكثير، الجراحى لهذه العمليات،
معروفة حالياً وأسراويل هذه الآثار عن
الشاربين التي تتمكن في سلوك الإنسان
حالياً التنسية.

ووفد الدكتور
دارين انه
شخصياً قام
بجرواء أكثر من
٤٠ عملية جراحية
من هذا النوع
عرضني أصيبيوا
أعراض نفسية
خثفة وكانت
ستجابتهم محدودة
وبدأ للعلاج
المقاوير والجلسات
لكل بانية

ون أمثلة هذه العمليات كانت عملية أسيديه تمانى على السوسانى الفخرى، وهذا المرسوم يعنى أسيديه المثلثة أو مرتزقة، ولا يستطيعون التسلق مع الحياة أو الناس من حولهم، فتحتاج لهم إنهايرات معمبية، ويدعمون أحيايانا على الانتحار. فقد كانت تمانى أيضاً عقدة مرتكبة تمنى تحت الرأس، حيث دماء رورتها الشهريه، وسبب لها هذا الضرب عزلة اجتماعية، ورفضت الاتصال بالبنات، أو الخروج للحياة، أو مشاهدة التليفزيون. وقد أجريت لها عملية جراحية في المخ، تم خلالها فصل الاتصال ما بين القشر الأمامي في المخ (بالأمام)، وهو حي، والخلايا القاعدية



حكم قضائي
لاستئصال
الرغبة في
القتل»



علاج
النفسام
الشخصية
والإدمان
بالحراة

منها يتحكم في نوع معين من المساواة والبشرى، ودور هذه المحرمات، هو تحويل الشخصية «السوسيو-أدنى» التي يعني تعميل مسارات بعض الأسلام، أو تعطيل إمكانات بعدينها، ليحلها بخطيبة كهربائية». ^{١٤}

مقدمة.. والتية» سورى إيسان^{١٥}

صاحب فكرة «الرسارات تحويل الشخصية»، هو الجراح الأمريكي البارز دافنى نوجولس،^{١٦} الذي بدأ في نشر كتابه عام ١٩٩٤.. وكان قد تخصص قبل هذا التاريخ في عدة أبحاث حول أدبية علاج الأمراض النفسية، وأكانته من خلال هذه التجربة تأثير عظيم عميق على الحاليا الحسية وأنسجة المخ البشرى، مثل: الدورة الدموية، والصرع، والاكتئاب، والمهاجم العصبي، وغيرها.. وأكانت درجاته أن كل إنسان، إن أراد «الحياة»، أو يريد إنسانًا آخر، يرجع إلى نقطة صافية في سبب المخ، استطاع تضليلها بدقة، ورسم خريطة محددة لكل جزء من الحاليا التي تتحكم في العادات السينية، أو العادة الإنسانية.

2024 RELEASE UNDER E.O. 14176

وتتركز هذه الخلايا في الفصوص الأمامية والصدرية للدماغ، ويتم العملية من طريق قطع الجمجمة من الناحيتي، وإدخال جهاز معن شديد التطور لمسافة ستيمترات، للتعديل مسار بعض الألياف بين المخيخ والشمياء الدموية، طبقاً لخططة دودمان.

استفتاج الشهادة

وبحسب دراسة نشرها داني
دوجلان، نفسه على شبكة الانترنت،
فإن ما توصل إليه يمكن أن يساعد
الأطباء والمتخصصين في التخلص الجراحي
لعلاج الآثار النفسية المترتبة
على الصرخ والتخلص العقلي، والمليء
المنتفع، بل وبمكان افضل توسيع
العادات السلبية في العالم، مثل: الطلب
والرغبة والأنانية، والابتلاء والشهوانية
ومعتقد دوجلان أن هذه العمليات يمكن
أن تحول الأرض إلى عالم من الملاذات
السلبية إن الأطباء والجرمان
المصريين تابعوا هذه الاتهامات
أولاً بأول، بل وقام عبد الله ماجد بإيجاده
النوع من العمليات الجراحية، مؤكدين
الدكتور دوجلان ليس في الكشف الأول





غول السرطان

الكاسح الذى يجرف
فى طريقة أعمار ملائين البشر
ستنبوأ يمكن تجنيه بل والفكاك
من مخالبه ببعض الوجبات
الغذائية الصحية التى لا تك足
 شيئاً سوى التخلّى عن
«الطفافسة»، ويسكس الحاجز
الوهمى الذى يجعل الكثيرين
يلهثون وراء الطعام اللذين
والراحة التى لا تقاوم واللون
الذى يسبّل له اللعاب ، ولا
يقتربون إلى أن كل هذه الإغرا

ينظرون إلى أن كل هذه الإغراءات مفمودة في الخطر وتقتح باب «السرطان».

٢٧٣ تخلص من السرطان «بالأكل»

رسول سلطان لا ينوي والحياة غير مهددة، وقد تم تحقيقه تقدّم كبير جدّاً في هذا الشأن.

والدخل للذئاني المناعي لعلاج السلطان متقدّم بـ ٣٠٪، بينما تقدّم في العلاج بالذئاني مناعياً هو ٦٥٪، وهذا يعني أنّه في كلّ ١٠٠ مريض يُخضع لـ "الذئاني المناعي" يُشفّع ٦٥ مريضاً، بينما يُشفّع ٧٣ مريضاً في كلّ ١٠٠ مريض يُخضع لـ "السلطان".

لذلك، فإنّ تقدّم العلاج بالذئاني المناعي هو ٦٥٪، بينما تقدّم العلاج بالذئاني المناعي لـ "السلطان" هو ٣٠٪، وهذا يعني أنّ العلاج بالذئاني المناعي هو أسرع وأفضل في علاج المرض.

لارضى من طريق تقوية اجهزتهم الملاعنة
بالذالك، إنما كلما طلب دون الامر الى
الاممارات الكىماراوية لارضهم سمعهم بذلك،
الى اشاعتهم على اهل ارضهم سمعهم بذلك،
كتجراً مكمل للاممارات الكىماراوية والجراحية
والاشعاعية، وهذه الامانة يهدى اليها
السيطرة على كل خلية سرتانية بالجسم اذا كان
ويسى كل خلية سرتانية بالجسم اذا كان

فالدراسات العلمية أثبتت ماراً... وماراً...
ثبت كل يوم أن الماء الممتص يمكن أن
يكون مخلطاً جيداً للهرب من الواقع في
بيئة السرطان... وبحماية الجسم... بل
عندما إذا وقفت الإصابة على باب الخروج... وعلى
الجسم...

ثبت الابحاث العلمية الحديثة أن تعاطي الاداء عقب تناول بعض الاطعمة يؤدي إلى نتائج غير مرغوب فيها،

وقد أثبتت هذه البحوث أن بعض المرضي الذين يتلقون العلاج يتعارضون لحالات التناقض بين المركبات الدوائية، وعنصري الطعام، ويترتب على ذلك تفاعلات لها تأثير على الأداء الجانبي.

من بين حالات هذا التناقض ما يعيّن بالكلاسيزم للوجوه، في الآباء ومتبنجاته، وبين بعض المضاديات الحيوية والأخلاقيات الترسانة، ولكن مركباً مقدراً في قابل للذريعة سهولة مما يتسبّب في تقليل انتصارات هذه المضاديات على العقول، خالياً جدار العرض، وبشكل تمسّك معملياً، وعلى مقدار تقدّره الملاليّة، واستعظام تعامل كيّات زائفة من الصناديق الحيوية بغير فترة العلاج وبشكل يفقّد المللات الطبيعية.

العِدَاءُ
بَيْنَ الدَّوَاءِ
وَالغَذَاءِ

اللُّغَةُ فِي الْأَصَابِعِ يَوْمَ الرَّقْبَةِ

صدق او لا تصدق من الأصياغ في المقطورة يسبب الالم الرقبة في الكبار، هذه ليست دعابة ولكنها فحصة عملية اكتدتها الأطباء الطبية الأخيرة التي أشرف عليها مستشار نظام فرنسي، وتوصل إلى أن أغلب أسباب الإصابة بالألم في الرقبة تعود إلى إهمال الأصياغ في سن ما بعد الخامسة، خاصة هذه الفكرة يبدأ بها المدرسين في التعليم المبكر وتكتون العادات في منطقة عنق التسعم بالتحرك ومنع الرقبة للرتبة اللازمة، ولكن تضفي من الأصياغ زعف إلى انطلاق تلك القرارات، وبالتالي يهدى المروءة المللية بيعطيا غير قارنة على التحرك مما يسبب الالم الرقبة، ويمكن علاج هذا النوع من الإصابة بجلسات العلاج الطبيعي التي تعتمد على مجموعة من نصائح لتفادي المرض.

و الشحوم والعلوية في البروتين.
٢ـ البيض الخالي من الستقار فهو بروتين
ممتاز.

٢- الحبوب الكاملة المستوية على
الكريوبيرات للركرة
٣- المقوليات التي توفر الاحتياجات من



كذلك وجّد أن تأثير السيدنات على التأكسير من المصل المذاب طويلاً يمتد إلى تقصٍ في البولينج مجده ولابيلدين ١٢، وبالنهاية والذئب في الجسم، كما أن تأثير الزيروبت المعجنى مع هذه التأكسير يمتد إلى تقصٍ لمستويات الجسم الهرموني الأستروجيني المنزلي الموجي في ترتيب هذه الأثارات مما يعني ضعفه الشديد، وأن قدرة التأثير منها تشير إلى الأهمية العظمى أيضاً إلى وجود تعارض كبير بين الأدوية المضادة لتأجيل البول، والأطعمة التي تحتوى على فيتامين E، وبعدها الطماطم والسبانخ، وبنسبة تؤدي هذه الأهمية إلى تقليل مفعول البول، نظرًا لأن ثبات عطياً قائم في تأثيرها على حفظ البول في عملية تقطيل البول، بالإضافة إلى ذلك تختلف تأثيرات بعض العقاقير التي تستخدم كمضادات للأكتئاب النفسي، وأدوية علاج الانسليطيات النفسية والمهمنات مع بعض الأطعمة سريري الشخص والتي تتسم بسهولة التلقيح الكيورث التي تتسبب في توقف مفاجئ للبول، وبالأخص أنواع غذائية مثل الجبن الرومي والشيدر والفستق، والكبد المنشود، وبعض أنواع البقوليات والشيكولات، وبطبيعة وفتح عن هذا التناول تأثيرات مختلفة مرضية ضارة مثل: القلب، والدماغ، والعيون، والرئة، والعدم الشهي، ولارتفاع ضغط الدم، والجلطات، وبعضاً من الآثار المرضية.

ولائية في منطق آخر بالجسم بمساهمة خالياً متخصصة في هذا العمل تسمى أيضاً الخلايا الإبلاستيكية، ويتضمن في الجهاز المخالي الماء، مما يعطيه حاسمة وتحتدم في الخلية، فإذا أتيحت له الماء العذاج العصبية ملائماً تحتم على الريش تقليل بعض الآفلاج التي تتطلب للناتحة ملء ضيق مواد العلاج الكيماوي، الآخر الذي يعطي الفرصة لاستخدام العلاج الكيماوي لتقتل الماء العذاج العصبية، وذلك يرى أصحاب هذه المدرسة أن في كل مرحلة التعامل مع السرطان سواء

نحو مطرقة العصافير على الحائط، على الرد التأكيد أنّي يقظى جيداً وأنه تمت درجة الدهشة المتأخرة المتأخرة حتى يقتله الخلايا الإلتهابية غير الجسم كله، وبراسه المقرئ تكون مهمّة إعادة إنتاج الجهاز المناعي مستندة إلى الماء، لوقف انتشار الخلايا الإلتهابية، أما في حالات القيمة والاصابة بالبكتيريا فهذه مسؤولية كل شخص، فيقيمه أصحاب هذه المفردة الأخلاقية المختلفة إلى ثلاثة مستويات من حيث اعلانها بالبيانات، المستوى الأول: يضم مجموعة متنوعة من العوامل التي وجدت في الدراسات أنها تصاحب وتشاهم في

الإصابة بالسرطان، والثانية: أغذية معتنلة هي علاجتها بالسرطان، والثالثة: مجموعة الأغذية التي تعمل على القتال من السرطان بل ومحاربته إن وجد

وتقسم المجموعة الأولى إلى فئات كثيرة كل من :

- ١ـ العلوم والعلوم المختصة والمحلمة والمنتجات
- ٢ـ الفئاتية التي تتحمّل على ماليّة النتائج
- ٣ـ والتبرير الشفهي
- ٤ـ الكرة والزينة والاجين عاليّة الدهون
- ٥ـ والعنون الشفهي غير المفروضية
- ٦ـ زيت الزيتون والزيوت والركبات الضامرة.
- ٧ـ زيت الزيتون الباني.
- ٨ـ زيت الاستearine أو زيت المطابق الحرارة
- ٩ـ مثل التخليل وجوز الهند

إنها قصة حب ساذج لا أكثر.

هذا النوع من الحكليات الذي ينشأ عادة بين الأولاد والبنات في مقبل العمر، رحب كان مقدرا له أن يمضي إلى نهاية معتادة، نرق بريء، وحلم أحضر يتتجاوز أحكام الواقع، ورغبة حارقة في إثبات الذات.. وشينا شفينا تتتكلل الأيام بإطفاء الجذوة الملتئحة، إلا من ضوء خافت يلمع بين حين وأخر في نفق الماضي البعيد، ولكن لسبب ما - وربما لعدة أسباب - مضت هذه القصة في اتجاه آخر تماما، فكان أن استيقظ الناس على جلة صبي طافية فوق مياه ترعة.. وشبّع فتاة صغيرة يطاردها العار في طريقها من البيت إلى النيابة، فالمحكمة، ومن المحكمة إلى بيت غاب عنه الأب والأخ، خلف قضبان السجن.

محمد البرغوثي

الحكاية بدأت كما تبدأ الآلات، الحكاليات في الدروس الإعدادية المشتركة، هذه تعلينة في الصيف الثاني الإعدادي، على قدر من الجمال، جعلها من طلاقنات وللإلاطحات انقضتها قبل الايران، ودفعتها لأن تفهم أكثر مما يينهى أن تفهمه فتاة في سنها، وأن المسافة بين الفهم والفشل في مثل هذه الأمور، تظل محكمة بأعراف وتقاليدي بيته، فقد قومنت هذه، أنها إنما مرغوية ومشهّة، وأنها تصلح لأن تكون طرفا في علاقة رسمية أو غير رسمية مع رجل، ولكن تقاليد القرية التي تعيش فيها، لم تسمح لها بالكثر من علاقة حب مع زميل لها في النصل يكرهها بعام واحد، ولكن لا أحد يعرف كيف أفلح هاني



رفضك و الذي، هاففضل استنك طول عمرى، و لكنه معاشر التحقيقات من النهاية، أن آهنة القتل كان يحب قتلة من قرية مجاورة، تدعى مهدن، وأن آهنة أخبره بأنه لو ارتبط بها سفوف يذاكراه بروزه، وأن يربس بعد ذلك آهنا، وقال آهاب، إنه اعتبر الآخر كله مجرد دلباب عالٍ، على إيهة الأساس، وعده آهنا بطيئ له هذه، وقال آهاب، إنه التقى ذات مرة بوالد الفتاة، وأخبره على سبيل المزاح بالمسكينة . ولكن لم يكن يتصور أن يأخذ والد الفتاة الآخر ما ذهب البد، وأن يصارع بالتنبيه على إيهته بعدم الداهار إلى الدرس الشخصوصى، حتى لا تتفق بهاته، ثم أكد والد آهانى أنه نسي الآخر كله بعد ذلك.

و لكن هانى لم ينس هذه كانت إجازة العصيف قد حالت دون لقاءهما، سواء أيام دراستها، أو في طرقها إلى الدرس الشخصوصى، ولم يعد أيام العصيف غير أن يستغل دراجته، ليقطع بها الطريق الرياحى من قريته إلى قرية هند . يقطع يوماً جعل بيته، لعل صدقة ما دفعها إلى قرية هند، البيب، فوراً وراءه، يكتب إليها «هانى»، في أحد خطاباته، ثقفت جداً يا حبيبتي..، ثلاثة أيام راتا الف بالجملة حول البيت، أين كتبت يا هذه، أرجووك أرجووك يا حبيبتي، ألمى آخرجي من البيوت وانتظرتني في القراءنى.. نفسى أشوفك يا هذه.

وتزد على هند: «أنا أستيقظ يا حبيبى .. ياركت ما قلت لي إنك كنت موجود جنب البيت .. والله العظيم يا هانى، أنا حررتني أكثر مثلك، وانا ماتجن علىك .. وشكنتى قوى قوى يا حبيبى، ولد شفتك دلوقت، ماركس واصطفنت، ويا روى يا هانى تبقى تعرفنى أنت هانى جيبي وادى، عطشان استناك في القراءنى..، أمتى، عطشان استناك في القراءنى..، ولعل هذا الخطاب الذى جعله رسول هذه إلى هانى قبل يوم واحد من تاريخ المحطة المقاربة فى عمر حبهما، هو الذى دفعه لأن يستقل دراجته، يصرع يوم السبت ٢٢ يونيو إلى قرية هند لكنه يرى واحداً رأها بالفعل، كانت واقفة بجوار البيت مع عدد من الفتيات، فأخذ يدور حولها، كما دور القراءلة حول هالة الفؤ، ويا عجز من محاباتها، أصرهى في قلب شفتها وانصرف، دون أن يدرك أنه أت بعد ساعات إلى مصير شديد البشاشة..، كان اليوم من أوله في بيت هند، مشهوماً بعواصف مكرونة..، إذ أن عها للحاسب الذى انقلب عن عمله، ويعمل السبب، لواصلة تفويت وجهات النظر، او إصلاح ما أفسده الخلاف حول الميراث

دون غيره في استمالة هند»، وإنذا استعمضت هد على الجميع، واعطت قلبها لهذا الصبي الرأس في المقعد الثاني الأعذادي؟ مصيبة أن الخطابات المتداولة بينهما تبور باشتباها، كثيرة، ومحاشر، التحققات تكشف الكثير من أسرارهما، ولكن لا خطابات ولا محاشر توقفت عند أسباب الصعب، ولا كيف ثناها بينهما.

و بذلك طيبة الأربع على أيام هانى، أما غير الطيبين فهو أن تحول كومة من الخطابات الرقيقة، وغافلة المجال من فرط سذاجتها إلى أيام إثبات وتفتي في مداولات المحكمة، ولوصول في ملف واحد مع معاينة الناشئة، وتقدير الصفة التشريعية المهمة، وأن تصبح بعض كلماتها البريئة، طلقات رصاص من ذوي هي قاعة المحكمة، ولوصول إلى هذه أيام، ثم يتم استخدام الكلمات نفسها ولوصول إلى حد بتناقض في الأيام تماماً، ولبنداً الخطابة من المساحة الفارقة في عمر هذا الصد.

كان الساعة تشير إلى الثانية عشرة من منتصف ليلة السبت ٢٢ يونيو ١٩٩٦، وفي الطلاق الأول من يوم روبي يلحدى قوى ساحلقة الشرقية . كانت هذه، في الصالات يقدّرها شاهد شهادة الآباء، عندما انتهت إلى تقرير خفيف على الباب الخلفي للبيت، يحكم التجارب فهمت من يكون المارق، كان من حبهما إدراك قد تماهوا، العامون ونصف العالم وتطور .. مليقاً للخطابات التي يضمها ملف التحققات.

من اللقاء العابر إلى احتلاوس أوقات طويلة سبيلاً، يقطعنها في صواب يتفق تماماً بالعقلاب، ثم الاتصال على أن لا يوجد إلى الشجار بعد ذلك، وتشير الخطابات إلى أن غمرة هذه من النقابات اللاش يدين إلى الدرس الشخصوصى مع هانى، كانت أحد أسباب هذا الشيار الدائم، أما السبب الثاني، فهو الروسي المكرر لهاوى، الآخر الذي أدى إلى أن تكون هند في طريقها للاتصال بالمحفظ الثالث من المرحلة الثانية التجارية، فيما هو حاضر بين طرقيين، إعادة السنة الثالثة من المرحلة الإعدادية، او الخروج نهايى من المدرسة، وكلا الأمرين لا يسد موقفها أيام والدها، فيما لو تقدم هانى على يدهما

ورغم ذلك كل، لم تخف جذوة الصعب بينهما لحظة واحدة، هي تندعوه في خطاباتها، «زوجى روبيين هانى»، وهو يدعوها في خطاباته: «مجيئى وحبيبى هذه»، هو يضرها بآن مرضض فقط على والده العامل سائقون له إثنى سائقين وأكون أحسن واحد في البلد، اذا خذلني هند، وهي تعدد: سائقون لأهل إن هانى هي أحسن إنسان في الدنيا كلها .. وإنذا





على قريضة في عربها؟

لادة خمسة أيام بعد هذا الحدث، ثالث مهنة بمفردها تمامًا حماراً رهيناً..
جعلها لا تعرف ما حدث بالضبط، فقد رأت بعينيها والدما وشقيقها يهبطان درجات السلالم، وبينهما هاري مقيداً من ذراعيه وساقيه في حل المضيل.. وكان يرجموها لا يتصرين، وتأتيهما حتى تدللاً بهظيرة الواش، وأغلقاً بها..
وسمعت صوت هاري وهو يصرخ طالباً الرزق.. وفي هذه اللحظة أتته إلى الباب الأيمن، وانطلقت إلى الخارج.. وتجهشت إلى بيت صديق الدهما، وأشارت بهما إلى بيته، فتركتها في بيته، وأنجحه إلى بيت والد هاردن، حيث تلقى بضميرها في بيت الصبي، وبهادئه السيبة برقية والدها وشقيقها، وما يقدون الصحبة مقيدة إلى مطوية الواش، وتم القبض على الآباء عليه، تعزف على آباه بسلامة، وأصبحت إرakan القصبة مكتملة: جلة بما حدث، فتركتها في بيته، وأنجحه إلى بيت المهاوس، وعرف منه أنه استيقظ على صوت صراخ شاب مغيّر، وما ذهب لاستطلاع الأمر، طلب منه والد هاردن أن يذهب ليبحث عنه، حتى لا تهرب وتتسكب في فضيحة المائة، فذرياً ما عن بيته صديق الدهما، وأتياها هاري، وانجهوا إلى حيث تدور روح النجمة.

كان صراخ هاري لدى عورتهم قد تراجع إلى حين وسطرة.. فقام المعلم بإذلال هاردن إلى الأرض، ثم أطلقها بالفتح من الخارج، لتنقلب سلطانها بما يحدث في المطوية، وبعد حوالي منتصف ساعة، سمعت صوت صور مركب سيارة والدها.. فهرست سلطانها يائماً أخذها الصبي إلى مركز الشرطة، أو إلى والده، ليتكلّم بتبريره، وثلاث طبلة الليل ترفع عقاباً اليها.. ولكن النبار انصرم دون عقاب، وغضي بهم كامل آخر دون أن يفتح أحد فمه بكلمة واحدة معها ما حدث، الآخر الذي أثار ريرتها، ويفعلها لأن تطلب من رسول الشرام ينبعها وينونها، السادس عنه في قرية، .. ويعطىها عذائب العذاب، حتى لا يسمع مسمها أحد.. يلتفت نظر أي عابر، أو يسرى نفسياته في هذه اللحظات تحديداً، كانت

أي قدر هذا الذي يكتنف بصيرية صغيره في جيم كارتر بهذا الحجم؟ وما الذي يمكن أن فعله وقد يهدى العبيب مقتولاً بسيهبه، والأب الشقيق يتظاهرهما حكم العالم، بينما على شهادتها كما قال المحامي؟

بعد ١٣ يوماً فقط، ستعذهب هذه مع المحامي والدها وشقيقها إلى سراي النيابة، لكن تخبر كل النباتات أن لديها أقوالاً أخرى.. وإن قتل المضر، حتى لا يكتب على النباتات المضار، فإنها لم تكن تعرف ما هي، وإن يكن بينه وبينها أي شيء.. وإن لم يات إليها في البيت في الليلة التي اختفى بها، وإن والدها، يعطيها لهم لضياعهم في السطح وإن القصة لها من وحي خيال الصاباط الذي عددها بصفعها بالكثير، فإذا لم تقل هذه القصة لأحد، ستعود ساحة واحدة، وصل عملها للحساب إلى النيابة، وغير كل أقواله السابقة، مدعياً أنه تعرض لإشكاله يعني ويعنى في مركز الشرطة، لكن يقول كلاماً لا أساس له من الصحة.

ولكن محكمة جنابات الزقازيق برئاسة المستشار مصطفى أبوطالب، لم تثق في هذا الإشكال.. وافتقت بالأشغال الشاقة ٧ سنوات لكل من الآب والأخ، فهل أنتقت قصة هذه؟

أثنان يبدآن بذاتها في هذه السلطة، التي

غيرت فيها قوانها.. واظن أن أيام شديدة الوطأة على قلوبها، تقرواها الآن إلى صبورها بائس، ربما سيدركها قبل أن يخرج الآب والشقيق من السجن.. ■

بين والد الفتاة.. الفلاح - وجدتها الطاعن في السن.. كان قد عهر تماماً عن تصفيته للخلافات بيتهما، وذهب كل في.. من الأسرة إلى قرائه، وساد الدهم، صالة البيت، إلا من صوت شذرة اختيار متصرف الليل.. فيما كانت المسدور تنظر على على فلاح.. جعل العاملين صبياً على الجميع.

في هذه اللحظات تحديداً، كانت شوان طبلة مسماً دعا دبيب خطوات وأصوات عابرة، سمعته هذه بعيدها عن الباب، حتى لا يسمع مسمها أحد.. رفاهة جهاها صور أختها الكبير، يسألها عم تطلق في اللسان الفظافر..

شجاوبته في لمحة، ربعتها في طريقها إلى سطح البيت لإحضار طفه الدرة الشهيره من على حبل المضيل.. وأمعاناً في العرس، خل هاري حداه وترك أسلف السلام.. وصعد معها لحظات ذات هدف، يغفرها.. وبلغت من الباب إلى الصالة.. فيما كان شقيقها يتباهى سبب ما إلى اللسان الفظافر، حيث رفقت عيناه على حدة غريب لا يتصنـع أحداً من أهل البيت، فالقطط الحادة وعاد به إلى حيث يرقه والده، وأخرجه أن البيت دخله حرامي، فنهض الآب من قرائه، وسار أمام ابنه في همة أشد جائع وقع



بِقَمْ:
عَمَارُ الشَّرِيفِي

أَحَمَدُ يَا رَبْ مَا زَلْنَا نَغَارْ

ما يستشهد بمقاطع من برنامجي «غواص في بحر النغم»، فيقول مثلاً: «وقال الموسيقار، فإن الفنان، في برنامجه كذلك... ثم يأتي بفقرة من البرنامج بصوتي، إذا أحس المستمع بأنني ربما أكون قد تحدثت هنا، وإنما لا أرى ماذا كان يحق لي أن أقول». قالوا: إن يستخدم هذه الفقرات أم لا؟.. ولكن يفتر له عندي صدق وبراعة وجودة التحليل، وكم أتعنى لو فتحت الآذاعات والتلفزيونات العربية

نوافذ أكثر يطل منها المستمع والشاهد على التراث الأصيل، من خلال موسيقيين قادرين على التحليل الأعمق الصافي، فهم «أترينا»، من يعيشون لنا التراث والمعتقدات الخضراء، في وسائل الإعلام المختلفة، لأننا في حاجة إلى التوعية والتربية إلى قيمة التراث، الذي يشكل تريرد..

نستطيع أن نتباكي ونفتخر به، ونعتمد عليه كسلاح يصون الوعيتنا، ويحفظ هوينا في مواجهة الأطراف الأخرى التي تحاول تبييض هذه الهوية وتفتيتها.. وما أذكرها، فإن كان ذلك ذكرنا برنامجنا «سمجة»، هناك، كما أكثر البرامج الفنية التي تتبني آفان «سمجة»،

وتصوروا أن يدور الزمن ولا يستطيع أنفهم سوء الفتنة^١ التي «تليفيزيوناتنا»، وإذا عانتنا العربية، كثيراً ما تداع أغانيات «سمجة»، وبرامج أفلال، ليست «حاجة لتلخبط الببغagan»^٢.

أعود إلى الخطاب الذي جاعني والذي تذكرته وأنا أتحدث إلى بعض الأصدقاء عن قضية محمود ثور، الذين، أحد المقربين في تنظيم «ثورة مصر»، وكانوا يجمعون توقيعات للإفراج عنه.. فقللت للأصدقاء: ليس هذا الخطاب هو نبض الشارع العربي الذي يعرف عدوه.. وتساءلت لا يفعل جنون، جهش البفاف..

الإسرائيلى أكثر مما فعل محمود ثور الدين.. يكتفى ألم أقل لكم إنها «حاجة تتبع الخطيبان»^٣

فرق كبير بين الفيرة التي يكون الهدف منها تقديم عرض مسرحي «أبابيل» لإرضاء جمهور مسطح «أبابيل»، وبين الفيرة الأصلية التي تتبني من قيم ومبادئ «معتقدات» راسخة، أي الفيرة التي تتبني من الخوف على الحضارة.

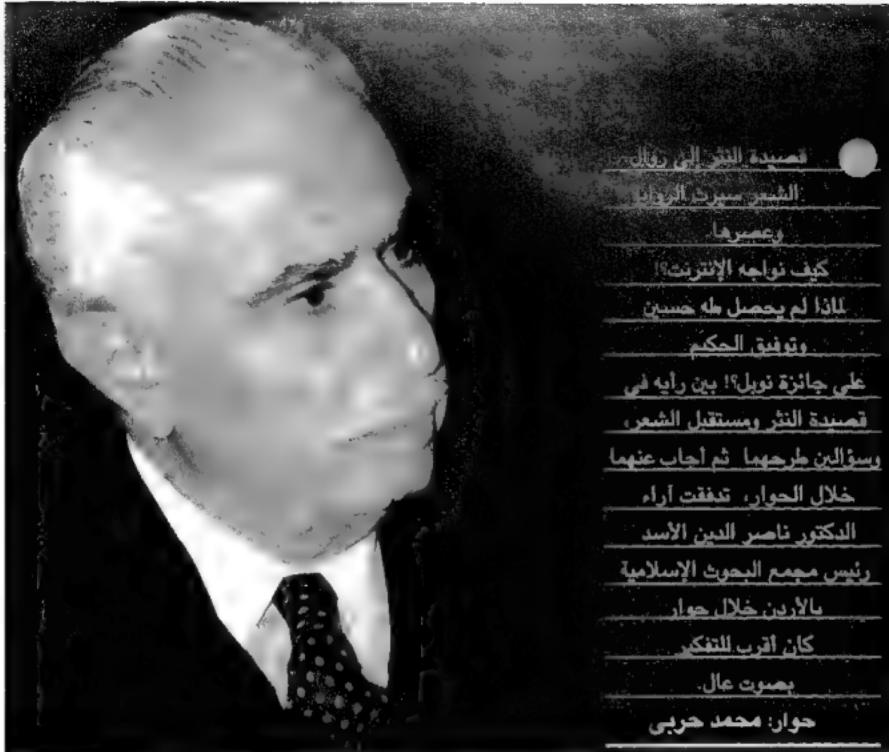
احسست بهذا الفرق عندما تلقيت منذ فترة خطاباً من خطابي يلومني لوما يصل إلى حد التعنيف، على انتى اذعت او تحدثت من اذاعة إسرائيل

ووصفتني بصفات تصل إلى درجة الخيانة والسباب بالله، والانتماء «لا سمح الله»، والجحود وتركان الجميل للألام.. «استغفر الله»، وببيع القضية.. «لا إله إلا الله»

والحقيقة لو كنت في مكانه، لفعلت مثلما فعل، وربما أكثر، لأنني لو كنت أعتقد أن هناك قيمة في بلادي، التصور فيها قدرة على مواجهة الرزح التأريخي المترتب بيننا وبحضارتنا، إذا رأيت من أتصور فيه هذه القيمة جنوح، ولو قيد أعملة تجاه الفريق الآخر، فسيكتب هذا الحب والتقدير إلى الصد تمامًا.

لذا أترت أن أصالح صبيتي الغبوري على الملا واقول له يا صاحبوني ما تحدث قطفى الإذاعة الإسرائيلى، وإن اتحدت فيها، إلا إذا ألقى آخر طفل فلسطيني بمحجر، وأمسك مكانه غصن زيدون، وإذا سهى حيلى ماحدى لأطفال مدرسة بحر البقر عندنى قد أقول «وماله.. فالنكلتم في الإذاعة الإسرائيلى».

والحكاية أن هناك برنامجاً كان يذاع في الإذاعة الإسرائيلىية «يذاع مساء كل أربعاء، ويعد صباح السبت» وكان يقيمه محلل موسيقى ومنبع اسمه «سحاق أبوالغز». وبالحقيقة أن البرنامج قيم، والرجل يبذل جهداً طيباً جداً، فيما يتناوله من تحليلات لأغانيها وموسيقاناً العربية، وكثيراً



الصيحة التي أطلقها دوكاتر
الشاعر سعيد الروانى
ويعبرها
كيف تواجه الانترنت؟
لماذا لم يحصل ملهى حسين
وتوفيق الحكم
على جائزة نوبل؟ بين رأيه في
قصيدة التتر ومستقبل الشعر،
سؤالين طرحهما ثم أحاج عنهم
خلال الحوار تتفق أراء
الدكتور ناصر الدين الأسد
رئيس مجمع البحث الإسلامية
 بالأردن خلال حوار
كان أقرب للتفكير
بصوت عال.
حوار: محمد حربى

كثر الحديث عن العولمة والعالمية فلينحن من هؤلئن المصطلحين؟
تمتاج مقدرة المولى لتحقيق حول مدى صحتها الفخرى لكننا نستخدمنا من حيث هي اصطلاح أصبح قابلاً للضياع، وهذا الاصطلاح لا يحتاج لانتظار بثورة النظام العائلي السياسي الجديد، فالعلمية الثقافية هي: معاواة سيطرة دولة واحدة على سائر الدول، وأوضنا وحدنا الذين نشكرون مثل هذه العولمة لأنها بذلك فرسانًا وهي بذلك الشفاعة والفن - لا تكفي عن الشكوى من سيطرة الفهوم الأمريكي لمعرفة الثقافة.

بل العولمة - في تغيير أيضًا، واندم في الاستعمال - هي «العولم الأحادي الثقافى» الذى جعل فرنسا مثلاً معرفة لتغيير انتظام الحياة فى دلائلها ومبادرتها وافتراضها العرقية غير غير إعلامى وقطاً منظم، وفي عام ١٩٨٧ عقدت «اليونسكو» مؤتمراً عالمياً فى المكسيك حول ما يسمى بالسياسات الثقافية العالمية، ووقف وزير الثقافة الفرنسي يشكوى «بغنى أمريكا» وكذلك فعلت وزيرة الشابة اليونانية آنذاك ميلينا ميريكري، وفجأة العولمة تغير آخر قريب منها فى حرب الكلمة هو «عملية الثقافة» وهي أمر مطلوب لأنها تقوم على أساس التواصل الشفاعى والتداول بين الثقافات، وهو أحد وعاء ومن طبيعة ثقافتنا العربية منذ

د. ناصر الدين الأسد: تقبل العالمية ونرفض العولمة!

حينما أيام الخطابة والشعر الجميل

السعوديون ليحذفون عن سوق عكاظ

البداية كانت خبراً صغيراً نشرته الصحف السعودية يقول: إن فهد المعطاني الهذلي، عضو رابطة الأدباء والمؤرخين بعثر على نص كتابي بخط كوفي طوله ٣٧٣ سطر على صخرة وزنتها ٢٥٠ كجم تقريباً، وإن المعطاني وجده الحجر في منطقة البيهتان شرق نغارة اليمانية قرب المنازل وهو ما يعد دليلاً مادياً على الموقع الفعلى لسوق عكاظ. بعد نشر الخبر ثارت معركة وخلافات، فالواقع الذي حدده فهد المعطاني يختلف كلما عن الموقع الذي أكده نخبة من كبار الباحثين والأدباء أمثال: الشیخ حمد الجاسر علامۃ الجزیرة، عبدالله بن خمیس، عماق بن غیث البلایدی، والدکتور سعد بن عبدالعزیز الراشد والدکتور ناصر بن سعد الرشید.

جدة - مجدى الجلاد

معركة أدبية للبحث عن موقع سوق الشعراء

نوع من الجهل

علامة الجزيرية حمد الجاسر الذي بعد ابرئ المترفين والآخرين وهو مكان التقائه هجاج العراق وخراسان القائمين عن طريق ذات عرق - «الغربي» حالياً، وكان الناس بعد انتهاء السوق سباقين إلى ذى المجد وذى المجاز مارين براوي ذخلة والمشراح بيدعان.

علامة الجزيرية حمد الجاسر الذي بعد ابرئ المترفين والآخرين وهو مكان التقائه هجاج العراق والسابق توماً من الجهل بال بتاريخ القديم، بمعرفة جزيرية الغربي، وأكد أن سوق عكاظ تقع بين المطاف والرياض في المنطقة لاسماءه حضر، واستدلت الجاسر إلى العديد من الارقام القديمة يوضح المصطلح التاريخية التي تتضمن قول المطاف والرياض.

أما الدكتور سعد بن عبدالعزيز الراشد وكيل

الوزارة المساعد للآثار والتناسيف، في�述 بين النقاش الآخري الذي اغلى عليه المعطاني لا يقمن معلومات عن سوق عكاظ وليس فيه إشارة إلى اسم «عكاظ» من قريب أو بعيد.

وقال د. الراشد: إن جميع النصوصون الأدبية

والتراثية والفقهافية تؤكد أن سوق عكاظ يقع في

المنطقة الواقعة شمال شرق المطاف بمسافة تراوح ما

بين ٤٠ - ٤٣ كيلومتراً، وأساسه في تحديد موقع

السوق عند من المطاف والأداء أمثال: الشیخ محمد

بن بليه وعبد الوهاب عنان ورشد ملحمي والشيخ

الدکتور ناصر بن على الحارثي كان أكثر

ولأن سوق عكاظ لها في التاريخ العربي والذاكرة العربية مكانة كبيرة ومساحة كبيرة، فقد تدخل في المركبة اطراف كثيرة: الدکتور عاصم حمدان - استاذ الآداب العربي القديم - مجاهد للعلم الأعلى عبد العزيز بجهة يقول: «الحقيقة ليست عن هذا الحلم الآخر الذي لا يجب قصصها عن الارتباط البقيق بين إنسان الجزيرة والشعرمنذ القديم، وهو ما يعني أن الشور على بنياباً سوق عكاظ إنما يمثل حلقة ماء ربما تمدد لإحياءه كنقطة ادبية عربية كبيرة».

المعركة .. والملحمة

ويقدر العلماء نسبة الذي ي زيارة المطاف، العساكر، جات المعركة العلمية التي شابت آخر أيام ورسوخها البعض بالمخاض الذي يسبق الولادة، معنى أن عكاظها ما كان يثار فيها يمثل الإرهاصات الأولى للنقد العربي، والآخرين والآباء حول مرض سوق عكاظ في تلك

صحراء الجزيرة العربية الذي يثير شرورها ضحكتها

على مر المصادر إلى محاولة التقبيل عنها والظهور على

بقامات الآذية دون جدوى، وهي أيضاً التي أثبتت نار

الخلاف العظيم والواجهة الساذحة بين فريقين من

العلماء والآخرين للخصائص في آثار و تاريخ الجزيرة

العربية لذلك فقد دخل للمعطاني، وهو من مساند نظرية

المطاف: لا يدخل في موقع سوق عكاظ لأن القبال

التي تقطنه أو حمله معروفة، لذا فإن جميع الارقام

تذكر أن السوق يقع بين نهر المطاف وهذا يعني أنه

في المجرى بين مكة والمطاف، وعلى هذا الأساس نجد

الجاهليه عياره عن صحراء ممتلكة تتصبب فيها القباب
«الخيام» خلل اتفاقاً سوق العطاء لقلة المعلم و المكممين
وهو ما دفع كثيراً من الباحثين إلى القول بنأس سوق
عكاظها ما كان يثار فيها يمثل الإرهاصات الأولى للنقد
العربي، والآخرين والآباء حول مرض سوق عكاظ في تلك
صحراء الجزيرة العربية الذي يثير شرورها ضحكتها
على مر المصادر إلى محاولة التقبيل عنها والظهور على
بقامات الآذية دون جدوى، وهي أيضاً التي أثبتت نار
الخلاف العظيم والواجهة الساذحة بين فريقين من

العلماء والآخرين للخصائص في آثار و تاريخ الجزيرة

العربية لذلك فقد دخل للمعطاني، وهو من مساند نظرية

المطاف: لا يدخل في موقع سوق عكاظ لأن القبال

التي تقطنه أو حمله معروفة، لذا فإن جميع الارقام

تذكر أن السوق يقع بين نهر المطاف وهذا يعني أنه

في المجرى بين مكة والمطاف، وعلى هذا الأساس نجد





والثقافة والأدب، وقد يكتب البحث متقدماً في حقبة مناسبية كما فعل عبد الوهاب عنان، والشاعر ابن زيد و محمد الجاسوس والأشهر شكيب أرسلان، في «الروايات المنشورة»، والمذكور ناصر الرفيعي، ولكن هذه المرطة انتهت.

ويضيف د. حمدان: لقد خافت اهتمامات سوق

كتابه ورموزها أنها جاهلاً يمثل مرحلة المفافية بالبراعة وبالبسالة بالنسبة لتأريخ الشعر العربي، وأ يستطيع زياد السوق من أدبها وضمراً أن يثيرها لفة خاصة تتحققون في إطارها المهم وشعرهم، وهي لفة خاصة وهي لفة إزاءات الكتابة بهذه اللغة التي

هي إله بضميهما الفريدة لتكون لغة القرآن

لكريم، لقد ذُر القرآن باللسان العربي بعدما ضمبوط الكتب، إذ قرأت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق

إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق الكتب، إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق

إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق الكتب، إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق

إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق الكتب، إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق

إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق

إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق

هل يمكن إحياء فكرة عكاظ بروح عصرية؟

ليس رمزاً وإنما هو أدلة مسفرة لاتقاد هذه السوق إلى تغيرات الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق الكتب، إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق

إذ قررت الأنشطة على ذلك أسلوب تأثر بهذه السوق

الآراء والقيم في الوقت الحاضر أمر غير صحيح من الناحية العلمية، فالملوّع الذي روجه الجاسوس والرافد وبن خميس أكمله العديد من المصادر القديمة، بينما

نهج أن الملوّع الذي روجه المصططي لكنه من قبل كل من الزركلي وبقيل ويعض المصادر الأخرى.

وإضافةً، أشارت إلى تعدد موقع سوق كتاب

الثبات أمن أن تزداد فيه إلا من خلال إقامة الآثار، لذلك

فالذين من أن تترك القضية للبحث الآخري، لأنها تحتاج إلى جهد سنوات من البحث والتحقيق.

ويوضح فرضية مهمة مفادها أن سوق كتاب

تنشأ في نطاق المثل الذي أشارت إليه الروايات وأخذت منه قوله الآخر، على رغم العمل الدائر حول

موقع السوق، فإن المسؤل الذي يطرح نفسه على حل هذه المسألة ثالث من الأباء وأباً للروایات

على هذه المسألة هو: يعيده من ممتازاته تحديه

المواطن، كيف يمكننا الاستفادة من هذا الآخر الآلين

الذينهما بما الأسلوب الأفضل لإيمانه وانتزاعه من سطور الكتاب والدراسات الآتية إلى المشهد المكتبي

العربي العالى؟

المازن ليس رمزاً

الدكتور جعيل محمد مطربي - أستاذ اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة الملك عبد الله بن عبد العزيز، أوضح أن الأهمية

الأولى لسوق عكاظ تمحض على التفكير في إعادة هذه

السوق بمقاييس آتية معاصرة، مع ضرورة عدم

الركون إلى فكرة الارتباط بالمكان وتحصيده، فالمكان



ثقتكم غايتنا

منذ أكثر من أربعين عاماً، دأبت الخطوط الجوية الكويتية على رفع مستوى صناعة السفر في الخليج عموماً وفي دولة الكويت خاصة. فالتحديث المستمر لأسطولنا الجوي وإضافة مطارات جديدة حول العالم باستمرار والعمل الدؤوب لتوفير أرقى الخدمات وأكملها قبل بدء الرحلة وحتى نهايتها إضافة إلى خبرات موظفينا العريقة في هذا المضمار هدفها الوحيد الاهتمام والغاية بك

نحن فخورون بك عزيزتي المسافر ويهمنا ما يهمك أملين أن نحظى بالفائدة.

اعتزال مخرج مهم.. بعد فيلم واحد

سيد سعيد: حضرات السادة القياد.. صفتًا أرجوكم!



المخرج: سيد سعيد

هل أزمة السياسة المصرية هي أزمة القتصاد أم أزمة فن؟
أزمة مزاجية، في كل زيارة للسينما على مصر كان هناك دافعًا أزمة السياسة البديلة، ولكن بالذات الكثيرون لها، لأن النجوم كانوا يصدقون أرائهم عالياً، والمشكلة التي تواجهها السينما الآن، هي أصلة أزمة تزييف وقادس ب لهذا السلوكيات الخارجية، ومن هنا يجب أن تعود الدولة لدورها السينمائي، وهناك فرق بين أن تقوم الدولة بالإنتاج السينمائي، وأن تقوم الدولة بدعم السينما، كما أن الدولة لا تعنى بالحكومة، بل تعنى كل المؤسسات الثقافية والتümطعية، وأكبر مثال على ذلك أن الدولة لا تتعامل مع السينما على أنها فن، بل هي ليست الكثيرون عالياً، وثقافة عامة عالية، حتى تتضمن أن تحدد المدرسة التي يتضمن إليها الفيلم، سواء كانت عريضة الرأى، أو الرؤوسية، أو التعبيرية.. الخ، وفهم بتقديم الفيلم داخل إطار المدرسة التي يتضمن إليها، لأن خارجها، وهذا لا يمنع أن تتنادى للدرسة نفسها، ولكن ما يربّى لا يتم، هو أن تفرض على أي الشمولية، فليس هناك اتفاقية بين معلم وبعمل، ولابد نظام الاحتكار هو النظام السائد، الدولة من عمل رؤية من خارج إطار العمل نفسه وبالتالي فإن القناد الذين لا ينتفعون بقدر من الثقافة، لا يحق لهم إصدار حكماء، أو التمسيد أصول العالية القيادية، لأن المسألة ليست بالسهولة المطلوبة، وإننا أصنفنا أن صفحات الحرام وافتقد السينما في صفحاتها، يتولى من لم يصلوا أصلًا إلى آخرها أو غيرها، الدولة منفتحة بإنشاء شروحات ضرائبها أو غيرها، الدولة منفتحة على إنشاء

مرتكب رائق لحفظ الفيلم العربي من الضياع ■

أعلن المخرج المصري سيد سعيد غضبه من جوائز مهرجان الأفلام الروائية، رغم أن فيلمه «القطبان» - الذي أخرجه كحل قديم، راوده منذ أعوام عمل فيها كواحد من أهم القناد السينمائيين - فاز بجائزة فان جوختن.

«القطبان» شارك في مهرجان القاهرة، ولفت الانظار بشدة، ولكن أقلماً أقل في المستوى فازت بالجوائز، ثمدخل مهرجان الأفلام الروائية، وحصل جائزة أحسن فيلم، وجائزة السيناريو ولم يفز بجائزة أحسن إخراج وكان مكاناً أن تمر المسألة هادئة، لكن الجوائز عندما ذهبت لأفلام بمستوى «حسن اللول»، كان طبيعياً أن ينفعل المخرج الناقد، ويعلن اعتزاله الإخراج بعد فيلمه الأول، ويترنح للكتابة التقنية .

حوار.. هشيم حسني

انا كمخرج للعمل، وأحب أن الكلمة بأنه عندما صنع شاهي عبدالسلام فيلم «المهيبة» خرج كثير من القناد ليعلو رفعهم ضد هذا العمل، لأن سيد سعيد قد فلما بمحاكمة شاهي عبدالسلام، أسرة بمديري شركات تحويل الفيلم إلى تحف خصائص، مع داود عبد السيد، ومحمد كامل القليوي، الذي سينما مختلطة .. هذا حوار حول فيلمه «قطبان» والسينما المصرية، هنا يقدّم على القضية القناد السينمائي، يكن عنه نرفض اعتزال سáfreg لهم قال عنه الناقد

السينمائي محمد رضا: إن فيلم «قطبان» هو هبة السينما المصرية هذا العام، لأن سيد سعيد قد فلما مصورة فيلمه، وعلىه أن يقول لا إن يعتذر، ويترك الساحة، عليه أن يكتب ثالث الأصدقاء، مع داود عبد السيد، ومحمد كامل القليوي، الذي سينما مختلطة .. هذا حوار حول فيلمه «قطبان» والسينما المصرية، هنا يقدّم على القضية القناد السينمائي، يكن عنه نرفض اعتزال سáfreg لهم قال عنه الناقد عرض الفيلم، وأشار أحد القناد اسمًا إلى غياب مونتير الفيلم، الذي كان يود أن يوجه له سؤالاً عن إيقاع الفيلم والموئل، متصوراً أن المونتير هو الذي يحدد موئل الفيلم وإيقاعه، وكان ردك عليه، هو إنك شخصياً لا تحب الفيلم ولا ترى عليه، فلم يفهم ما تقصده من ذلك ما تعلقنا أنا أشك في أنه يعرف أصلاً ما هو الموئل، وأنا إذا كان يعرف من الذي يصنع إيقاع الفيلم، بل أن كل نوعية فيه لها إيقاعها، وليس إيقاع الفيلم البريء مملاً لإيقاع الفيلم الروائي، كما أن المعيار الرئيسي في تحديد رتابة الإيقاع هو استمرار الجمهور، فإذا كان الجمهور قد استمر إلى النهاية، ولم ينصرف، فإن فيهم للتحمّل نفسه، فإذا يغضّ إن الفيلم يقع في اختبار الإيقاع للنائم، له أما مسألة النهاية المفتوحة، أو تعدد النهايات، فهذا هو لختاراتي



حركات المطربين في العادة النفسية

كان د. محمد شعلان أول من سأله عن حركات المطربين، ووفسها بأنها شريرة طبيعى شساعد المطرب في التغلب على خوفه من الجمهور، وحاله القلق التي تنتابه على المسرح، خوفاً من الفشل وعدم قبول الناس له، وقال إن المطرب كلما زاد شهرة، زاد خوفه وأفعالاته، لوفته المستمرة في تحقيق نجاح جديد.. ورؤيده في هذا الرأي د. صالح الدين، الذي يرى أنها حركات لا إرائية، تعبير بالفعل عن توثر المطرب، أو محاولة منه للتغيير من كلماته، ولكن بوسائل غير لفظية، ولديه تعمدة، هذه الوسائل يطلق عليها د. هاشم بحيري «لغة المسعدة»، ويقول إنها شساعد الفنان على افلت وتحصيل معانٍ كمات أ方言ه الناس، وتحتمد على إشارات اليدين والجسم وتغييرات الوجه.

أما د. سعيد عبد العظيم، فاتهفالمطربين من وجهة نظره لذوي على حالة انسجام داخلين عذهم، وتنبيه طبيعى لإتياط الجهاز العصبى وراكز التفكير والاتصال بحركات الجسم.

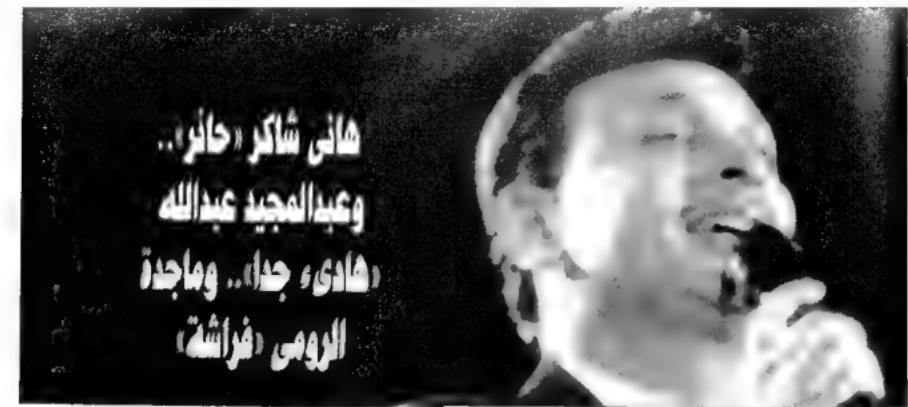
يأتى على رأس قائمة المطربين الذين طالما عبروا عن أغانيتهم، وكلاماتهم، بمزيج من قوة الصوت ولغة الحسـى العـنـيلـبـ الأـسـعـرـ بـهـلـلـهـ حـافـلـ بـرـجـةـ جـعـلـ دـ هـاشـمـ بـحـيـرـىـ يـقـولـ عـنـ «ـحـلـيمـ كـانـ مـحـترـفـ فـيـ التـعـبـيرـ بـصـوـتـهـ»، وحركات جسمهـ وـأـفـعـالـاتـ الشـدـيدـةـ، تـنـاغـمـتـ مـعـ كـلـامـهـ أـخـانـيـهـ فـيـ هـارـمـيـرـ، رـائـحـ جـهـلـهـ مـطـرـىـ بـحـيـرـىـ عـنـ دـكـلـ النـاسـ، وـرـؤـيـ دـ هـاشـمـ بـحـيـرـىـ دـ هـاشـمـ أـنـ مـوـسـىـيـ المـعـسـرـ الصـلـاشـيـهـ أـصـبـحـتـ تـحـتـاجـ إـلـىـ حـرـكةـ أـكـثـرـ مـنـ الـطـرـبـ، أـكـنـ إذاـ بـالـلـطـرـبـ فـيـ اـنـفـعـالـاتـ، تـحـولـ إـلـىـ «ـأـرـاجـوـنـ»ـ عـلـىـ الـمـسـرـحـ.

وعن عمر دباب من أكثر المطربين العرب حرارة وانفعالاته خالداً كما يقول د. صالح الدين، موضحاً أن رقصه المستمر أيام اليهود، بعد محاولة منه للالتفاق مع فئة الشباب الذين يحبونه ويعتبرونه جمهوره الأول، ويواصل الدين حديثه عن المطربين أصحاب الانفعالات الشديدة والحركات الكثيرة، متمنياً إلى أن «كاظم الساهر» نموذج ياضي للغاية، وتغير حركاته عن انبعاج كبير وإحساس ذاتي بكل كلمة يقتربها، وأيست كل إشارات يديه وبعثتها سوئي رسائل غير لفظية يدعم بها الكلمات، غير أن ما يقطع كلامه تغيير آخر عند د. هاشم بحيري.

- هذا المطرب لا ينام وهو يقتني، ومحمد منير ليس فقيراً لأنه يلبس الجينز وفيروز ليست عصبية كما تظن، عندما تراها تغنى «حيبيتك بالصيف».. فقط للطرب أحوال، والمطربين فيما يعشقون
- من طرق الأداء مذاهب.
فماذا يقول علماء النفس عن «حركات المطربين على المسرح؟»
تحقيق - حمدى الحسيني



■ تسمعنا حين تغنى كلمات ليست كالكلمات



هاني شاكر «خاتمه»... وعبدالمجيد عبد الله «طارى، جاداً... وماجدة الرومى (فراشة)»

بحيرى: إن إيمان البصر بالذات مطرب حالما، يائى لطفة رومانسية جداً، ويتغلى دائماً إن رسالته هي للتعبير عن الحب السامى، وعماى الحياة الجميلة، لذا يغضض عينيه، ليتنمچ فى عالم الرومانسى الهاوى.

وإذا توقدنا قليلاً عند مطربى الأفلام الهاوية، والى يعبر فى السبطة على المسرح، منجد أن الميسقار والراجل محمد عبد الله، كان زاند لهذه الدرامية، مقتنداً على قوة صوته وبهالهانة فى الوصول إلى قلوب جمهوره. هذا الذى يكتفى بـ سعيد عبد العليم، الذى أضاف أن عبد الله لم يكن يكتفى أن يتمالكاً على الناس، لكنه كان يستند فى كل تصريحاته على المسرح، كما كان فى حياته العملية ذاتاً. وهو نفس ما يخطئ المطراب على «المسار» من وجهة نظر د. عادل الدين، لأنه يملك سوتاً قوياً، ويعتمد على التعبير بفضولاته وفهمه لـ الشفاعة، والى ينبع منه.

وأم يختلف أسلسته علم النفس على أن المطراب السعودى عبد الجيد عبد الله، عندما يقى بهدوه شديد، فإنه يغير من طريقة المجتمع الغريب، الذى يعيش فيه، ويتسنم بهم عفافاً، والى يلاذ فى المقامرة فى دائرة اللغاوى، فمن البديهى أن يكون التعبير هنا بـ بكلمات وفقطات وحركات أكثر دهراً، وأتمنى أن هذا المطرب يعبر عن معلم مستانى العظيم، رغم أن أغنية الشهيرة يدور عن دهوله والى يذهب.

وأى حالة خاصمة وجريدة تعيس الطرب الكبيرة «طريق» عندما تلتقي، ورويقات، داخل المكان عليها حالة طلاق، فـ يزوره على المسرح، إن صوت التعبير، موفضاً أن كل حركات فروده تعبير عن شفافتها الشديدة بـ دينها وعوبيتها، مما يجعلها فى حالة اندماج عاطلى تشعر فيها كلها تصلى.

اما المطراب هانى شاكر، فهو من جهل الوسيط وتقدير فى حركاته وانفعالاته دائماً حورىء فى تحديد الجهل الذى يتقصى له فهو يرغب الصياغ فى تقليل الجهل القىء من المطربين، مما يدفعه الى الهدوء الثامن عند النقا، ثم يرى الاتصال فى أحيان أخرى لجهل الشباب فتراءه يهرب ببعض حركات بدء عن الكلمات التى تختفى. لكنه يكتفى من المطربين يضمون أغانيه أثناء عيال، وكيف أنه اتفاقاته فى معظم الأحيان، ولو أنه استخدم طلة المسمدة، جداً لازد ثاثرها فى الناس، مثلثاً كان يفعل عبد العليم حافظة، حيث قال: إن نوع من التكبير الشعبي، بينما قال د. هاشم

منها فى القبور كليب، لكنها اهاناتاً تأتى فى قبرها، وإن كانت حركاتها تدل على طيبة شخصيتها، بينما المرحلة المسافة، بينما يختلف معه، سعيد عبد العليم، إذ يؤكد أن حركات ماجدة الرومى ليس فيها آية مبالغة، لكنها تعبر باعتقال وقوافيز عن كلمسات اختيارتها بصوت قوى، وباعمالات مفرزة.

وعبرت محمد متين التعبير بـ لغة المسدس، اياضاً لكن حركاته بالانفعال، بل وبما يسمى تبادل محبة وغيرة لمعلم عشاشه، بل وبمتبرها البعض نوعاً من الجنون، ويفسر د.

ماهن بمحير تصرفات هذا المطراب الأصم، بأنه يحاول دائماً كسر الشاشة، والتى يخرج على الموقف، والتذرع على الواقع من ذكره للطاولة، سواء لـ تغافل الماء، والتى يرى شيرته غالباً، كذلك حركات كل اعضاء جسمه غير الملوونة، وهو بذلك ينشد التعبير والتقدير بين مطربين شيرته غالباً، مما يجعلها فى حالة اندماج عاطلى تشعر فيها كلها تصلى.

اما المطراب هانى شاكر، فهو من جهل الوسيط وتقديره تجاه المطربين، لأن كاظمه يذكرها أسلفهم من المسرى مثلما، فإن الناس ينتظرونها يوم مهرجان الشاهدة مطرب جديد عليهم بصوت وحركاته وبالاسه أيضاً، أى الجمهورى العرائى والطيبين، فيما لا تفهمهم تلك المركبات، لأن كاظمه يذكرها أسلفهم منذ سنوات طولها... ولا يذكر د. هاشم أن كاظمه يبذل جهوداً كبيرة فى بعض أغانيه للتعبير عن كلماتها، مثل سلامك من الآلهة، التي يعتقد موافقاً فى انتقالاته بحركات وصدى فيها تماماً.

وإذا كان عبد العليم هو ابرىء مطربى التعبير بلغة الجنس اتفقاً واجعوا على أن ماجدة الرومى، تشير على الطريق نفسه فى الجدول السادس، وهي جادة فى أغانيها، كما يؤكد د. عادل الدين، وتحركة على المسرح كالراشة التى تنقل بين الزفاف، ويرى د. بحيرى أن اتفاقاتها تقليات، ولكن أجمل على المسرح



■ الفن على «واجهة عدن»

هانى شاكر : لم أخطئ ، فـ فى حق شاهين

نفى المطرب هانى شاكر مسئوليته عن الإساءة للمخرج الكبير يوسف شاهين واستخدام فيلمه الشهير صراع فى الراوى فى أغنية تهديديش، بدون الرجوع إليه.

وقال هانى : لقد فوجئت بتصريحات المخرج الكبير عقل عودته من مهرجان كان فائزاً بجائزة رقمه يتمتنى بالإسامة لفيلمه والمفيدة أن تصوير الأغنية بعد من مسئoliات المخرج وليس مسئوليتي، كما أن التليفزيون المصرى هو صاحب إنتاج الأغنية، وقد طار على الكمان لتفتخر مع أحداث الفيلم، وقد أثبتت الأغنية على القناة الرابعة فى برنامج «حكايات فى غنة».

ويفصل هانى : إننى قوي، بإذاعة الأغنية بهذا الشكل فى جميع القراءات والاقت اعجاب المشاهدين فى المناسبة لم تصور بطريقة البيركلاپ، وهذه أىست المرة الأولى - يواصل هانى مقاها - الذى يلها فيها مخرج للاعتراض على مادة فيلمية والاسمعتها بها فى أغنية صورة سارة بالطريقة التقليدية أو بالفديو كليب، وبخاطب هانى يوسف شاهين قائلاً : لا يمكن ان أسمى إلك و إذا أردت ياسيدى مقاضاً أحد فارع الدعوى ضد التليفزيون لانتى سلت طرفاً فى القضية، فالاغنية تصدور برؤية المخرج لا المطرب.

رانيا حفني



■ هانى شاكر

هذا ترتيب الأغاني العربية فى سوق الكاسيت بالماهر.

١. صدمة شعاعى (سموراشر)
٢. خاصى الحلاوى (اخت جد)
٣. بوال برعى (احبيب بالليل)
٤. محمد رشدى (اسم السراجى)
٥. حلوى عدنانى (سع اسلاما)
٦. هاي كوكليس (اككتلى)
٧. محمد فؤاد (حران)
٨. حكم (ابرض)

■ نجحت ثلاثة ألبومات فى الفقر لصدارة سوق الأغاني فى السوق الاردرية وهي بلا رحمة وحاصة

أغبى ابن تضمن وارجوك

ترحال ، وياتي اليوم كروبيا .. الثانية ويضم أغاني Get up and boogie وياتي Sultans فى الملكة الثالثة ماصدراً غير Change your mind تكثير لك ad

بورصة الكاسيت

No Mercy

لـ رانيا حفني

أرجوك لا ترحل
لا أريد أن أكون

وحدي

كري مني

وأعصبى للليل

ديعبى تكون عا

أرجوك لا ترحل

أنت الملاك الوحيد الذي أعود

لقد تم إرسالك لي من السماء، من أجل أن مسيبني

أرجوك لا ترحل

إذا تركتني ستسقط كل الاشياء، المهملة بعدك

ويسقط الالم مقابر

احناك أرجوك على مسامعين

إذا قرب الرحيل منهجي حلام تقاسمه سوسوا

وان قربت الرحيل

ستبدل جهدي كى أوقفك فى الصبر

ويمطر محاصلا لك حتى طهراية

أغنية الأسبوع



■ ميادة الحناوى «ظلموني الحباب»

ميادة .. حزينة !

استماتت الفنانة السورية الكبيرة ميادة الحناوى ما حدث فى الحفل الأخير لأنباء الدينة بالقاهرة حيث تم إغلاق سitar على أنها تأثيرتها لوصلتها الفنانية، قدمت ميادة خلال الحفل ثلاث أغاني فقط ولم يكن متفيقاً لها إلا أغنية واحدة جديدة من الحان المؤسقىار محمد سلطان، ميادة غلت على محدث قاتلة هل أتيت من بلدى متربة بالحفل للمجاملة فى عيد الالعابنى وأعامل هذه المعلمة، الهمسات تزدك ان سبب غلق المقصار على ميادة هو إصرارها على الصغير، على المسئر قبل المطرب مدحت صالح !!



الموسيقار محمد نور وأسرته الفنانة وممارسة الفن من مهاراتهم

نكبات عيت

بدرى، من عرب
الناس، من سرقة
لتعمل مع فرقاً

محمد

الكلدوى سمعت فاتناتل من الكاريكاتيرات
اللاؤاء على بذاتها طلب بذاتها من أحبابها، ووصلت
إليه أراداته أست匪ت، فقررت حفظ أغنية أخرى، وتم
ذلك في صصف ساقية قطفت غصن اللمبرأة الثانية في
إنفاقها، فعاتت مكافأة استكثارها في القرف، فقررت
بعضها على ضطا تقرر لهم ذلك سجحات، وهم
الأفراد المسمى الذين يأتون بذاتها طلاقهم على ذياب
بيضاً، أو هكذا، تحيليات، عباداً على منها
المؤسقون، محمد عبد العواه تمثيل مشهد فرامين
في بيروت، حيث يحيى طلاقها، وله بذاتها طلاقها
الذويمه لقصص، فخرجت من الاستيوهات عازمة
على العودة إلى بذاتها لا تستطع أن تستقبل
الغرف، هناك ذات نفسها، ولكن صفة عادتها
للتغافل، والغافل، والظاهرة الساحر، فقد فاتت محمد
الكلدوى لذاتها أتفاهة بذاتها، تتعنى
وغير ذلك، كأن أول لقاء، مع طلاقها العروج
رسيره، حيث يحيى طلاقها، حيث يحيى طلاقها
في المتصفح عارض مسمى العروج، يستحوذون
أراك ما زلتها، تندى أسرة كاتات في أحنة
الأخوة، وتحات، حفصة ككري أضافها بذاتها،
عندما كتب لها حسين السيد أعنيها ما ماقرر
الطالب انتفعها في علم سيمياني، لكنها كانت
مرتبطة بذفال عادي، أصطلح المحرر لاستعانته
بالمعنى الكبير، كبراءة طلاقها، التي تعت
الاعنة، وذات حكم الشهادة بذاتها، وبركت
هورية طلاقها، لورا أحدها الشاه، الذي دعها من
ألفا، لتزوجها، لورا طلاقها، الذي دعها من المثل
زعن العصامي، وبين صد العداء، وشاء
اصطف عاشت حورية حرس على ذكريات
بوريات، الفرج يسلام، ومحروم
الإسكندرى، وحصلان، وبهدا، وأفلامها «بابا
رسور، وشوشين ولدلى، والنصر جماله»،
وافت با حسن، والعلوي،

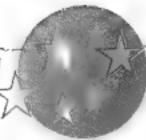
محمود حسونة

ستديوهات من «منازلهم»!

لتوفير وأسباب أخرى

انتشرت بين المؤسقيين مؤخراً ظاهرة إنشاء
استديوهات خاصة ماكين ستيفي، لتنضجيل
أعمالهم في منازلهم، ثم ما لبث أن حملوا بعدهم
إلى ستديوهات للايجار السرى، وبعداً عن مدى
قانونية هذه الاستديوهات، ووقفها من قبل
الضرائب، فإن ما بهما هو تأثيرها على الآخرين،
سواء بالطلب أو الإيجار، والأسباب التي دفعت
المؤسقيين إلى هذه الطريقة السرية،
يرى للموسيقار محمد نور أن الظاهرة غبية ولا
تعنى بالمنشأة، بالنظر إلى الماكين التلفزيونى، الذي
يشهد هذه العصر، حيث أصبح ممكناً بيع جميع
الآلات الموسيقية في آلة واحدة «اسكوسنر»، أو آلة
التأثير، وأشاشة، إن تعميم كل الآلات في جهاز
واحد، سيعزز العمل الفني من الصورى الصى
اللابد، للآلات، وسيؤثر بالتالي سلباً على مستوي
الاستديوهات المنزلية، قائلاً إنها ظاهرة منتشرة في الدول
التي ليس بها مهنية، مثل فنلندا، وروسيا،
ويقول نور، إنه لا شئ رغم ذلك من
الاستديوهات الكبيرة، ويفضل أن يقتصر إنشاء
استديوهات المنازل على البذعين فقط لأن تمثيلها
أكثر من ذلك، سيكون لهاث سلبي في المقام، ويحتى
بالنسبي للذين يبدعون، يستحسن أن يكون استخدام
شخصياً، لأن التأثير من الباطن فيه شيبة تزويج
ضررها،
الفنان الذى يلتجأ إلى الاستديوهات المنزلية، يسعى لزيادة
إنفاقه، الذي يحيى طلاقها، حيث سيمكن من تسجيل أعماله أو
بالطبع، بعيداً عن «جمهجم»، حيث الاستديوهات الكبيرة
التاريخية، وصعوبة حجزها، أو باختصار «العين
المشفورة دائمًا
ويتنقل الشرنوبي مع محمد نور في نفس تأثير

حظك هذا الأسبوع



برج الجوزاء، ٦/١١.٥/٢٢

الصفات العامة لمواليد برج الجوزاء:

محرك، نشيط، حيوي، باسم، فضولي، يسيط، يتمتع بروح الشباب، متفتح، خلاق، ساحر، رشيق، من، متكييف، ذكي، متقلب، مطرد، عقلانى، صادق، جذاب، متغير، قلق، منطقى، شرس، استهزائى، متدين، وروحانى، مرح، لطيف، عديم المصير، ملول، مراهق، متلقن، يحب الانتقام، إلى الشخاص بحيونه، لكنه يخاف من فقدان الحرية، ومن هنا يأتي الصراخ الداخلى الذى يتزعج عنه القلق والتوتر البادىء فى عينيه طوال الوقت يتحفظ ولا يصرح بحبه، ويأتى بالغالى تعطيل جميع الانطباعات التي تؤكد أنه يرىك أنت، وفي اليوم الثانى يتقلب إلى العكس، أو يختفى، يدفعه إلى العصبية والعلاقات المتعددة، فضوله إلى إثارة شاعر جديدة، ويبحث دالما عن فتوات شهول له الهوى والتسرع والتزمت، لذلك يحمل كلمات الحب بلياقة وذكاء، تصيبه له تلك القرارات، ذلك الفلت الذى لا حدود له، انتظاره لسعادة غير ممكنة، وغير موجودة، وقلقاً من الحبس فى ارتباط قد يقتضى بسيبة.

نطارة الجوزاء، غير ثابتة، لا فى المكان، ولا فى الزمان، وكل ما يمكن قوله، هو ازدحام الأذكار التي تدور في رأسه، وأحياناً تناقض الأذكار، وتصادها يغيرى الجوزاء بكل ما يلمع في نظره وقلبه، لانه مغمى بالحياة ومتقلب بين الحلة الآية أهم من الآية، ويعيشها حتى آخر قطرة، إذا زرته يتذكر بانطباعاته الأولى (والتي لا تندوم)، لدرجة انه لا يفكر في التناقض - هو لا يتوقف عن التقلب لا تستطيع الحكم عليه بالليل للحقيقة، ولكن طبيعته التقلبة، ومشقه للمرأة والاستقلالية يدهشه إلى ارتياطات ليست حادة أو عميقة.

الميزان

١٠/٢٢ - ٩/٢٣

الحب: لا شئلك شئوك
العمل: تحتاج لترتيب اذكارك
الصحة: اهتم بنومك

الحمل

٤/٢٠ - ٣/٢١

الحب: عيbic يحتاج لوعبك
العمل: اهتم بالامانة تحمل لك الكثير لا تقلق
الصحة: قلل من توترك

أشهر البرج

جون كينيدي
بوشكين
مارلين مونرو
الملكة فيكتوريا

ال กรกฎ

١١/٧/ - ١٠/٢٣

الحب: حل مشاكلك بنفسك
العمل: تحتاج لترتيب وقتك
الصحة: اهتم براحتك

الثور

٥/٢١ - ٤/٢١

الحب: لا تندم على مافيات
العمل: ستفعل بعض التجاهمات
الصحة: قلل من السهر

القوس

١٢/٢١ - ١١/٢٣

الحب: المقاومة تانيةك.. فكر
العمل: عملك تاجع ويسير بانظام
الصحة: مهدي، من توترك

الجوزاء

٦/٢١ - ٥/٢٢

الحب: عدد اتجاهاتك
العمل: عملك كثيراً والتزمية لا تقلق
الصحة: اهتم بتوترك وبدائلك

مصطفى النحاس

عبد الحليم حافظ
فاتن حمامة

الجدى

١٢/٧/ - ١٢/٢٢

الحب: شريك لا يفهمك.. حاول الوصول
العمل: حاول التنظم، ورتب الأولويات
الصحة: تحتاج لإجازة حقيقة

السرطان

٦/٢٢ - ٥/٢٢

الحب: لا تندم قرارات متسرعة
العمل: أيامك الافتتاحية أفضل
الصحة: قلقل مدمراً

نهلة سلامة

رانيا فريد شوقي
الكوكب المسيطر:
جلال الشرقاوى

الدلو

٧/٨/ - ٦/١٩

الحب: قلل من اضطراباتك وتخوفاتك
العمل: ليك الوقت لترتيب اذكارك
الصحة: التوتر قد يجعل صحتك تضطرر «احتقر»

الأسد

٨/٢٢ - ٧/٢٢

الحب: لا تندم حينما لاترى
العمل: اهتم بعملك نفسه
الصحة: انتقال في اتجاهات نفسية جديدة

الطبعة: هوائى

الحجر: الزمرد
الاثوان: الأصفر

الحوت

٣/٧/ - ٢/٢١

الحب: تحصل مستولية قرارتك
العمل: لا تجعل اوهامك تتبعك على عملك
الصحة: اذكار سواداء قد تحول نومك يضطرر

الذراء

٩/٢٢ - ٨/٢٣

الحب: اعرف ما تريد قبل ان تطلق
العمل: سجنوا شارع اعمالك
الصحة: اهتم بذوقك

المائل للخرقية

الفصي الرمادي

... وقلوب البتات عشقها..

على انتقام هذه الأغنية الشهير لـ محمد فوزي، تهافت عشرات المسنوات، يلخص ويذيع ما قدمه مصمم الأزياء المصري هاني البهيري من أثواب الزفاف والسمورة واللباسيات الخاصة.

داليا بهيري، ملكة جمال مصر سابقاً، كانت بطلة العرض بثوب النازف الفضي الليلاني، الذي تقدم لرجل. تتباهى المصممات فاقطة النساء صارخة: «أطهري، من الراوند البايناتي والجرورة على حد سواء مكروه - أندق - أسود - أصفر - أبيض». التطبيل على العرض كان يسبوّب الإزعاج «أمال فهري»، أم المطلب «محمد فؤاد»، فقد كان الفائز بالثمن الذي طرح للزایدة في نهاية العروض، وخصوصاً منه لصالح أطفال فرقاً (SOS) الخيرية.. وقد جاء على قائمة الحضور، السيدة حريم رئيس وزراء، وعمرو ونذر الدانطلي، وحريم سفير البحرين بالقاهرة، والمفكرة مهلاً صدقي، التي أهدت لحشم العرض باتفاقية «الذهب والحراء»، تعبير منها لذوق «الفن» الرفيف.



ندين تسلم الجائزة في مدريد باسبانيا

«قوس أوروبا» يرفع أسهم «ندين»!

في تبرير خاص لأندانا المتميّز في إدارة العمل، منحت الشركة الأساسية العالمية - لتقديم الأداء والإدارة - جائزتها الكبرى «قوس أوروبا والنجمة الذهبية»، لسيدة الأعمال القطرية الشابة، «ندين حسن على»، ل الرابع من شهرها، وأسهم لمراحل العربة عموماً في سوق التجارة والأعمال على مستوى العالم.

الإنسنة «ندين» تتولى منصب المدير التنفيذي للمشروع الدولي الوجهة، الذي يتعامل مع أكثر من ٩٠ شركة أوروبية عالمية، ويحمل ركيذاً لها بالمنطقة. وهي ابنة رجل الأعمال القطري الشهير «حسين بن علي».

وتنضم للجنة التي يرشّحها للجائزة عدداً كبيراً من أشهر رجال الأعمال في أوروبا وأمريكا.

«بالهنا والشفا»

في طرف بيروت، قاما من بيروت، توقف تقليلاً تقليلاً، وزير الساحة اللبناني، ليقضيا بالقاهرة عدة ساعات، في زيارة خاصة، استقبلها خاللها «عثمان بشاشية»، السفير اللبناني بالقاهرة، ودعي إلى «بروشن»، السفير السوري وباليس الشعوري، مدير طيران الشرق الأوسط، وقد تناول الجميع غذاء في شبيبة مطعم «سرايا»، يفتقد مونفيلاً عليه بوليس، بالهنا والشفا.



بالسترات الود، وكانت في شرف الاستقبال

قصص أكتوبر تحصد الجوائز..

في حلٍّ كبير أcameت القوات المسلحة المصرية منذ أيام، قام اللواء أركان حرب «حسين فرج»، مدير إدارة الشئون المعنوية - بتوزيع جوائز للقصص المائدة في مسابقة سلة «النصر» من إنجاز حرب أكتوبر ١٩٧٣، «جمال القبطاني»، وبهاء طاهر، «كانا أبرز أعضاء هيئة التحكيم التي اختارت القصص المائدة». ومن جانبها وعد «حسين مهران» - رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة - بأنه سيتم طبع هذه القصص ضمن إصدارات الهيئة الآتية.



اللواء سعيد فرج يسلم الفائز الأول جائزة



الأهرام العربي «هناك فرق» !!

■ مع صدور عددنا السادس عشر من «الاهرام العربي»، السادس المئة حللا خاصاً لأصداقتنا من كبار رجال الأعمال والمطربين وممثلين وكباتن الإنفاق العربية والعالمية.

افتتح العطل الأساتذة حميد حميد - مدير عام إعلانات الأهرام - سرهما بالضيوفية، وتحمّلنا عن «الاهرام العربي» كجهة مأمة، تهدىء إزعاجات القراء، والعلن على حد سواء، ويتقدّم

ترحيباً بصدرنا السادس عشر إلى انتساع قاعدة القراءة العربية والعالم، تتعمّل إيماناً مؤسسة مصطفى

عربة، لينا خمسة ١٢٦ عاماً، ولابطاح صاحبة البلاطة.

وأسترعرض الاستاذ «اسامة سريبا». «پیش التحریر» - مولعل تطور المجلة واشار إلى طباعة الاهرام المعنوي، بالقاهرة والكتوب في الوقت نفسه، لتوسيع سرعة توسيعها بدول مجلس التعاون الخليجي وأليبين، مع توسيعها في مصر وبلاد المغرب العربي والشام.

ويسار أيضًا تكون «الهرم العربي» آخر معنىًّاً إصدارات الفراعنة، التي سمحتم بها المؤسسة سلسلة إصداراتها المتخصصة «نسائية - اقتصادية - سياسية...». رياضية...». مجلة عامة شاملة، ترمي كل ما يهمك به المواطن العربي، وكل الأحداث المتعلقة بالشرق

الإذاعة والتلفزيون، وطباعتها يتبين في أنarisin المعموريات التي حاولت سحقه في أولى أيام العروض.
وأخيراً أوضحت، سامي طابع - مستشار رئيس مجلس الوزراء والإعلام بالجامعة - أن «الأفراد العرب»
خاطبوا جميع الأفراد الآخرين، ثم أثبتوا أنهم يحيطون بهم، مستعينين برسوم طباعة توضيحية.
أرقام الأفراد الآخرين، التي تؤكد أننا صرنا نقصان الأهل على قصص طباعة في أحشائـه،
وطبعوا على يده الريح الأكبر». مما يجعلنا نزيل بقية شعار «الأفراد العرب». هناك فرق!!

ربيع «كريستيان دبور»
لحدائق القاهرة!

■ لصالح جمعية تنشئها في الدقى، التي تخصم
تبرعاتها الأخيرة لزرع حديقة بمحى المهندسين، أقيم على مساحات
الذيل بشرفات أقوان العصافير، عرض أزياء لابد للوصلة العالمية
لكركتستنانيز بورونا، العرض تم تحت تصميمات جون جالينوس
تصفيض وبيعه، شارك فيه بالحضور، السيدة رجيم رجيم زينس
الوزراء د.كمال الجنزوري، وحرم رجيم مجلس الشعب د. فتحى
سرور، وحرم وزير الفلاحة عاجلة نور مرسى، وكان فى استقبالهان
حرم سفير فرنسا بالقاهرة، مع السيدة «بريجيت لوڤيرفـ» مسئولة
لكركتستنانيز بورونا، الشارقة الأوسط



مسيو لـ «كريستيان ديو» بالشرق الأوسط من ضيقات الشرف

أحمد شوبيه.. واحد من نجوم كرة القدم المصرية في عصرها

الحديث، كتب اسمه بحروف ناصعة البياض في سجلات التاريخ الكروي لنادي الأهلي ومنتخب مصر.. لقب بـأيقونات الكورة المصرية، لطول الفترة التي قضاهما على مقاعد الاحتياط.. أثبت ذاته في أول فرصة ستحت له لحماية عرين القافلة الحمراء، حتى أصبح حارس مصر الأول.. نال شرف اللعب في العديد من بطولات إفريقيا، وتوج رحلته باللقب في كأس العالم ٩٠. لكنه الآن يعيش أصعب فترات حياته الرياضية، بعد عودته من الإصابة، إذ لم يعد الحارس الأول كما كان، وما زال يتطلع إلى إسدال الستار على مسيرته الطويلة. «الأهرام العربي» التقت أحمد شوبيه للتحدث عن مسيرته، ومشكلاته الحالية، وأرائه في العديد من القضايا الرياضية:

حوار - عبد الرؤوف مصطفى

خلفنا أنت الآن عمرى ٢٥ عاماً، فهل كان التفكير سبken مملاً وهاذا هو التفكير للسيطرة على

السماعين، وواجهين أن القدم جيلاً ثالثاً مثل حسام المحمداوي، ومحضلي كمال، أو من الناشئين، هذا

وواجهن نفس النادي الأهلي ومنتخب مصر الوطني، وهذا ما كنت أفعله بشكيل جيد، إنما استمراري احتياطي لفتره طويلة، شره

غير معقول، إن تاريخ لا يسمح لي، ومن الواجب

التفكير في الخطة القادمة.

هل اختالف العلامة باشـالـافـ المـالـعـ

بنـكـ وـيـنـ ثـابـتـ البـطـلـ وـإـكـارـيـ؟

المـسـلـةـ اـخـلـقـتـ لـلـأـنـشـلـ، لـلـأـنـ وـنـ زـلـاـ، فـلـلـأـبـ، كـانـ هـذـاـ مـهـاـلـ

لـلـنـاسـ عـلـىـ لـلـلـعـبـ، اـنـ لـلـعـبـ اـمـاـ اـنـ، فـلـلـأـبـ ثـابـتـ الـبـطـلـ اوـ إـكـارـيـ، فـهـلـ كـنـتـ سـتـعـطـيـ

الـفـرـصـةـ لـلـأـنـشـلـ، اـتـصـرـفـ حـسـبـ مـاـ يـلـيـهـ عـلـىـ ضـمـنـيـ، وـحـسـبـ

مـصـلـحةـ الـفـرـيقـ دـوـنـ الـنـظرـ إـلـىـ اـلـأـسـاءـ اوـ الـنـجـمـ.

مـنـ وـجـهـةـ ظـرـفـ شـوـبـيـهـ مـاـذـاـ اـخـلـصـ

مـوـسـوعـ عـنـ الـلـاعـبـ الـمـصـرـيـ مـاـذـاـ

عـلـىـ الـمـكـنـ اـرـاقـ مـوـسـطـ عـنـ الـلـاعـبـ مـاـذـاـ

نـظرـيـ الشـخـصـيـةـ، لـاـنـ الـلـاعـبـ عـنـدـاـ كـانـ يـصـلـ إـلـىـ

عـمـرـ ٢٨ـ، عـاـمـاـ يـجـرـ عـلـىـ الـعـتـرـالـ يـزـعـ عـدـمـ قـدرـهـ

عـلـىـ الـعـطـاءـ، وـلـكـنـ الـأـنـ نـجـدـ مـلـةـ كـثـيرـةـ مـلـلـ اـسـمـةـ

صرحت أخيراً بأنك لست الحارس الأول، ولكنك لن تتخلى عن القيادة لكيف ترى

انا است راضيا عن الوضع الحالى، فلابد ان ينفي، فلابد ان تكون فى المقدمة، واحد ان تكون

لى مكانى، وأعتقد ان هذا لا يضايق احدنا، او يثير

لـشـفـقـ النـاسـ مـنـ، فـلـاـ يـشـفـقـ

أـنـدـ جـهـاـ، كـثـيرـهـ، حـتـىـ

أـصـلـ إـلـىـ الـقـدـمـ، وـدـدـنـ

حقـ، طـلـاـ أـنـيـ مـازـلتـ فيـ

الـلـاعـبـ.

هل تعتقد ان هناك

نـيـةـ مـنـ الـجـهـاـزـ

الـسـنـدـيـ بـالـنـادـيـ

الـأـهـلـيـ لـجـيـارـهـ

الـعـزـرـالـ

لا توجد نـيـةـ

كان سـؤـلـ، أـنـ أـسـمـدـ شـوـبـيـهـ، وـكـانـ أـلـدـ، مـنـ

الـجـمـيعـ، إـنـاـ يـسـاجـهـ لـكـ معـ الـقـرـيـقـ حتىـ نهايةـ الـلـيـمـ

الـقـادـمـ، ذـاكـ أـكـبرـ مـقـرـنـ فيـ إـيـادـيـ الـقـادـمـ

كيف تـرىـ جـلوـسـ اـحـتـيـاطـاـ الـعـصـامـ

الـحـضـرـيـ وـمـصـطـلـهـ كـمـالـ

الـتـفـكـيرـ يـقـدـمـ

مـهـارـيـاتـ لـمـ يـسـكـنـ إـلـاـ التـفـكـيرـ فـلـكـنـ لـكـ لـأـ تـاخـذـ

مـكـانـ كـهـارـسـ أـسـاسـيـ لـلـانـيـ الـأـهـلـيـ، وـلـكـنـ

تـؤـديـ إـلـىـ شـكـلـ جـيدـ، فـلـابـدـ أـنـ تـجـاهـلـ عـاملـ السـنـ، فـلـ

أـهـدـ شـوـبـيـهـ يـعـرـفـ بـالـقـيـمةـ

الـحـارـسـ

فـلـأـلـهـ

الـأـهـلـيـ

الـاحـتـرافـ حـلـمـ

الـذـىـ لـمـ يـتـحـقـقـ

الـفـرـصـةـ لـلـأـنـشـلـ

الـتـفـكـيرـ يـقـدـمـ

الصاعدين، سواء من الأكاديمية أو من متخصصي الناشرين، أما جيلنا فهو موعظ بالظلم، ومحضله دلالة بما هو فوق طلاقته، وباتجاه العالم والناس لأنّه قد ستدّعى مُنتصرةً هذا الجيل لفترة طويلة، وبهذا، فإنّ عطاءنا يقترب بغيراتٍ وبغيراتٍ، وأنّني أعلمكم ما كان عطاءكم بغيراتٍ وبغيراتٍ، وكلّ لأجله حرّاطة إيماناً، وإنّي أتفق أنّ العصر الحاضر جنة خالية - حيث إننا نرى أنّ أحمد الكاس هازل على الهدف والافتخار بذاته ثانية الزمالق، وكذلك حسام حسن وأبراهيم حسن في الأقلّ، لا يزيدون على ذلك بغيراتٍ وبغيراتٍ، ولكنّ اتجاه عام لممارسة هذا الجيل، ولابدّ أنّه مختلف بالآخر الواقع، حتى ولو كان شاكلةً، وإنّ تعليمي للناس الذين لا يتعلّمون لعلّ يسمّي أنّ يتحققوا ما فشلوا في تحقيقه.

أبناء الجوهرى
انتهى عصرهم

مغربي، ورضاع عبد العال، والكلابي، وجسمان حسنين.
ويذكر ابن حزم، تجذّر في اللآلئ عاماً، وكذلك طلاق
الصوابي في نادي اتحاد عثمان، واكتم مازال إبراهيم
شاذلي، وبهاء الدين، وبهاء الدين، وفطحي سعيد، وفتحي ابرق
عوض الشري، وألكهه ليس بالدرجة التي انتفعها، لأن
ذهب الكروا في مصر للمرتفع، يعني مستحرب
لأنه يذهب الكروا ويمضي على ليلاته، وتوليد وجده،
معنون أن يستمر سبعين عاماً.
ماذا لا تعرف ما لحظة الاعتزال تفترى؟

وأن على الاستعداد لمرحلة ما بعد المعلم
على المعلم، لذا يطلب تفاصيل لهذه
اللحظة من ذمتوه، وليس الآن، والذي لا يسره
انسان، انتهى قد طلب تلخيص ثلاث مرات، الأولى
أكملت في بداية موسم ١٩٩٦ ووقفت بعده الكورة
ويتضمن المهاجر الفني

اعتزال، والثانية بعد
بطولة العرب التي
فاز بها منتخب مصر، والثالثة بعد
اللendas الأخيرة، وإصابتي
بكتيريا، ولها حرمانى لمعلمته
من راحمة ولكن كل رغب
كفرة اعتزال، على الرغم
من انتى لست مستمسكاً
بالكرة، فكان ذلك أعن لي
أصعب بكثير مما ألمت، وإن
المفترقة للقادمة إن تضييف جديدًا إلى أحمد شوقي،
ما كل ما حافظ عليه الآن، فهو أصغر وتاريخ
يكبر كثيراً، ومن هنا كان طلي الاستمرار في اللعب
والاعتزال.

تمت بالتعليق على حوالي ١٥ مبارة في
الإمارات، وأحمد مسعود انت عالم بالأندلس، حيث إن
جمهور بذات شعور في الأداء بالرغم من
عدة المباريات التي تغيرت في النتيجة، وهذا ينبع من
حيث انت أنت أصعب في متاعبنا، وانتي مقتن
جاملاً أسرع مما كنت أتصور في التعليق
رياضي، ولا تخفي انتي ما زلت مطلقاً في الأداء
لهم يزيدون، حيث انت اجل التعليق
لهم يزيدون في الفترة المالية، وإن شاء الله سيكون
ذلك مجال أكبر وبخيرة أوسع
أحمد سمير كان يتمتع بـ حفظ كلامه، وكيف ترى
مستقبل جيد في الفضل في الوصول
لنهائيات كأس العالم؟

جيئنا التي- جيل شعوب، وفِسْطَانِيَّةِ يوْسُفِ،
جَدِّ الْكَاسِ لِتَنْهَى بِالْقِبَلَةِ الْمُتَخَلِّفَةِ، وَلَكِنْ
مَا زَالَ إِلَّا مَسَامَ حَسَنٍ وَإِبْرَاهِيمَ حَسَنًا مَاهِمَهَا
يَوْمَاتِيَّاتِ الْمُهَاجِرَةِ بِمِيرِكَيْتَانِ مَالُوسِ، وَعِدَّ
كَلْنَ يَكُونُ لَهُمَا كَانَ فِي الْمُتَضَيِّعِ، حِيثُ أَنْ هَذَا
يَمِيَّسَةِ إِحْسَالٍ وَتَبَدِيلٍ فِي صَفَرِ الْفَرِيقِ الْوَطَنِيِّ
الْأَصْرِيِّ، وَمَنْ مِنْهُمْ نَظَرَ، هَذَا الْمُتَجَدِّدِ
الْإِحْسَالِ لِأَبْدَنِي أَنْ يَدْعُ مَعَهُ سَلَاتِي بِطَلَوةِ الْأَمْ
الْأَنْتَرِيَّةِ، حِيثُ كَمِّ الْأَعْصَادِ مَلِيِّنُ الْأَشَدِينِ.



ضمن التأهل لنهائيات كأس العالم ٩٨



النقطة ١٢ تفتح أبواب باريس لتونس والـ

دخل مسيرة المنتخبين التونسي والغربي لم

يفسر آلة مباراة داخل ملعبهما أو خارجهما، إذ

يشارت تونس على ليبيديها تعباً /٤ صفر، وإليها

٢/صفر، على تامبايا تعباً /٢٠ صفر، وعبر تامبايا

/١ صفر، وتعادلت سليباً في المبارزة التي أقيمت الأحد

للناشئين استاد القاهرة، شهدت به احتفالات

المجتمع التونسي الذي بلغ نحو ثلاثة آلاف متفرج،

حيث احتفلوا بغيرهم على طريقتهم الخاصة، وأكمل

اللاعبين مظاهر الاحتلال في غرة تبديل للملابس

والباس الذي ظلمهم إلى مقدار إقامته، ولم يهدا دين

الهائد طيلة ليلة الاثنين للناشئين في مقر إقامة الفريق

التونسي، أما المنتخب المغربي، فجمع نقاطه الـ ١٢ من

فورة على سيراليون تعباً /٤٠ صفر، /٣٠ صفر،

واليابان تعباً /٤ صفر، وبتعادل مع غالباً /٧٠ تعباً

في آخر، وحصل مراكزه للنافذة على الشامل بتفوزه

بم النسبت للناشئين في الدار البيضاء، بهذه نيل

سمطه خالد راغب، الذي لعب بيدلاً لمصیر صلاح

الدين للحرتف في نادي الهلال السعودي، ويولاته

اصبح لقاء تونس مع تامبايا والمغرب مع الجابون بلا

(١) دخل الرقم ١٢ التاريخ الكروي التونسي والمغربي من أوسع

أبوابه، بعد أن أصبح رقم السعد نقطة الانطلاق نحو

العالمية، إذ منع الرقم ١٣ بطاقة التأهل للمنتخبين العربين، وفتح

أمامهما أبواب عاصمة «الجن والملائكة» باريس، ليصبحا أول فريقين

يحصلان على تأشيرة الدخول.

ولم يكن الرقم ١٢ سوى عدد النقاط التي جمعها كلا الفريقين في

مسيرته خلا تصفيفيات كأس العالم السادسة عشرة لكرة القدم،

التي ستنتطلق فعالياتها خلال الفترة من ١٠ يونيو إلى ١٢ يوليو

العام المقبل.

أشرف محمود





رياض الجلاصي أفضل لاعب: الحاجزة هديقى لوالدى وكأس العالم انطلاقته الجديدة

مفاوضات سعيدة لم يكن أتمنها.. بهذه العبارة تحدث رياض الجلاصي، نجم المنتخب التونسي له «الأهرام العربي»، فهو إعانه فوزه بكأس أفضل لاعب في مبارزة مصر وتونس، وحصوله على ٥٠٠ دولار، مقفلة من مجلة الأهرام العربي.

وقال، مستغل ذاكرتي تختلف هذه اللحظة السعيدة، وأنا أتفق في مثاد القافرة الدولي أحمل هذه الكأكس، التي سأزني بها منزلى، وأبايلى بين زملائى الآخرين وأصدقائى فى تونس، فهو بمثابة أول هدية أتقام بعدها إلى نهايات كان العالم. أما عن المبلغ فوقن الجلاصي، سعادى إلى أقصى حد، والتى كانت تدور حوله بالتفاق فى هذه الزيارة، لأنفق على طبع رقم التذكرة التونسى كله بالصعود إليها إلا واحدة، غير تاريخها الطولى، و أكد الجلاصى أن مونديال فرنسا، سيكون نقطة انطلاق جديدة فى مسيرته مع الكورة، لأن اللعب فى بتأهل إلى فرنسا ٦٧، وأليك جيل لاعبى العالم أنه ليس أقل من ٨١ الذى حقق أول إنجاز تونسي.

وإذا كانت تونس قد تحصلت فى استعداد مجدها القاتل، بعد عشرين عاماً من الإنزو، والمحاولات التي تم تكتب لها النهاية السعيدة، فإن المدرب حقق إنجازاً غير مسبوق على المستوى الإفريقي والعربي، وقد نظر للمرة الرابعة فى نهايات كل المباريات وجد كانت بداية علاقته بها عام ٧٠، فى التسلك و ٨٠، أضيق و ٩٠، فى الولات المتحدة الأمريكية، وهو فى بتأهل إلى فرنسا ٦٧، وأليك جيل لاعبى العالم أنه ليس أقل من ٨١ الذى حقق أول إنجاز تونسي.

وعرين فى كل العالم، يصعدى إلى درجة ٦٧، وربات اسماء عبد القادر البرازى، يوسف الدغاي، ومسطلي حجي، عبد الكريم المقدى، ويعبد الله العميرى، ورس، وأخفى مسطلي، وعمر محمد المصروفي، ورياض البريمى، ورياض الجلاصى، وشكري الواسرى، وسطيفان خيرى، ويوسيك الزينى، عاصي بورنجلج، إن تكت بعروقى من ذهب فى سجل تاريخ تونس الكروى، جنبنا إلى جنب مع نجوم الج giole اللهم فى السعيدين، الذى يطبع ثمينه فى مونديال الأرجنتين عام ٦٨، وفي مقتدمتهم طارق نهاد، وعزمى العزمى، وحماد العقريبي، وبختار الشابى، عاصي وغونية.



فرحة لاعبى تونس بالتأهل لنهايات كان العالم

«كأس الأهرام العربى»

فى بادرة هي الأولى من نوعها فى لللاعب المصرى، دعت مجلة «الأهرام العربى»، الفرقين العربين الشقيقين، للصدىق والصديق، أن يرفعا شعار «اللاعب التوفيق فى لقاء الاشتقاء»، واستجاب الاتحاد المصرى لكرة القدم، والسيد يوسف المقدم - سفير الجمهورية التونسية فى مصر، مؤكداً أنها لفترة كبيرة تستحق العزم والموازن، باعتبارها تهدف إلى التقارب واللاتصال بين شباب الرين العربى، مثلاً فى البلدين، وقدمت «الأهرام العربى»، باتفاقى، للأعنى الفرقين، وظاهر التشكيم الرجالى، والرايق للفرقين، وخصصت كلما ٥٠٠ دولار لبعثة حمادة تضم عشرة خبراء، هم: هانى مصطفى.

مدير عام إدارة الشباب والرياضة فى الجامعة العربية، ربه مصرى - مدير الفنى المسابقات نادى الزمالك، وحسن سعاتى - مدير الفنى المسابقات نادى الترس، وعاصمة إمام، وكيل نادى الزمالك السابق، وحسام الدين فرجان، مدير عام شباب إداراته فى الشباب والرياضة، ومن الجاب تونس من مصطفى العكرى، ومصطفى القرانى، وعبدالوهاب بن رحومة، وزرضا العزى - لاعقى الرياضى، وبن للغرب، قذى العلواوى، وأجمع شئونه على اختيار اللاعب التونسي رياض الجلاصى أفضل لاعب فى المباراة، فيما حصل اللاعب المعمرى أحمد حسن على صوت واحد.



٤٠٠
يشاركون في
دورة الأرقام
القياسية
بإيطاليا



■ مصر وإسبانيا تتنافسان على بطولة كرة اليد

٣ آلاف رياضي يتّفاصون على ٢٣٦ ميدالية في ٢٧ لعنة

الدول بفرقها الأوليمبية . وكرة السلة، والكرة الطائرة، وكرة اليد، وكرة الماء، والألعاب القوى، والتجديف، والملائكة، والمحاصرة، والجودو، والكاراتيه، والغواراب الشراعية، وتقارب الكانوا، والكتابات، والبرليهات، والصلاح، والجميكان، والجولف، والبيوشتا، ورفع الأثقال، والسباحة، والفورسية، والتنس، والرماية ببنادقها، وتنس الطاولة، وفي سباقات المعرقين : العاب القوى والسباحة . وتحدد فروسية إيطاليا كبيرة في الفوز بصدارة الدورة، إذ حملت ثخينة من الرياضيين الأكفاء، تمكن ٣٥٠ منهم من إحراز ميداليات متعددة في دورات الألعاب الأولمبية في الثلثاء خلال العام الماضي، وتنافسها تركيا، التي أحرزت ٢٤ ميدالية في الدورة السابقة، ولديها أعلى المصارعين في دول حوض البحر الأبيض المتوسط، وكذلك الرياعون، وإن كان غياب العملاق سليمان أغلو، الذي أمان انتصاره مؤخراً . سيسألون في هذه الميداليات التي يمكن أن تصنفها تركيا في رفع الأثقال .

وإن تجد فرنسا منافسة قوية في الرماية ببنادقها، وسلاح الشيش، أما كرياتيانا وإسبانيا، ومعهما فرنسا، فيهددن طموح راحلام المنتحب المتصدر لكرته التي، وإن كان إنجازه في الدورة السابقة، وحصوله على المركز الثاني يؤكد قدرته على إحراز الميدالية الفضية على أقل تقدير ■

ويشهد الدورة الجديدة زيادة بلغت نحو ٢٠٪ عدد اللاعبين اللائي شاركن من قبل في الدورات السابقة، وأصبح العدد في بارى ٩٠٠ لاعبة . أما ثلاثة التنظيم، فيبلغ سبعة ملايين دولار.

٧ عرب

ومن بين الدول الـ ٢١، تشارك ٧ دول عربية، هي: المغرب، والجزائر، وتونس، ولبنان، ومصر، وبإيطاليا، وسوريا، يمثلها نحو ٤٠ لاعب، وأعيان، يدخلون في منافسة مماثلة مع فرنسا وإيطاليا وكرواتيا وإسبانيا واليونان وتركيا، الذين يتّفاصون على المراكز الأولى في الترتيب العام، وإن ذات أمال العرب في إحراز ميداليات تعذر تحقيقها في الدورة السابقة .

والفرنسيون خالدون في الدين، ورسمل، وصيغة بوليفار، والمغربيون خالدون سكاناً، والسوريون زيد أبو حامد، الذي أصبح عليه حمل لواء العاب القوى السورية، بعد الغياب الإيجابي لمدة شهرين، بسبب الإصابة، وهناك السباح هشام المصري، بطل ١٥٠ متر حرة، أما مصري قاتلها في فريق كرة اليد - ساهم ببطولة العالم الأخيرة التي جرت الشهر الماضي في اليابان .

٧ لعنة

وتنافس فرنسا الـ ٢١ في لعبات كرة القدم . التي لا تحظى باهتمام الجماهير، نظراً للمشاركة

بالأرقام - التي لا تعرف غير
الحقيقة . أكملت دورة العاب
البحر المتوسط الثالثة عشرة - التي
ستختتمها هذا الأسبوع مدينة باري
الإيطالية . إنها دورة الأرقام
القياسية، التي مستمرة حتى
٢٠٠٣، وهي الدورة الأولى
المشاركة فيها ٢١ دولة، وهو رقم غير
مسبوق، إذ كان أكبر عدد شارك في
الدورات السابقة عشرين دولة، في
دورة فرنسا عام ١٩٩٣ وتنافس
ثلاثة آلاف رياضي ورياضي في
لعبة رصدت لها ٢٣٦ ميدالية متعددة
بين ذهبية وفضية وبرونزية .

أشurf محمود

إفتتاح دورة مكثفة للناشئين لتعليم اللغة الإنجليزية في بريطانيا خلال العطلة الصيفية

يسير المؤسسة الإسلامية ببريطانيا أن تعلن عن دورة مكثفة لتعليم اللغة الإنجليزية للنشء بمقرها في ماركفيلد بضواحي ليستر أثناء العطلة الصيفية إبتداء من صيف ١٩٩٧ م.

• مدة الدورة: ستة أسابيع من يوم الإثنين ٧ يوليو إلى يوم الجمعة ١٥ أغسطس ١٩٩٧ م.

• سن الطلبة الملتحقين: للبنين فقط من ١١ إلى ١٨ سنة.

• تكلفة الدورة: ٢٤٠ جنيه استرليني وتشمل السكن، والوجبات الثلاث، ومصاريف الدراسة، وكافة مستلزمات الدراسة من كتب وخلافه، واستخدام الوسائل السمعية والبصرية، والأنشطة الرياضية، وتكلفة الرحلات إلى الأماكن التاريخية والترفيهية في نهاية الأسبوع. إن هذه الدورة لا توفر للطلبة **فقط** تعلم القراءة والكتابة باللغة الإنجليزية، وإنما تسمح لهم أيضاً بالعيش في جو أخوي وزيارة بعض الأماكن التاريخية والترفيهية في بريطانيا.

لمزيد من المعلومات، رجاء الاتصال بالدكتور عبد القادر شاشي

على الهاتف رقم: ٩٤٤ ٢٤٤ ١٥٣٠ - ٤٤ - ٠٠

أو الفاكس رقم: ٩٤٦ ٢٤٤ ١٥٣٠ - ٤٤ - ٠٠

أو الكتابة إلى:

DR. ABDUL QADIR SHASHI
THE ISLAMIC FOUNDATION

MARKFIELD DAWAH CENTRE, RATBY LANE
MARKFIELD, LEICESTERSHIRE LE67 9RN, U.K.

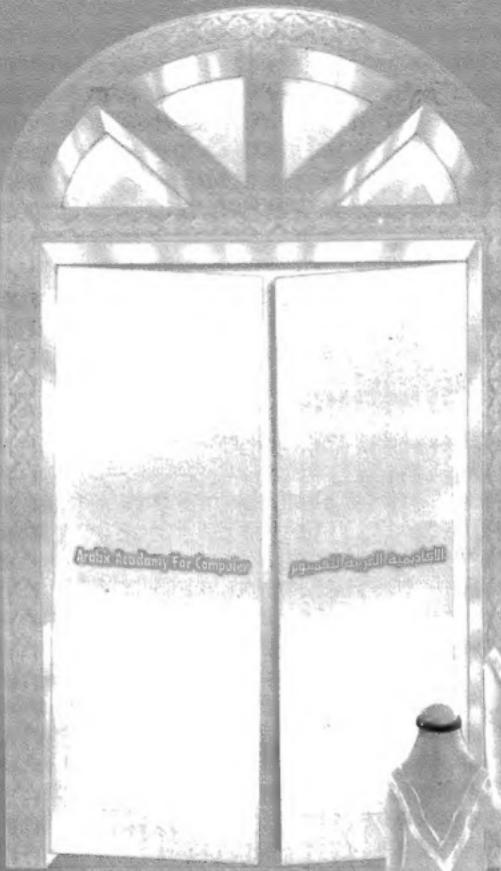
المحللة الأخيرة

جنس العرب

بعلم
صافي ناز كاظم

تكون الدكتاتورية، تكون الخيانة، تكون «...»
إنه الاستعمار، تكون «الاحتضان الدولي»
للكيان الصهيوني بسبب المصالح، أو بسبب
تمالق المقد الصليبي القديم مع الحدود
الصهيونى الجديد...». وذكر هنا تصريح
بشير الجميل قبل مقتله: «ماذا تقدمنا
بعرب؟ إذا كانت عرب تغنى مسلمين، فعن
لسنا عربا ولا نزيد...»، وقد قرأته منذ
سنوات في جريدة الحياة نفسها، إن لم يكن
بنفس الكلمات فيعثناها، أما هذه النظرة
العرقية التي تلخص كل إخفاق تقع فيه بهزيمة
كتف جامحة وقيحة. فوق أنها غير عملية -
تقول: «هكذا العرب طيباً»، أو «العرب
جربوا»، هي تلخص ثقيم يقىء إلى إدانة
الشعب لصالح تبرير النظم وتقديراتها
الدكتاتورية، ولا تدرك إلى أي غاية تسيّر:
هل نتهر أم نستسلم طواعية للقتل والإبادة؟
الخطابة الوليدة للumas، لكنه في الدين
لا ينكر، لكن مقالة السيد - حازم صافيه،
حين نصل معه إلى نهايتها، تزجي بأنه يرى
الآن، الحق كل الحق في وجهة نظر هؤلاء
الكارهين للحقوق الجنسيين العرب، متوكلاً
على نفمة «ما فيش فايدا»، خاصة عندما
لختار خاتمة لفالة، وصفه لحال الذعر التي
لتاتبه هن ويد قسم الانقسام إلى العرب
السرى، «الطليعة العربية»، الذي أقام واحد
من النظم العربية سرياً على الشعور، وأدا
معه أيضاً في هذا الذعر الذي انتابه من
إهاب منظمات الدولة السرية، والذي تعرفه
أيضاً، وغاياً لا نذكر.
لكن: القاعدة الإنسانية المخضرة، هي:
لا يجوز لأى إنسان ارتكعت ثقافته أو تراثه
أن يحقر جنساً بأكمله، تاهيله عن إداناته
جنس «العرب» في جريدة «عرب» لغة
وتعويلاً.
الإخفاق الذي منيت به الأمة العربية، له
أسباب الواضحـة التي قد تكون الأنظمة،

الباب الذهبي المستقيم أكثر إشراقاً



جواز تدريبية لكافة المستويات
أحدث الأجهزة وأقوى البرامج
شهادات حدايمية تؤهل لك أي وظيفة
أهلاً بالكمبيوتر هو طريقك للنجاح

الأكاديمية العربية للكمبيوتر



الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري

عضو اتحاد الجامعات العربية وإتحاد الدول للجامعات



دورة الشعب العربي

طلبة وطالبات الثانوية العامة
والثانوية الأجنبية وما يعادلها



تقدر فتح باب القبول لدفعة أكتوبر ١٩٩٧
للحصول على درجة البكالوريوس في المجالات التالية:

أولاً : كلية النقل البحري والخدمات البحرية

- تكنولوجيا الملاحة البحرية + شهادة ضبط ثان ملاحة بحرية
- تكنولوجيا الهندسة البحرية + شهادة مهندس بحري ثالث
- إدارة النقل البحري (النقل الدولي والتوكسيتات)

ثانياً : كلية الهندسة والتكنولوجيا

- هندسة الألكترونيات والإتصالات ■ هندسة الحاسوب
- هندسة الشيبريد والبناء ■ الهندسة المعمارية والتصميم البنـ
- الهندسة الميكانيكية ■ الهندسة الكهربائية والخـ
- الهندسة البحرية ■ الهندسة الصناعية والإدارـ

ثالثاً : كلية الإدارة والتكنولوجيا

- إدارة المشاريع ■ نظم المعلومات الإدارية
- التسويق ■ الدراسات الفنـ
- الإدارة المالية ■ الدراسات الصنـ



لإستعلام وسحب وتقديم طلبات الالتحاق :

الإسكندرية : مقر الأكاديمية بميامي وأبو قير ت : ٥٦١٠٠٢٢ - ٥٦٠٢٣٦٦ - ٥٦١١٨٤ - ٥٦٠٢٤٨٨
فكس : ٥٦٠٢١٤٤ - ٥٦٠٢٥٤٥

القاهرة : ٢٢ شارع نذور السبكي متفرع من شارع النقى ت : ٣٤٨١٥٥١ - ٣٤٨١٥٤٥ - ٣٤٨١٥٣٣ - ٣٤٨١٥٣٥
٢٥ شارع العراق . متفرع من شارع شهاب . المهندسين ت : ٣٦٠٧٧٤٢ - ٣٤٩٢٧٤

ويسيراً على طلب القاهرة الكبرى والمحافظات المجاورة
تلعن الأكاديمية عن ..
فتح قصور المرحلة التمهيدية في تخصص إدارة الأعمال
(بالدقى بالقاهرة)